

北大版HSK应试辅导丛书

Conquer HSK
Chinese Grammar

征服 HSK 汉语语法

徐昌火 编著
张媛 英译



北京大学出版社
Peking University Press

zingtrungthuonghai.vn

征服 HSK 汉语语法

徐昌火 编著
张媛 英译



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

征服 HSK 汉语语法/徐昌火编著. —北京: 北京大学出版社, 2005. 4
(北大版 HSK 应试辅导丛书)
ISBN 7- 301-07988-5

I . 征 … II . 徐 … III . 汉语-语法-对外汉语教学-水平考试-自学参考资料
IV . H195. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 096887 号

书 名: 征服 HSK 汉语语法

著作责任者: 徐昌火 编著

英文 翻译: 张 媛

责任编辑: 邓晓霞

标准书号: ISBN 7- 301-07988-5/H · 1239

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://cbs.pku.edu.cn>

电子信箱: z pup@pup.pku.edu.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62753334

排 版 者: 兴盛达激光照排中心 82715400

印 刷 者: 北京大学印刷厂

发 行 者: 北京大学出版社

经 销 者: 新华书店

787 毫米×1092 毫米 16 开本 30 印张 750 千字

2005 年 4 月第 1 版 2005 年 4 月第 1 次印刷

定 价: 75.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有, 翻版必究

前 言

preface

在多年的对外汉语教学和 HSK 辅导实践中，我们深切体会到留学生需要一本深入浅出的针对 HSK 考试的汉语语法书。为帮助广大汉语学习者更快地提高汉语水平，尽快获得更高级别的 HSK 证书，我们编写了《征服 HSK 汉语语法》这本书。

Through years of Chinese teaching and tutorship on HSK, we realize that the oversea students need a grammar book of Chinese, which explains the profound things in a simple way. In order to help all learners of Chinese to improve their Chinese level, and to obtain senior certificates of HSK, we compose this book.

本书具有以下特点：

The book has following traits:

1. 全面提高学习者的汉语语法水平，以帮助学习者取得更好的 HSK 成绩为实用目的。

The aim of the book is to help the learners to obtain a full-scale improvement of their Chinese level and to obtain better grade in HSK.

本书编写的宗旨是全面提高学习者的汉语语法水平，使更多的学习者能够顺利地通过初中级汉语水平考试。作为一本实用的汉语语法参考书，本书借鉴了以前的一些汉语语法书因体系庞大、内容庞杂、术语繁琐难懂而使一般汉语学习者望而生畏的经验教训，努力做到“以学习者为中心”，充分考虑到他们现有的语法知识水平，在解说语法规律时注意条理清楚，简单明了，深入浅出，基本上不用深奥难懂的语法术语。同时，考虑到目前初中级 HSK 模拟练习题、自测题很多，但具体的语法说明并不多见的现状，本书编写的重点在于解释语法现象，分析语法正误，归纳语法规律，使学习者能够一步一个台阶，坚实地提高自己的汉语语法水平。

The aim of the book is to help the learners to obtain a full-scale improvement of their Chinese level and to pass the elementary and intermediate Chinese tests successfully. It is a book of bread-and-butter. We understand that there are so many books about Chinese grammar, which are systematically huge; have numerous and jumbled content; and cockamamie and difficult terms are everywhere. Ordinary learners of Chinese are often terrified by the sight of these books. On the contrary, the learners will be the center of this book. Considering the learners present grammar level, this book explains the grammar rules simply and clearly without difficult terms. At the same time, considering the fact that there are so many simulated test books and self-test books about the elementary and intermediate Chinese tests, but most of

them are lack of concrete grammar explanation; this book focuses on explaining grammar phenomenon, analyzing grammar correct and errors, concluding grammar rules. The purpose of doing so is to help the learners to improve their Chinese level step by step.

2. 以《汉语水平等级标准与语法大纲》为参考,根据外国学生学习汉语的重点难点确定主要内容。

The book consults *the Criterion of Chinese Level and the Outline of Grammar*, and considers the important and difficult parts for the foreign students to decide the main content.

中国国家对外汉语教学领导小组办公室公布的《汉语水平等级标准与语法大纲》是中国国家级汉语水平考试(HSK)命题的主要依据。这份语法大纲规定初中级的汉语学习者应该掌握包括甲级语法 129 项、乙级语法 123 项、丙级语法 400 项在内的共 652 个语法项(点)。本书没有面面俱到,而是针对初中级水平的汉语学习者在学习汉语语法时常犯的语法错误,选择 HSK 甲、乙、丙三级语法等级大纲中的重点难点内容,分成 24 个单元进行具体说明。这 24 个单元基本覆盖了初中级 HSK 语法结构部分考察的主要知识点。我们选择讲解的语法项目,有的是对外汉语教学界公认的学习难点,如“了”的用法、“把”字句、汉语的补语等;有的语法项目,如“数量的表达”“汉语词语的重叠”等,在一般中国人看来并不是那么难,但是留在学生在学了这些语法点以后还常常犯这样那样的错误,我们也把它们选为语法说明的重点内容;有些语法项目,如“多项定语的顺序”等是大多数留学生都觉得头疼的问题,我们也进行了详细的说明;还有的语法项目是 HSK 考试中经常考到的,如“关联词语”“副词”等。

The Criterion of Chinese Level and the Outline of Grammar promulgated by the state Chinese teaching leading group office is the main base of HSK. According to it, the elementary and intermediate learners should master altogether 652 grammar items, including 129 items from band one, 123 items from band two, and 400 items from band three. They are not discussed one by one in this book. Aiming at the grammar mistakes often made by the elementary and intermediate learners, the book is divided into 24 units, discussing separately the important and difficult parts of band one, two, three in the HSK outline. These 24 units cover most of the important parts of the grammar knowledge, which would be tested. Some of the units are difficult points acknowledged by the whole Chinese teaching field, such as the usage of “了”, “把”sentence, and Chinese complements. Some units are about grammar knowledge that is not difficult for Chinese students, but oversea students often make mistakes even after they have studied the grammar points, such as “the expression of quantity” and “Usage of Repeated Words in Chinese”. Some units are about the problems that most of oversea students feel difficult, such as “the order of several attributes”. Some units are about the grammar points that are often tested in HSK, such as “conjunction words” and “adverbs”.

3. 根据 HSK 的出题倾向讲解语法,结合学习者的病句分析说明语法规律,力求简明易懂,重点突出。

In this book, we explain grammar according to the tendency of HSK, and discuss grammar rules connected with the learners' mistakes. The aim is to make it simple and concise, with the main points standing out.

每个单元在解说汉语语法规律时，在简单介绍常见语法结构的形式和意义的基础上，特别注意说明各种语法结构“用”与“不用”的限制条件，同时针对初中级水平的汉语学习者可能出现的语法错误，对正确的用法和错误的用法进行对比分析，并交代对在哪里，错在哪里，使学习者知其然，又知其所以然。此外，根据 HSK 考试的出题倾向，选择要说明的内容，尽可能使学习者的学习有着较强的针对性，能够切实提高他们的汉语水平，取得更好的 HSK 成绩。

In each unit, on the basis of introducing the basic form and meaning of some often used grammar structures, we pay special attention on explaining the restricting condition that a particular grammar structure can or cannot be used. Aiming at the ordinary mistakes made by elementary and intermediate learners, we analyze the correct and incorrect usages of a particular sentence, to tell students why it is correct or not. The purpose is to let students know the correct answer as well as the reason why it is correct. In addition, we choose the content according to the tendency of HSK. The purpose of doing so is to make the study of the students have a better pertinence, to help them obtain a better grade in the test as well as improve their Chinese level.

4. 讲练结合，大量的针对性练习帮助学习者复习巩固所学内容。

We combine explanation and practice in this book. There are lots of exercises to help students review and consolidate what they have learnt.

每个语法点都附有大量的针对性练习。语法说明中间的“三十秒一题”完全可以根据已经学过的内容独立完成，主要是检查学习者对特定语法规律的理解；每个单元后面的 HSK 练习是为了帮助学习者复习巩固，检查自己对该语法点学习内容的掌握程度。七个 HSK 专项练习可以帮助学习者了解最近几个单元的学习情况，以便进一步提高。为便于学习者自学，单元之后附有所有练习的正确答案和详细的相关说明。

本书编写的指导思想是为学习者服务。为此，书中每节后面安排了“PLUS”介绍一些常考的易混词语的用法，如“差点儿”和“差点儿没”，“万一”“千万”和“万一”，帮助学习者点面结合，更快地提高汉语水平。

There are large numbers of relevant exercises attach to each grammar point. The “30 Seconds for Each Question” after the grammar explanation can be finished after studied each single unit. The purpose is to exam the learner's understanding of the particular grammar rule. The HSK exercises followed by each unit is to help students review and consolidate what they have learnt, and to exam how well they have handled the grammar point. Seven HSK special exercises are to help the students find out how well they have done in the recent studies, and to help them in the further study. To help students teach themselves, we attach

correct answers and detail explanations to the exercises after each unit.

The aim of composing this book is to serve the students. Therefore, there is a part named as “PLUS” after each chapter to introduce some usages of some words that are often mixed up by students and are often tested, such as “差点儿” and “差点儿没”, “万一” “千万” and “万一”. The purpose is to help students connect the grammar point to the whole language body, and to improve their Chinese quickly.

具有初级或初级以上汉语水平的汉语学习者都可以将本书作为学习汉语语法、准备汉语水平考试的参考书。本书也可作为初中级水平汉语学习者的语法教材，也可供汉语教师备课时作为参考资料。

由于编者的水平有限，加上编写时间仓促，书中一定会有这样那样的疏漏之处，请各位读者批评指正。在阅读本书或学习汉语语法时如有任何问题，请用电子邮件与编者联系。编者的电子邮件地址是：xuchanghuo@hotmail.com。

Students who have elementary and intermediate Chinese level can also use this book as a reference book to improve their Chinese as well as prepare for Chinese level tests. The book can also be used as a textbook for elementary and intermediate learners, and it can also be used as a reference book for Chinese teachers.

Because of the limited time and composer's knowledge, there may be various careless omissions and mistakes in the book. We sincerely appreciate readers' criticism and corrections. If you find any problems in reading this book or in studying Chinese grammar, please contact with the composer. The e-mail address is xuchanghuo@hotmail.com。

徐昌火

2004年9月18日

目 录

| | |
|----------------|-----|
| 第一单元 汉语语法概述 | 1 |
| 第二单元 提问的方式 | 11 |
| 第三单元 概数、时间的表达 | 27 |
| 第四单元 词的重叠 | 43 |
| HSK语法结构专项练习(一) | 60 |
| 第五单元 代词 | 69 |
| 第六单元 量词 | 81 |
| 第七单元 方位名词 | 97 |
| HSK语法结构专项练习(二) | 110 |
| 第八单元 能愿动词 | 117 |
| 第九单元 介词 | 133 |
| 第十单元 副词 | 153 |
| 第十一单元 比较句 | 173 |
| HSK语法结构专项练习(三) | 188 |

| | |
|----------------------|-----|
| 第十二单元 固定格式 | 195 |
| 第十三单元 连动句和兼语句 | 213 |
| 第十四单元 助词“着”和“过” | 227 |
| 第十五单元 被动句 | 241 |
| HSK语法结构专项练习(四) | 256 |
| | |
| 第十六单元 表示并列/递进关系的关联词语 | 265 |
| 第十七单元 表示选择/转折关系的关联词语 | 283 |
| 第十八单元 表示因果/条件关系的关联词语 | 301 |
| HSK语法结构专项练习(五) | 322 |
| | |
| 第十九单元 结果补语、情态补语和可能补语 | 331 |
| 第二十单元 趋向补语 | 351 |
| 第二十一单元 多项定语的顺序 | 369 |
| HSK语法结构专项练习(六) | 386 |
| | |
| 第二十二单元 结构助词“的”的用法 | 393 |
| 第二十三单元 “把”字句 | 411 |
| 第二十四单元 助词“了”的用法 | 435 |
| HSK语法结构专项练习(七) | 462 |

15

被动句

Passive Sentences
in Chinese

★★定义

被动句就是表示被动意义的句子，一般把动作对象放在句子的开头部分。如“衣服洗干净了”里的“衣服”是“洗”的动作对象，放在句子的开头，这样的句子就是“被动句”。

Definition: A passive sentence is used to indicate a passive voice. The object of the verb is usually put at the beginning of the sentence. In the sentence “衣服洗干净了”，“衣服”is the object of the verb “洗”，and it is put at the beginning of the sentence. It is a typical passive sentence.

★★挑战HSK

HSK考试中常常要求学习者判断所给句子要用什么格式来表达被动意义,从所给的几个介词中进行选择;另外被动句的语序问题也是常常出题的语法点。

Challenge HSK: in HSK test, students are often asked to decide to use what kind of structure to express the passive meaning, and to choose among the given prepositions. The order of words in passive sentences is also a grammar point often tested.

★★ 语法说明 Grammar

汉语表示被动意义有两种方法:大部分情况下是用无介词标志的意义上的被动句表达被动意义,有介词标记的被动句的使用则受到使用条件的很多限制。下面分别说明。 There are two ways to indicate a passive voice in Chinese. In most cases, we may use a passive sentence to indicate a passive voice without using prepositions. While we use prepositions to indicate a passive voice, there are many restrictions. Explain as follows.

一、无标志的意义上的被动句。

Passive Sentence Without Indicators

这种被动句中的动作对象放在谓语动词的前面,动作者可以出现,也可以不出现。In such sentences, the object of the verb should be placed before the verb. The actor may present, may not present.

基本格式 basic structure:

动作对象+(动作者+)动词+补语

object of the verb+(actor+) verb + complement

例子: e.g. 书 摆 得 整整齐齐的。

书 他 摆 得 整整齐齐的。

个人简历 已经 写 好了。

个人简历 我 已经 写 好了。

你的房间 已经 打扫 干净了。

你的房间 妈妈 已经 打扫 干净了。

选择这种形式表达被动意义的条件是这些句子前面的主语一般是表示事物的名词,不可能充当动作者,或者不可能被读者理解为动作者。上面例句中的“书”“个人简历”“你的房间”都只能理解为谓语动词“摆”“写”“打扫”的动作对象。“动作对象+动词+其他”这种句子如果没有不如意的意思,不能在谓语动词前加上介词“被”。To choose this structure to indicate a passive voice is because that the subject of the sentence is a noun indicating a thing, which cannot be the actor, or be understood as an actor by readers. In the examples listed above, “书”“个人简历”“你的房间”can only be understood as the objects of the verbs “摆”“写”“打扫”. If the structure “object of the verb + verb + other words”is used in a sentence which does not indicate anything undesirable, the preposition “被”cannot be put in front of the verb. 如: e.g.

(对) 我的信写好了。

(错) 我的信被写好了。

(对) 练习做完了。

(错) 练习被做完了。

❖ 整整齐齐

zhěngzhěngqíqí,

apple-pie order

二、有标志的被动句 Passive Sentence with Indicators

1. 基本结构 basic structure

表示被动意义的句子里常用介词“被”“叫”“让”“给”,一般以“被”字为代表,所以叫“被”字句。这种句子的主语是动作对

象,介词“被”“叫”“让”“给”后面是动作者。Prepositions such as “被”“叫”“让”“给”often appear in passive sentences, especially “被”,so the passive sentence is also called “被”sentence. In such sentences, the subject of the sentence is the object of the verb, and the prepositions “被”“叫”“让”“给”are followed by actors.

基本格式basic structure:

动作对象 + 被 + 动作者 + 动词 + 补语

object of the verb + 被+ actor + verb + other words

例如e.g. 门 让 孩子 推 开了。

敌人 被 我们 打 败了。

那本画报 叫 人 撕 破了。

我 被 妈妈 骂 了一顿。

我的房间 给 他 弄 得 乱七八糟。

有时候,动作者可以省略不说。这时候的格式是“动作对象+被+动词+其他”。In some cases, the actor can be omitted.Then, the structure should be “object of the verb + 被+ verb + other words”.e.g.

这种电脑技术已经被广泛采用。

被字句中“被”的前面有其他状语时,谓语动词后面可以没有其他成分。When there are other adverbial modifiers before “被”in a “被”sentence, the verb can be the last part of the sentence. e.g.

你这样做很容易被别人利用。

他的建议还没有被大会组委会采纳。

在其他情况下,被字句里的谓语不能只是一个简单的动词。动词后面常常带动态助词“了”和“过”,也可以带补语或宾语。While in other cases, the predicate of “被”sentence cannot be a simple verb. The verbs are often followed by dynamically auxiliary words“了”“过”,and other complements and objects.带“了”或“过”的例子如: sentences with“了”and“过”

(对) 我的钱包被小偷偷了。

(错) 我的钱包被小偷偷。

(对) 我从来没被别人骗过。

(错) 我从来没被别人骗。

被字句中动词后面的补语可以是结果补语、趋向补语、情态补语、数量补语等。The complements used after the verb in a“被”sentence can be a complement of result, a complement of tendon-



那本画报叫人撕破了。

❖ 撕sī, tear

❖ 乱七八糟luànqībāzāo,
at sixes and sevens

❖ 广泛guǎngfàn, broad

❖ 采纳cǎinà, adopt

cy, a modal complement, and a measure complement. 如: e.g.

最后一块面包被他拿走了。（“走”表示动作的方向。“走” indicates the direction of the action.）

我们被他骂得抬不起头来。（“抬不起头来”是“我们”所处的状态。“抬不起头来”indicates the situation of “我们”.）

小李被小王批评了一顿。（“一顿”是动作的量。“一顿”indicates the measure of the action.）

被字句的动词后面可以带宾语,这个宾语一般表示结果、处所,或者本身是句子主语的一部分。The verb of a “被”sentence can be followed by an object. The object generally indicates the result and location, or the object itself can be a part of the subject of the sentence. 如: e.g.

真皮沙发被人用小刀划了一条缝。

他被大家推选为工会主席。

奶奶被爸爸妈妈送到医院去了。

十块巧克力被她一个人吃掉了九块。

敌人被战士们消灭了一大半。

❖ 缝 fèng, seam

❖ 工会 Gōnghuì,
Labour union

30 Seconds for Each Question

麦苗绿油油的,_____,就更加好看了。

- A. 一淋让雨 B. 让淋一雨
C. 让雨一淋 D. 淋一雨让

2. 使用限制 restriction

(1) 有“被”“叫”“让”这些标志词的被动句,一般用于不希望发生的那些不愉快、不如意、受损害的事情。The passive sentences with such symbol words as “被”“叫”“让”generally indicate things unhappy, undesirable, and suffering. 如: e.g.

(对) 同学们都被老师说糊涂了。

(错) 同学们都被老师说清楚了。

（“同学们糊涂了”这是不好的结果,可以用被字句来表达。“同学们清楚了”这是好的结果,不能用被字句表达。“同学们糊涂了”is an undesirable result, which can be expressed by a “被” sentence. “同学们清楚了”is a good result, which cannot use a “被” sentence to express.）

(2) 用“被”的被字句还可以表示实现了一般难以做到的事

❖ C. 让雨一淋。这里的“让”表示被动意义,介词短语“让雨”要放在谓语动词“淋”的前面。“——就——”,是一种关联词语。Here “让” indicates a passive voice, and the prepositional phrase “让雨”should be put before the verb “淋”。“——就——”is a kind of conjunct word.

情。A “被”sentence with a “被”can also indicate achieving a difficult task. 如: e.g.

他被政府授予“全国十佳青年”称号。

他被选为新一任的学生会主席。

(3) 被字句中的“被”可以换成“叫”“让”，但是，这时候介词“叫”“让”后面的动作者不能省略。The “被”in a “被”sentence can be replaced by “叫”“让”, but, the actor following the prepositions“叫”“让”cannot be omitted.如: e.g.

(对) 我的自行车让小偷偷走了。

(错) 我的自行车让偷走了。

(对) 我的自行车被偷走了。

(对) 那本画报叫人借走了。

(错) 那本画报叫借走了。

(对) 那本画报被借走了。

(4) “被”字不能用于祈使句。A “被”sentence cannot be used in imperative sentence. 如: e.g.

(错) 钱包被你还给我！

(对) 你把钱包还给我！

(5) “是、姓、有、在、属于”等表示判断、存在的动词,不能用于被字句。Verbs indicating judging, existing, such as“是、姓、有、在、属于”cannot be used in a “被”sentence. 如: e.g.

(错) 留学生被他是。

(对) 他是留学生。

(错) 三块钱被我有。

(对) 我有三块钱。

◆ 授予shòuyǔ, award

◆ 称号chēnghào, title

◆ 新一任xīnyírèn,
present,new

30

Second step: each question

听说,这次 _____ 录用的人首先要派到西部地区去工作一年。

- A. 被 B. 把 C. 给 D. 叫

3. 语序问题 order of the words

(1) 在被字句里,表示动作行为时间的词语(如“昨天”“已经”“曾”),修饰动词的否定副词(“不”“没”),起关联作用的副词(“就”“也”等),能愿动词(“会”“应该”等)一般都放在介词“被”的前面。 The following words are generally put before the preposition“被”in a “被”sentence: words indicating the time of

◆ A. 省略动作者的被动句,只能用介词“被”,不能用“给”“叫”“让”。
When the actor of the passive sentence is omitted, the preposition can only be “被”, and not be “给”“叫”“让”。

the action (e.g. “昨天”“已经”“曾”), negative modifiers of verbs (“不”“没”), conjunctive adverbs (“就”“也”etc.), and modal verbs. 如: e.g.

- (对) 她已经被同学们送到医院去了。
(错) 她被同学们已经送到医院去了。
(对) 那条狗昨天被人打伤了。
(错) 那条狗被人昨天打伤了。
(对) 那本书没被人借走, 真是太好了。
(错) 那本书被人没借走, 真是太好了。
(对) 我一出银行大门就被小偷盯上了。
(错) 我一出银行大门被小偷就盯上了。
(对) 这句话可能被人误解, 改一下吧。
(错) 这句话被人可能误解, 改一下吧。

(2) 修饰动词的其他状语一般放在“被+动作者”的后面, 动词的前面。Other adverbs to modify verbs are generally put after “被+actor”, and before the verbs. 如: e.g.

- (对) 这个建议被他们断然拒绝。
(错) 这个建议断然被他们拒绝。
(对) 他被妈妈狠狠地批评了一顿。
(错) 他狠狠地被妈妈批评了一顿。

(3) 被字句中的表处所的介词短语有时候放在“被”的前面, 有时候放在谓语动词后面。区别如下: In some cases, the prepositional phrase to indicate the location in a “被” sentence is put before the “被”; in other cases, it is after the predicate. The difference:

介词短语所表示的处所是谓语动词表示的动作所造成的结果时, 放在谓语动词的后面。When the location indicated by the prepositional phrase is the result of the verb, it should be put after the verb. 如: e.g.

- (对) 这些旧报纸被妈妈扔在垃圾桶里。
(错) 这些旧报纸在垃圾桶里被妈妈扔。
(错) 这些旧报纸被妈妈在垃圾桶里扔。

(“在垃圾桶里”是谓语动词“扔”造成的结果。“妈妈扔这些旧报纸”, 然后“这些旧报纸在垃圾桶里”。)(“在垃圾桶里”is the result of the verb “扔”. “妈妈扔这些旧报纸”, then “这些旧报纸在垃圾桶里”.)

- (对) 他被一股强大的力量推向远方。

❖ 盯 dīng, stare

❖ 断然 duànrán, firmly
拒绝 jūjué, refuse

❖ 垃圾桶 lājítǒng, garbage bin

❖ 一股 yìgǔ, a whiff of

(错) 他向远方被一股强大的力量推。

(错) 他被一股强大的力量向远方推。

(“他向远方”是动作“推”所造成的结果。“一股强大的力量推他”,然后“他向远方”。)(“he went far” is the result of the verb “push”. “a strong force pushed him”, then “he went far”.)

介词短语表示的处所是谓语动词表示的动作发生的外部地点,放在谓语动词的前面。这时候,谓语动词后面常有别的成分。When the location indicated by the prepositional phrase is the place where the action made, it should be put before the verb. In this case, there are some other components after the verb. 如: e.g.

(对) 孩子在学校被老师骂了一顿。

(错) 孩子被老师骂了一顿在学校。

(对) 你的三本笔记本在教室里被别人拿走了两本。

(错) 你的三本笔记本被别人拿走了两本在教室里。

30

那个调皮的孩子 ____。

- A. 狠狠地被爸爸一顿打了 B. 狠狠地一顿被爸爸打了
C. 被爸爸狠狠地打了一顿 D. 被狠狠地爸爸打了一顿

4. 其他格式 other structures

(1) “被……给……”“叫……给……”“让……给……”。一般用于口语,“被”“叫”“让”后面是动作者,“给”放在动词前面。格式是“动作对象+被/叫/让+动作者+给+动词+其他”。They are often used in spoken language. “被”“叫”“让” are followed by the actor, and “给” is put before the verb. The structure is “ object of the verb +被/让/叫 + actor + 给 +verb + other words”.

如: e.g.

动作对象+被/叫/让+动作者+给+动词+其他

object of the verb+被/让/叫+actor+给+verb+other words

那三瓶啤酒 早就 被 他 给 喝 光了。

我的自行车 被 阿里 给 骑 走了。

我的手表 叫 弟弟 给 摔 坏了。

这件事 差点儿 让 我 给 忘 了。

(2) “给”也可以放在动作者前面,构成“动作对象+给+动作者+动词+其他”这样的被动句。这时候,动词前面不能再加上另

❖ C. 被爸爸狠狠地打了一顿。“狠狠地”修饰动词“打”,可以放在介词短语“被爸爸”的后面,“一顿”表示动作的量,放在动词“打”的后面,“狠狠地” modifies the verb “打”. It can be put after the prepositional phrase “被爸爸”. “一顿” indicates the measure of the verb. It should be put after the verb “打”.

一个“给”,被动句里没有“给……给……”这样的用法。“给”can also be put before the actor, to form the structure “object of the verb +给+ actor +verb + other words”. In this case, we cannot put another“给” in front of the verb, because there is no such a structure in passive sentence as“给……给……”. 如: e.g.

- (对) 衣服给雨淋湿了。
- (错) 衣服给雨给淋湿了。
- (对) 那块金牌给他弄丢了。
- (错) 那块金牌给他给弄丢了。

(3) “为……所……”“被……所……”。这是古代汉语留下来的被动形式,一般用于书面语。These are passive structures left from ancient Chinese. They are often used in written language.

常用格式: 动作对象+为/被+动作者+所+动词

chief structure: object of the verb +为/被+ actor +所 +verb

例子: 孩子们 被 电视里的卡通片 所 吸引。

这篇文章的观点 肯定不能 为 多数人 所 接受。

这时候,动词后面一般没有别的词语。In this case, there generally is no other words after the verb. 如: e.g.

- (对) 他不为金钱所动。
- (错) 他不为金钱所动一下。
- (对) 我被他的报告所感动。
- (错) 我被他的报告所感动了。

(4) “动作对象+受(到)+动作者+的+动词”是汉语里的一种被动格式。这里的动词一般是“欢迎、批评、表扬、称赞”等词语。”“Object of the verb +受(到)+ actor +的+ verb”is a passive structure in Chinese. Here, the often used verbs are “欢迎、批评、表扬、称赞”etc.

流行音乐很受年轻人的欢迎。

他的这种做法受到了大家的批评。

❖ 淋lín,drench

❖ 卡通片kǎtōng piān,
animated cartoon

❖ 不为所动bùwéisuō
dòng, rise superior to

30 Seconds for Each Question

这些中国孩子的表演 ____ 韩国观众的热烈欢迎。

- A. 受到 B. 让 C. 给 D. 被

小结：

被动句的主要格式有以下几种： The chief structures of passive sentence are listed as following.

动作对象+(动作者+)动词+其他

object of the verb +(actor +) verb + other words

衣服 我 洗 干净了。

动作对象 + 被/让/叫 + 动作者 + 动词 + 其他

object of the verb +被/让/叫 + actor + verb + other words

弟弟 被 妈妈 骂 哭了。

动作对象 +为/被+ 动作者 + 所 + 动词

object of the verb +为/被 + actor +所 + verb

他 不为 金钱 所 动。

动作对象 + 受(到) + 动作者 + 的 + 动词

object of the verb +受(到) + actor +的 + verb

这种手机 受到 年轻人 的 喜爱。

- ❖ “动作对象+受到+动作者+的+动词”（受到观众的热烈欢迎）是汉语里的一种常用格式。“object of the verb +受到 + actor +的+verb” is a structure often used in Chinese.



所

“所”的用法 the usage of “所”

(1) “所”一般看成是助动词，放在动词前面，构成“所+动词”的结构。“所+动词”可以作定语，格式是“动作者+所+动词+的+名词”，整个短语是一个名词短语。“所”is generally regarded as an auxiliary verb, and often put is before a verb, to form “所+verb”structure. The structure “所+verb”can be used as an attribute, as in the structure “actor+所+verb+的+noun”, and the whole phrase is a noun phrase.

我所了解的情况就是这些。

该公司所生产的熊猫牌电视机很受顾客的欢迎。

这本书所介绍的学习方法很有用。

“动作者+所+动词+的+名词”这个格式中的“名词”有时候可以不说。In the structure “actor+所+verb+的+noun”, the noun sometimes may be omitted.

他所说的不一定都是真话。

他们所谈的不过是些鸡毛蒜皮的小事。

我所担心的正是这件事。

(2) “被……所……”“为……所……”可以用来表示被动关系。

“被……所……”“为……所……”can indicate a passive relation.

我们不能被表面现象所迷惑。

这种看法早已为广大群众所接受。

这部作品早为观众所熟悉。

我做这件事是为好奇心所驱使。

(3) “所”可以用于一些四字语。“所”may be used in some four-word phrases如：e.g.

所见所闻、据我所知、不出所料、尽我所能、

无所不知、众所周知、有所准备

(4) “所”可以作名量词。“所”may be used as a noun-measure word如：e.g.“一所大学”“一所幼儿园”。

熊猫xióngmāo, panda

鸡毛蒜皮jīmáo-suànnpí, trifles

驱使qūshǐ, drive

完成下列练习：Finish the Following Exercises

1. 他A送B来的玫瑰花都C我D扔垃圾桶里了。
 给
2. 他所A提出的方案最终B没有C被大家D接受。
 还
3. 熟睡中他 ____ 一阵电话铃声吵醒。
 A. 被 B. 把 C. 从 D. 使
4. 这种生产工艺已经 ____ 广泛采用。
 A. 让 B. 被 C. 把 D. 由
5. 这种杀毒软件目前 ____ 人们所熟悉。
 A. 不还被 B. 还不被 C. 被还不 D. 还被不
6. 听说那个小李已经 ____ 公安部门 ____ 关起来了。
 A. 被……被…… B. 被……给……
 C. 给……被…… D. 给……给……
7. 这个阳光广场是 ____。
 A. 一九八九年被建成的
 B. 建成的一九八九年
 C. 一九八九年建成的
 D. 被建成的一九八九年
8. 中国古典爱情小说《西厢记》 ____。
 A. 被他们改编电视剧成了
 B. 改编电视剧成了被他们
 C. 被他们改编成了电视剧
 D. 电视剧成了被他们改编
9. 这几个国家和地区经济发展很快，____。
 A. 作“亚洲四小龙”被称
 B. 被称作“亚洲四小龙”
 C. “亚洲四小龙”被称作
 D. 被“亚洲四小龙”称作
10. 你知道小周 ____ 吗？
 A. 刚刚被人打了一顿
 B. 被人打了一顿刚刚
 C. 一顿被人刚刚打了
 D. 被人打了刚刚一顿

❖ 工艺 gōngyì, craftwork

❖ 杀毒软件

shādú ruǎnjiàn,
antivirus software

❖ 公安 gōng'ān, police

❖ 亚洲四小龙 Yàzhōu

sìxiǎolóng,
Asian Four small dragons

11. 她的脸 ____。
A. 油光发亮被太阳晒得
B. 被太阳晒得油光发亮
C. 晒得油光发亮被太阳
D. 被太阳油光发亮晒得
12. 我从小到大 ____。
A. 还没有这样嘲笑过被别人
B. 被别人还没有这样嘲笑过
C. 还没有被别人这样嘲笑过
D. 还被别人没有这样嘲笑过
13. 这个孩子被他妈妈 ____ 宠坏了。
A. 给 B. 向 C. 对 D. 把

❖ 晒 shài, bask

❖ 油光发亮

yóuguāng-fāliàng,
glossy and shiny

❖ 宠 chǒng, spoil

练习答案和说明: Key to Exercises and Explanation

1. C 这里的“给”放在动作者“我”的前面,相当于“被”。

“给”put before the actor“我”, equal to“被”.

2. B 在被字句里,副词“还”和否定词“没有”都放在介词“被”的前面。

In a “被”sentence, the adverb “还”and negative word “没有”both are put before the preposition“被”.

3. A 这句话的意思是“电话铃声吵醒他”,主语“他”是动作对象,应该用被字句。

It means “电话铃声吵醒他”. Subject “他”is the object of the verb. A “被”sentence should be used.

4. B 句子的主语“这种工艺”是动词“采用”的动作对象,要用被字句。

Subject “这种工艺” is the object of the verb “采用”. A “被”sentence should be used.

5. B 副词“还”和否定词“不”要放在介词“被”的前面。“还”放在“不”的前面,可以说“还不”,不能说“不还”。

The adverb“还”and negative word“不”both are put before the preposition“被”.

“还”is before“不”: “还不”is acceptable, but we cannot say“不还”.

6. B “被+动作者+给+动词”是被动句的一种格式。

“被+actor+give+verb”is a structure of passive sentence.

7. C 这里没有不如意的意思,也没有很难做到的意思,所以不需要用被字句。表示时间词“一九九八年”要放在动词“建成”前面。

There is nothing undesirable, and nothing very difficult to achieve, so there is no need to use a “被”sentence. The time phrase“一九九八年”should be put before the verb“建成”.

8. C 介词短语“被他们”要放在动词前面。“改编成了电视剧”里面的“成”是结果补语,要放在动词“改编”后面,宾语“电视剧”前面。

The prepositional phrase“被他们”should be put before the verb. “成”in the phrase“改编成了电视剧”is a complement of result, and it should be put after the verb “改编”, and before the object“电视剧”.

9. B “……被……称作(叫作)……”,是表示称谓的一种结构。这里的称谓语“亚洲四小龙”要放在“称作”的后面。

“……被……称作(叫作)……”, is a structure to indicate the appellation. Here the appellation“亚洲四小龙”should be put after“称作”.

10. A 副词“刚刚”要放在介词“被”的前面。“一顿”是动量词,要放在动词“打”的后面。

Adverb “刚刚”should be put before the preposition“被”. “一顿”is a verb-measure word, and it should be put after the verb“打”.

11. B 脸被太阳晒得油光发亮。“被太阳”放在动词前面,“油光发亮”是“晒”的结果,要放在动词后面。

“被太阳”is put before the verb, “油光发亮”is the result of “晒”, and it should be put after the verb.

12. C “还没有被……过”。副词“还”“没有”要放在介词“被”的前面。

“还没有被……过”。The adverb “还”“没有” should be put before the preposition “被”.

13. A 这四个介词当中,只有“给”可以放在被动句的谓语动词前面。格式是“被……给……”。

Among these four prepositions, only “给” could be put in front of the predicate of a passive sentence, and the structure is “被……给……”

1. 结婚的那天,客人们从 ____ 赶来参加他们的婚礼。
A. 四面八方 B. 四方八面
C. 八方四面 D. 八面四方
2. 每个学期一开始总要下个天大的决心,到期末这决心连影儿都没有了,你什么时候才能改了这种 ____ 头蛇尾的坏毛病?
A. 虎 B. 牛 C. 龙 D. 羊
3. 那天,刘小姐一个人在屋后的河边 ____。
A. 走来走去 B. 走走来去
C. 走走去来 D. 走去走来
4. 他的病情很不稳定,身体 ____。
A. 时好时坏 B. 好时坏时
C. 时时好坏 D. 坏时好时
5. A他的作文水平B都C不如D,怎么能让他代表学校去参加作文比赛?
连我
6. 这种家具便宜 ____ 便宜,可是已经过时了。
A. 是 B. 没 C. 了 D. 不
7. 在婚姻介绍所工作这么多年,各式各 ____ 的人都我见过。
A. 样 B. 类 C. 种 D. 别
8. 这种批评尖锐 ____ 尖锐,可是对我们以后改善管理制度大有帮助。
A. 归 B. 来 C. 回 D. 去
9. 这件事情看起来没什么,但也 ____ 多或少地暴露了我们工作中所存在的问题。
A. 还 B. 或 C. 又 D. 再
10. ____ ,只要能穿就行了。
A. 好看的什么不好看
B. 什么好看的好不好看
C. 什么不好看的好看
D. 什么好看不好看的
11. 衣服 ____ 吧,反正明天回家洗澡。
A. 就脏脏点儿 B. 脏脏就点儿
C. 脏就脏点儿 D. 脏脏点儿就
12. 这事我可管不了,他爱 ____ 干就 ____ 干,随他的便。
A. 什么……什么 B. 谁……谁
C. 怎么……怎么 D. 哪儿……哪儿
13. 一天六节课下来,老师几乎 ____ 讲话的力气 ____ 没有了。
A. 连……都…… B. 既然……就……

- C. 只有……才…… D. 哪怕……也……
14. 你学习不扎实, ____ 考一百次也过不了关。
A. 又 B. 才 C. 更 D. 就
15. 他那话呀, 说得人 ____。
A. 哭笑也不是 B. 也不是哭, 也不是笑
C. 哭也不是, 笑也不是 D. 也哭不是, 也笑不是
16. A 那是一次 B 我 C 终生 D 难忘的旅行。
让
17. 屋里很闷, 你 ____。
A. 透透气去打开窗户 B. 去打开窗户透透气
C. 去透透气打开窗户 D. 透透气打开窗户去
18. 天空中 A 飘着的白云 B 她们 C 觉得 D 心情特别好。
使
19. 他 ____ 明天上午不上课。
A. 跑急急忙忙告诉我回来 B. 告诉我急急忙忙跑回来
C. 急急忙忙跑回来告诉我 D. 急急忙忙告诉我跑回来
20. 为了达到自己的目的, 他 ____。
A. 写下了收据强迫她 B. 强迫她写下了收据
C. 她强迫写下了收据 D. 强迫写下了她收据
21. 他听到门外有动静, 立刻 ____。
A. 开门出去看了看 B. 开门看了看出去
C. 出去开门看了看 D. 开出门去看了看。
22. 他很随和, 有时候还 ____。
A. 请我们到他家里去打牌 B. 到他家里请我们去打牌
C. 请我们去打牌到他家里 D. 到他家里去请我们打牌
23. 同志们 ____ 一个好战士。
A. 他都夸是 B. 都夸他是
C. 都是他夸 D. 夸他都是
24. 我们阅读过他的不少作品, 他的文采和写作风格 ____ 人耳目一新。
A. 令 B. 把 C. 被 D. 会
25. 我都这么大了, 怎么能 ____?

- A. 叫别人替我总是担心
B. 总是替我担心叫别人
C. 总是替我叫别人担心
D. 总是叫别人替我担心
26. A这本《今日南京》画报,B我C感到又D回到了以前留时的生活。
使
27. 她红A脸向B他诉说C深埋D在心中十年的那份感情。
着
28. 经常躺A看B书C你的视力就会下降D。
着
29. 妈妈站A在门口看B儿子的来C信,脸上露出D了幸福的笑容。
着
30. 他伸展A睡B了一夜而变得C麻木D的腿脚。
着
31. 今天是情人节嘛! 玫瑰花从来没这么贵 ____。
A. 了 B. 着 C. 过 D. 起来
32. 人活 ____ 要有自尊,怎么能天天低三下四地求人?
A. 完 B. 着 C. 了 D. 过
33. 真倒霉,我A又B被C那个卖水果的小贩D骗了。
给
34. A听说这次B展销会上C抽样D检查的商品中,有一半以上存在质量问题。
被
35. 剩下的钱都 ____ 他的儿子花光了。
A. 由 B. 使 C. 叫 D. 把
36. “连我也不认识”这句话有两种意思,可能会 ____ 误会。
A. 被 B. 让 C. 使 D. 把
37. 妈妈买回来的鱼都 ____ 猫 ____ 吃掉了。
A. 被……被…… B. 给……给……
C. 被……给…… D. 给……被……
38. 我们看问题要看本质,不要 ____ 表面现象 ____ 迷惑。
A. 所……为…… B. 为……所……
C. 为……被…… D. 被……为……
39. 国家足球队主教练 ____。
A. 受到了严厉批评的新闻媒体
B. 受到了新闻媒体的严厉批评

- C. 新闻媒体的严厉批评受到了
D. 严厉批评的新闻媒体受到了
40. 昨天我在路上 ____。
A. 被撞人家差点倒 B. 被人家撞差点倒
C. 人家差点被撞倒 D. 差点被人家撞倒

练习答案和说明: Key to Exercises and Explanation

1. A “四……八……”,再如“四平八稳”“四通八达”。
“四……八……”, other examples: “四平八稳”“四通八达”.
2. A “虎头蛇尾的坏毛病”。这里是“虎头蛇尾”是成语。

“虎头蛇尾的坏毛病”。虎头蛇尾 is an idiom.

3. A “刘小姐一个人在屋后的河边走来走去”,“动词+来+动词+去”,类似的如“吃来吃去,还是这里的菜好吃”。

“verb+来+verb+去”,is similar to“吃来吃去,还是这里的菜好吃”.

4. A “身体时好时坏”,“时……时……”,再如“时冷时热”“时紧时松”。

“时……时……”,another example:“时冷时热”“时紧时松”.

5. B “他的作文水平连我都不如”,这里强调的意思是“我的作文水平比较低,他的作文水平比我还低”。

It emphasizes that“我的作文水平比较低,他的作文水平比我还低”.

6. A “这种家具便宜是便宜,可是已经过时了”,这里前面的意思是“虽然”。再如:“这双鞋好是好,就是太贵了。”

The first part means“虽然”.Another example:“这双鞋好是好,就是太贵了。”

7. A “各式各样的人”,也可以说“各种各样”。类似的还有“各家各户”。

“各式各样的人”,we may also say“各种各样”.Another example“各家各户”.

8 . A “尖锐归尖锐”也可以说成“尖锐是尖锐”,意思是“虽然尖锐”。

“尖锐归尖锐” we may also say “尖锐是尖锐”,meaning“虽然尖锐”.

9. B “或多或少地暴露了我们工作中所存在的问题”,“或……或……”,类似的如“或早或晚”。

“或……或……”,is similar to“或早或晚”.

10. D “什么好看不好看的,只要能穿就行了”,这里的“的”是语气助词,放在小句的后面。

Here “的”is a particle auxiliary word, which is put after the clause.

11. C “衣服脏就脏点儿吧”,这个结构表示一种让步。类似的如“累就累点吧,工作就要做完了”。

The structure indicates the concession, similar to “累就累点吧,工作就要做完了”.

12. C “他爱怎么干就怎么干”,“怎么”放在动词前面,表示动作的方式,类似的如“你爱怎么说就怎么说”。

“怎么”is put before the verb, indicating the manner of the action, similar to “你要怎么说就怎么说”.

13. A “老师几乎连讲话的力气都没有了”,“讲话的力气”一般人都是有的,用“连……都……”来强调“老师很累”。

Everyone has“讲话的力气”. Here we use the structure “连……都”to emphasize“老师很累”.

14. D “你学习不扎实,就考一百次也过不了关”,这里的“就”意思是“即使”,表示一种假设关系。

Here “就” means “即使”, indicating a relation of hypothesis.

15. D “他说得人哭也不是,笑也不是”,“哭”和“笑”两个动作都不能做,意思是“不知道怎么办好”。

One cannot “哭” nor “笑”, meaning “不知道怎么办好”.

16. B “旅行让我终生难忘”,这里的“让”表示使令意义,表示使令意义的“让、使”等词应该放在后一动作的动作者的前面。

Here “让” means to “make”. The words meaning to “make” should be put before the actor of the second action such as: “让、使”.

17. B “你去打开窗户透透气”,先发生的动作先说,先做的动作是“去打开窗户”,“透透气”是这个动作的目的。

What happens first should be said first. Here the first action is “去打开窗户”, “透透气” is the purpose of the action.

18. B “天空中飘着的白云”是“使令者”,“使”要放在“使令者”的后面,后面动作者“她们”的前面。

“天空中飘着的白云” is “使令者”, “使” should be put after “使令者”, and before the actor of the second action “她们”.

19. C “他急急忙忙跑回来告诉我明天上午不上课”,“急急忙忙跑过来”是先发生的动作,“告诉我”是后发生的动作,先发生的动作先说,后发生的后说。

“急急忙忙跑过来” is the first action, “告诉我” is the second action, so we say the first action first.

20. B “他强迫她”是手段,“她写下了收据”是目的,手段放在目的之前。这里的“她”是兼语,既是“强迫”的对象,也是“写收据”的动作者。

“他强迫她” is the means, and “她写下了收据” is the purpose, so we put the means before the purpose. Here “她” is both the object of “强迫” and the actor of “写收据”.

21. A “开门出去看了看”,第一步是“开门”,第二步是“出去”,第三步是“看”。

The first step is to “开门”, the second step is to “出去”, and the third step is to “看”.

22. A 他首先“请我们”,然后我们“到他家里”,最后我们一起“打牌”。根据“时间顺序”,应该说“他请我们到他家里去打牌”。

First, he “请我们”, then, we “到他的办公室”, finally, we “打牌”. According to “time order”, we should say “他请我们到他的办公室去打牌”.

23. B “同志们都夸他是一个好战士”,这里的“夸”的内容是“他是一个好战士”。

Here the content of “夸” is “他是一个好战士”.

24. A “他的文采和写作风格令人耳目一新”,“令”是一个表示使令意义的动词,这句话构成兼语句。

“令” is a verb meaning “to make”, and the sentence is a “兼语句”.

25. D “总是叫别人替我担心”,“叫”的常用结构是“叫某人做某事”,这句话是一个表示使令意义的兼语句。

The common structure of “叫” is “叫某人做某事”. The sentence is a “兼语句”, meaning “to make”.

26. B “这本《今日南京》画报使我感到又回到了以前留学时的生活”,“使”表示使令意义,放在动作者“我”的前面。

“使”means “to make”, and it should be put before the author “我”.

27. A “她红着脸向他诉说深埋在心中十年的那份感情”,这里“红着脸”是她在“诉说”时的状态,一定要用“着”。句子后半部分“向他诉说”后面可以加“着”也可以不加“着”。

Here “红着脸”is the state of “诉说”, so we have to use “着”. We can add “着”, and we may not add “着” in the second part of the sentence “向他诉说”.

28. A 第一个动作“躺着”是第二个动作“看书”的方式,所以“躺”后面加“着”。类似的如“站着说话”。

The first action “躺着” is the manner of the second action “看书”, so we add “着” after “躺”, similar to “站着说话”.

29. B “妈妈站在门口看着儿子的来信”,“站”后面有介词短语“在门口”,所以不用“着”,“看着信”,这里的“着”表示动作正在进行。

“站”is followed with a prepositional phrase “在门口”, so we do not use “着”, “看着信”, here “着”indicates that the action is going on.

30. A “他伸展着睡了一夜而变得麻木的腿脚”,“伸展着”的“着”表示动作正在进行。“睡”后面有“了”,所以不用加“着”,“变得麻木”这里表示状态的变化,也不能用“着”。

The “着”in “伸展着” indicates that the action is going on. There is “了” after “睡”, so we do not add “着”, “变得麻木”indicates that the state has changed, so we do not use “着”.

31. C “玫瑰花从来没这么贵过”,“从来没+形容词”后面加“过”表示情况发生的变化,意思是现在比以前任何时候都要贵。

We add “过”after “从来没+adjective”to indicate that the state has changed. Here it means that it is more expensive than ever before.

32. B “人活着要有自尊”,这里的“活着”是状态的持续,没有完成或变化的意思,所以不用“了、过”。

Here “活着”is the state, and it does not mean any change, so we do not use “了、过”.

33. D 我被小贩给骗了。“被……给……”这种被动句中,“给”放在动词的前面。

In a passive sentence “被……给……”, “给”should be put before the verb.

34. C 两个动词“抽样”“检查”连在一起,“被”放在第一个动词的前面。

When the two verbs “抽样” “检查”are used together, “被”is put before the first verb.

35. C 句子的基本意思是“儿子花光了剩下的钱”,动作对象“剩下的钱”作主语时,要用

“被、叫、让、给”构成的被动句来表达。

The sentence means “儿子花光了剩下的钱. When the object of the verb “剩下的钱” is used as the subject, we use a passive sentence formed with “被、叫、让、给” to indicate.

36. A “被”和“让”都可以表示被动,但是“被”后面的名词可以省略,“让”后面的名词不能省略。

“被”and “让”both can indicate a passive voice, but the noun after “被”can be omitted, while the noun after “让”cannot be omitted.

37. C 被猫给吃了。“被+动作者+给+谓语动词”是口语里常用的被动结构。

“被+actor+give+predicate”is a passive structure often used in spoken language.

38. B 为表面现象所迷惑。“为……所……”是从古代汉语里保留下来的一种被动结构。

“为……所……”is a passive structure reserved from ancient Chinese.

39. B 受到了新闻媒体的严厉批评。这个结构和第5题一样。

It is the same structure as the question No. 5.

40. D 差点被人家撞倒。“人家”是“撞”的动作者,要放在介词“被”的后面。动词“撞”后面的“倒”是结果补语,副词“差点”不能放在谓语动词和结果补语中间。

“人家”is the actor of “撞”, and it is put after the preposition “被”. The “倒”after the verb “撞”is the complement of result, and the adverb “差点” cannot be put in the middle of the predicate and the complement of the result.

16

表示并列/递进关系的关联词语
Conjunct Words

Indicating
Juxtaposition
and Going Forward

★★定义：关联词语包括连词和起关联作用的副词。如：“这里的衣服又漂亮又便宜”里的“又……又……”是表示并列关系的关联词语，“她不但很漂亮而且很聪明”里的“不但……而且……”是表示递进关系的关联词语。

Definition: Conjunct words include conjunctions and conjunctive adverbs. For example, in sentence “这里的衣服又漂亮又便宜”，“又……又……”are conjunct words indicating juxtaposition, and in sentence “她不但很漂亮而且很聪明”，“不但……而且……”are conjunct words indicating going forward.

★★征服HSK：一是要求学习者掌握不同的关联词语的区别，从四个选项里选择一个合适的关联词语。二是要求学习者掌握关联词语在句子中的位置，从ABCD四个位置中选择最恰当的位置。

Conquer HSK: Students are asked to grasp the difference of the conjunct words, and to choose the best conjunct word from four given ones. The students are also asked to know the position of the conjunct words in a sentence, and to choose the best position from ABCD four given positions.

★★ 语法说明 Grammar

一、并列关系 Relation of Juxtaposition

1. “(先)A接着B”“先A再B”“A紧跟着(随后)B”“先A然后B”“A便B”都是表示“A”“B”两件事情先后发生。如：

“(先)A接着B”“先A再B”“A紧跟着(随后)B”“先A然后B”“A便B” all indicate that two things “A” and “B” happen successively.e.g.

你先到图书室去等我，我随后就来。(先……随后……)

先是毕业班的老师讲话，然后是毕业生代表发言。(先……然后……)

他使了一个眼色，她便明白了他的意思。(……便……)

今天晚上我先去食堂吃饭，然后再去电影院看电影。(先……再……)

这里的“先”“再”“便”都是副词，要放在句子主语的后面。如：

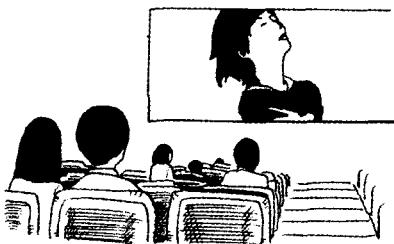
Here “先”“再”，“便” are adverbs, so they should be put after the subject of the sentence. e.g.

(对) 你先把事情弄清楚，然后再采取行动。

❖ 发言 fā yán, make a speech



今天晚上我先去食堂吃饭；



然后再去电影院看电影

(错) 你先把事情弄清楚,再然后采取行动。

(对) 把他送上飞机,我便回来了。

(错) 把他送上飞机,便我回来了。

❖ 采取 cǎiqǔ, adopt

❖ B.“先”是副词,副词一般在把字句的介词“把”的前面。“总是”表示大的时间,所以“总是”要放在“先……然后……”的前面。

❖ “先”is an adverb, and it is put before the preposition “把”. “总是”indicates a general time, so “总是”should be put before “先……然后……”.

30

Seconds for Each Question

每天下午放学后,王师傅A总是B把教室的门C锁好D,然后再骑自行车回家。

先

2. “也”“还”都可以表示动作状态的重复。他们的区别是:“也”表示两个动作或两个状态相同。一般是两个不同的主语,后面的事情或状态一样。如:

“也”and“还” both can indicate repetition of verbs. The difference is: “也” is used when the two verbs or situations are the same. The subjects are different, but the situations are the same. e.g.

张老师教语法,李老师也教语法。

他买了一瓶白酒,我也买了一瓶白酒。

“还”表示同一个人做了两件不同的事情。一般是前后两句话的主语相同,后面的事情或状态不同。

“还”indicates that a person does two different things. The subjects are the same, but the situations are different.

如:e.g.

张老师教我们语法,还教我们口语。

我喜欢音乐,还喜欢运动。

“还”可以表示在将来的某个时间重复已经做过的事情,这时候相当于“再”,它和“又”不同。“又”一般表示在过去的某个时间重复了已经做过的事情。如:

“还”can indicate that someone will repeat something which had happened before at a certain time in the future. In this case, it means “再”, not “又”. “又”means that someone repeated something which had happened before. e.g.

她上星期来过,下个星期还要来。

她上星期来过,今天上午又来了。

“也”“还”都是副词,应该放在主语的后面,谓语的前面。如:

“也”“还”are both adverbs, so they should be put after the subject and before the predicate. e.g.

(对) 他不但日语和汉语说得好,英语水平也很高。

(错) 他不但日语和汉语说得好,也英语水平很高。

(对) 他喜欢音乐,我也喜欢音乐。

(错) 他喜欢音乐,也我喜欢音乐。

30

Seconds for Each Question

妈妈做的面包我喜欢吃,A姐姐B做的面条C我D喜欢吃。

也

3. “既A又B”“既A也B”“又A又B”“一边A一边B”“一方面A一方面B”“一面A一面B”“一时A一时B”“时而A时而B”都是初中级水平的学习者应该掌握的表示并列关系的关联词语。它们的区别主要是:

“既A又B”“既A也B”两个结构中间的“A”“B”部分一般是两个形容词、非动作动词,表示同时存在的两种状态或情况。

“既A又B”“既A也B”“又A又B”“一边A一边B”“一方面A一方面B”“一面A一面B”“一时A一时B”“时而A时而B”are conjunct words indicating juxtaposition that should be grasped by students of elementary and secondary levels. The main difference of them is:

The “A”“B”in structures “既A又B”“既A也B”are two adjectives or non-action verbs, indicating that two situations exist simultaneously.

如:e.g.

这种沙发既漂亮又实用。

❖ D.“也”一般放在第二句
话里,“也”是副词,应
该放在主语“我”的后
面。

“也”is often put at the
second sentence, “也”is
an adverb, so it should
be put after the subject
“我”.

他既懂中文，也懂英文。

他既会说英语，也会说日语。

这三个句子可以用“又A又B”来替换。

These sentences can be replaced by “又A又B”.

如:e.g.

这种沙发又漂亮又实用。

他又懂中文，又懂英文。

他又会说英语，又会说日语。

“又A又B”可以表示两个具体的动作动词的并列。

“又A又B”can indicate juxtaposition of two concrete verbs.

如:e.g.

孩子又哭又闹的，整个晚上都没睡好。

晚会那天，同学们又唱又跳，开心极了。

表示两个具体的动作同时发生，用“一边A一边B”。意思是在做“A”这个动作的同时，同时做“B”这个动作。这时候，也可以“一面A一面B”。口语中一般用“一边A一边B”，“一面A一面B”多用于书面语。

To indicate that two concrete verbs happen at the same time, we use “一边A一边B”. It means that when someone is doing “A”, he is doing “B” at the same time. In this case, we may also say “一面A一面B”. In spoken language, we use “一边A一边B”, and “一面A一面B” is often used in written language.

如:e.g.

学生们一边喝茶，一边看电视。

他一边想，一边走，很快就到宿舍了。

我们一边做作业，一边听音乐。

游行的大学生们一面走，一面高呼口号。

“一方面A一方面B”一般用于解释说明同时存在的两个方面的原因、目的、情况等。

“一方面A一方面B”is often used to explain the reason, purpose or condition of two sides which exist at the same time.

如:e.g.

抽烟一方面对自己的身体不好，一方面也损害别人的身体

◆ 沙发shāfā, sofa

◆ 游行 yóuxíng, pageant

口号 kǒuhào,
catchword

健康。

这时候,也可以用“一来A二来B”。

抽烟一来对自己的身体不好,二来也损害别人的身体健康。

他玩网络游戏一来是因为无聊,二来是想看看网络游戏到底是怎么回事。

不过,“一方面A(另)一方面B”中的“A”和“B”有时候是相对立的两个方面,带有对比的意思。这时候,就不能用“一来A二来B”。

However, “A”and “B”in “一方面A (另) 一方面B”are sometimes two opposite sides, so they may have a sense of comparison. In this case, we do not use“一来A二来B”.

如:e.g.

怎么说呢?一方面,你的工作很认真;不过,另一方面,你的工作方法很有问题。

他对她的感觉很复杂,一方面讨厌她爱训斥人,一方面又觉得离不开她。

“一时A一时B”“时而A时而B”都是书面语,相当于口语的“有时候A有时候B”。

“一时A一时B”and “时而A时而B”are written language, similar to “有时候A有时候B”.

如:e.g.

春天的时候,天气时而冷,时而热,要注意防感冒。

他一时低头沉思,一时奋笔疾书,连别人叫他也没听见。

从句中的位置看,“既A又B”“既A也B”“又A又B”“一边A一边B”“一面A一面B”“一时A一时B”“时而A时而B”这些结构中的“既、也、又、一边、一面、一时、时而”等词语一般放在句子的主语的后面,谓语动词的前面。

“既、也、又、一边、一面、一时、时而”in structures “既A又B”“既A也B”“又A又B”“一边A一边B”“一面A一面B”“一时A一时B”、“时而A时而B”should be put after the subject of the sentence and before the predicate.

如:e.g.

(对) 同学们一边听老师讲解,一边认真地做笔记。

(错) 一边同学们听老师讲解,一边认真地做笔记。

(错) 同学们听一边老师讲解,一边认真地做笔记。

❖ 低头沉思dītóu chénsī,
bow (hang) one's head
and contemplate
奋笔疾书fènbì-jíshū,
speed his pen

A到中国以后,B我C提高了D汉语水平,又了解了中国文化,收获很大。

既

- ❖ C.“既”是一个起关联作用的副词,应该在主语“我”后面,动词“提高”前面。

- ❖ “既”is a conjunctive adverb, so it should be put after the subject “我” and before the verb “提高”.

二、递进关系 Relation of Going Forward

1. 表示递进关系的最常见的关联词语是“不但A而且B”。

The most common conjunct words, which indicate relation of going forward are “不但A而且B”.

这不但是你个人的事情,而且也是我们大家的事情。

中国的丝绸不但式样美观,而且价格也便宜。

“不但A而且B”是一种前后对称的结构,要求“A”“B”两部分是相同的语法结构。

“不但A而且B”is a symmetrical structure, so “A”and“B”are structurally identical.

如:e.g.

(对) 我们不但要进行经济改革,而且要进行政治改革。

(错) 我们不但要进行经济改革,而且政治改革。

(这里前一句的“要进行经济改革”是动词短语,后一句也要用“要进行政治改革”这样结构相同的动词短语。)

(Because “要进行经济改革”is a verbal phrase, so the second clause“要进行政治改革”is also a verb phrase.)

“不但”在句中的位置有两种。如果前后两个小句说的是同一个人或同一个事物,也就是说前后两个小句是同一个主语,这时候,“不但”这个词放在这个主语的后面,谓语动词的前面。

There are two positions of “不但”in a sentence. If the subjects of the first and the second clauses are the same, we put “不但”after the subject and before the predicate.

(对) 他不但会说汉语,而且说得很流利。

- ❖ 丝绸sīchóu, silkcloth
式样shìyàng, pattern

- ❖ 改革gǎigé, reformation
政治zhèngzhì, politics

(错) 不但他会说汉语,而且说得很流利。

(这前后两个小句说的都是关于主语“他”的事情,所以,“不但”要放在这个主语“他”的后面。)

(The subjects of two clauses both are “他”, so we put “不但” after the subject “他”。)

如果前后两个小句说的不是同一个人或同一个事物,也就是说,前后两个小句是两个不同的主语,“不但”这个词放在第一个小句的主语的前面,也就是句子的最前面。

If there are two different subjects, we put “不但” before the subject of the first clause, that is, at the very beginning of the sentence.

(对) 不但这些年轻人在学汉语,而且老人小孩都在学汉语。

(错) 这些年轻人不但在学汉语,而且老人小孩都在学汉语。

(这里前后两句话说的分别是“这些年轻人”和“老人小孩”,前后两句话的主语不一样,所以,“不但”放在第一个小句的主语“这些年轻人”前面。)

(In this case, we have two different subjects “这些年轻人” and “老人小孩”, so we put “不但” before the subject of the first clause “这些年轻人”。)

30

刚才A你B问的这个问题C我D回答不了,连我的老师也回答不了。

不但

2. “不但A而且B”这种结构里的“不但”可以换成“不仅”“不光”“不只”“不仅仅”等,“而且”可以换成“并且”“也”“还”“甚至”“以至于”等词语,基本的意思相同。

In structure “不但A而且B”, “不但”can be replaced by “不仅”“不光”“不只”“and “不仅仅”etc., and “而且”can be replaced by “并且”“也”“还”“甚至”, and“甚至于”。

我明天不仅一定要去,而且还要不能迟到。(不仅……而且……)

这里的农村不仅仅经济落后,并且思想意识也很落后。(不仅仅……并且……)

他学了三年汉语,不只是说一口流利的普通话,甚至能说不

❖ C. 这里说的是“我回答不了”“我的老师也回答不了”两个主语不同,所以“不但”在第一个主语“我”的前面。

In this case, we have two different subjects “我回答不了”“我的老师也回答不了” so we put “不但”before the first subject “我”.

❖ 思想意识sīxiǎng yìshí, ideology

少地方的方言。(不只……甚至……)

他不光没去参加考试,还骗妈妈说学校放假一天。(不光……还……)

我们这里,不光大人,甚至连小孩子都会划船。(不光……甚至……)

这首歌不仅仅年轻人会唱,老人会唱,甚至于外国留学生也都学会了。(不仅仅……甚至于……)

前面的“不但、不仅、不光、不只、不仅仅”等关联词也可以不说。

The conjunct words “不但、不仅、不光、不只、不仅仅” can be omitted.

如:e.g.

他不愿意说起自己的伤心往事,甚至害怕别人问起。(……甚至……)

她开始爱读语法书,而且自己也试着写了一些语法论文。(……而且……)

“不仅A而且B”“不只A并且B”这些结构是一种前后对称的结构,要求“A”“B”两部分是相同的语法结构。

Structures “不仅A而且B”and “不只A并且B”are symmetrical structures, so “A”and “B”are structurally identical.

如:e.g.

(对) 北京不仅是中国的政治中心,而且是中国的文化中心。

(错) 北京不仅是中国的政治中心,而且文化中心。

(错) 北京不仅是政治中心,而且中国的文化中心。

HSK考试要求学习者了解“不仅”“不光”“不只”“不仅仅”这些词语在句中的正确的位置。前后两句话的主语相同时,它们放在第一句话主语的后面。前后两句话主语不同,它们放在第一句话主语的前面。

In HSK test, students are asked to know the correct position of “不仅”“不光”“不只”“不仅仅”in the sentence. When the subjects of two clauses are the same, they are put after the first subject, and when the subjects are different, they are put before the subject of the first clause.

如:e.g.

(对) 明天上午的会张老师不仅要来,而且还要主持会议。

(错) 明天上午的会不仅张老师要去,而且还要主持会议。

❖ 骗 piàn, cheat

❖ 划船 huá chuán, boating

❖ 论文 lùnwén, thesis

❖ 主持 zhǔchí, preside

(这里前后两个小句说的是同一个人“张老师”的事情,也就是前后两个小句的主语相同,所以“不仅”要放在这个主语“张老师”的后面。)

(In this case, the two subjects are the same “张老师”, so we put “不仅” after the subject “张老师”.)

(对)明天上午的会不仅张老师要去,李老师也要去。

(错)明天上午的会张老师不仅要去看,李老师也要去。

(这里前面一个小句说的是“张老师”,后面说的是“李老师”,也就是说前后两句话主语不同,所以“不仅”要放在第一个主语“张老师”的前面。)

(The subject of the first clause is “张老师”, and the subject of the second clause is “李老师”, so we put “不仅” before the first subject “张老师”.)

(对)他不光参加了奥运会,还得到了跳水金牌。

(错)不光他参加了奥运会,还得到了跳水金牌。

(这里前后两个小句说的是同一个人“他”,也就是前后的主语相同,所以“不光”应该放在“他”的后面。)

(In this case, the two subjects are the same “他”, so we put “不光” after the subject “他”.)

在“不但”“不仅”这些词语的后面可以用否定词“不”“没”,这时候,后面一句话里可以用“反而”。“不仅不A,反而B”“不但不A,反而B”等带有前后对比的意思。

We may add negative words “不”“没” after “不但”“不仅”. In this case, we may use “反而” in the second clause. “不仅不A,反而B” and “不但不A,反而B” have a sense of comparison.

你这样说不但不能解决问题,反而会让大家生气。

我不但不觉得冷,反而觉得有点儿热。

这时候,也可以说“不仅不A,还B”“不但不A,还B”。

We may also say “不仅不A,还B”“不但不A,还B”。

如:e.g.

这件事不仅不怪你,还要表扬你。

老师不但没批评我,还鼓励我要继续努力。

30

1. 在现代社会,健康的概念A已B是C有没有D生理上的疾病。

不仅仅

❖ 奥运会 Aoyùnhuì,
Olympic Games

❖ A. “不仅仅”要在动词“是”的前面。“已”表示时间,“已”放在其他副词的前面。

“不仅仅”should be put before the verb “是”.
“已”indicates time,
“已”should be put before other adverbs.

概念 gàiniàn, concept

3.“除了A,还B”“除了A,B也……”“除了A,B都……”这几种形式表示的意思不同,要特别注意。

“除了A, 还B”“除了A,B也……”, and “除了A,B都……” mean differently. We should pay special attention to them.

(1) “除了A,还B”这种结构表示的意思是“A”和“B”都可以。

“除了A,还B”means that both “A”and “B”are passable.

如:e.g.

我除了会唱歌,还会跳舞。

除了唱歌,我还会跳舞。

这两句话的意思是一样的。他们可以变换为:

These two sentences mean the same thing, and they can also be:

唱歌、跳舞我都会。

我不但会唱歌,而且会跳舞。

(注意:“不但A而且B”这种结构要求“A”“B”是相同的结构,所以“我不但唱歌,而且会跳舞”“我不但会唱歌,而且跳舞”这样的句子不对。)

(Attention: In structure “不但A而且B”, “A”and “B”are structurally identical, so “我不但唱歌,而且会跳舞”、“我不但会唱歌,而且跳舞”are wrong sentences.)

(2) “除了A,B也…”表示的意思是“A”和“B”都做某件事情或“A”和“B”都处于某种状态。

“除了A,B也…”means that “A”and “B”do the same thing, or “A”and “B” are at the same state.

如:e.g.

除了小李,小王、小张也想去公园玩。

这句话也可以说成:

This sentence can also be:

小李、小王、小张都想去公园玩。

不只小李,而且小王和小张也都想去公园玩。

(1) (2) 两个结构的意思相同。不过,“除了A,还B”里面的“A”“B”一般是动词或动词短语,“除了A,B也…”里面的“A”“B”一般是名词或名词短语。

(3) “除了A,B都……”这种结构表示的意思是“B”做某件事情或处于某种状态,但是“A”不是。

Structures (1) and (2) mean the same thing. But “A”and “B”in structure “除了A,还B”are often verbs or verbal phrases, while in structure “除了A,B也……”, they are often nouns or noun phrases.

Structure (3) “除了A,B都……”means that “B”is doing something or is at a certain state, but “A” is not.

如:e.g. 除了小李,他们都想去公园玩。

这句话可以说成:

This sentence can also be:

他们想去公园玩,只有小李不想去。

小李不想去公园玩,但是别人都想去。

“除了A,B都……”这个结构里面的“A”“B”一般是名词或名词短语。

In structure “除了A,B都……”, “A”and “B”are often nouns or noun phrases.

想一想,下面三句话是什么意思?

除了打篮球,我们还喜欢踢足球。

除了你,他也喜欢打篮球。

除了你,其他人都喜欢打篮球。

30

Seconds for Each Question

明天是春节,我们家除了贴春联,包饺子,_____准备放鞭炮。

- A. 还 B. 都 C. 只 D. 再

❖ A. 这里的“贴春联,包饺子,放鞭炮”都是要做的事情。“除了……还……”的前后几项都要做,“除了……都……”前面的内容不做。

❖ “贴春联,包饺子,放鞭炮 ”are things that we will do. Things listed before and after “除了……还……”are all things that we will do, but what is before “除了……都…… ”is not what we will do.

贴春联 tiē chūnlián,
paste spring festival scrolls
鞭炮 biānpào, firecracker



况且

何况

这两个词都可以表示补充说明,后面可以带“也、还”等副词。

Both words can indicate explanations, and both can be followed with adverbs “也、还”.

(对) 你帮他找一下吧,这种材料很难找,何况他还是个新手,没什么经验。

(对) 你帮他找一下吧,这种材料很难找,况且他还是个新手,没什么经验。

“况且”有“而且、再说”的意思,表示进一步说明理由。

“况且”may mean “而且、再说”, indicating further explanation.

如:e.g.

你的病还没全好,况且外面风很大,今天就别去了。

路不算太远,况且是快车,准能提前到达。

这里的光盘价格便宜,况且质量也不错,你可以买一些。

没有递进关系的两句话,不需要用“况且”。

We do not use “况且”between two sentences if they do not have a relation of going forward.

如:e.g.

(对) 他喜欢收集邮票,还喜欢看历史小说。

(错) 他喜欢收集邮票,况且还喜欢看历史小说。

“何况”有前后对比的意思,带有反问的语气。常见的形式是:“……,何况……?”

“何况”has a sense of comparison, and it has a tone of rhetorical question. The common structure is “……,何况……?”

那几年,连女人都不爱打扮,何况男人呢?

写一篇短文都这么难,何况写一本书?

新手xīnshǒu, new hand

光盘guāngpán, compact disc

打扮dǎiban, dress up

完成下列练习：Finish the Following Exercises

1. 我以前没吃过川菜，_____麻_____辣，有点受不了。

- A. 也……也…… B. 又……又……
C. 一边……一边…… D. 先……然后……

2. 他周末要回老家，_____想放松一下，_____想回家探望一下父母。

- A. 一边……一边…… B. 既……也……
C. 又……又…… D. 一来……二来……

3. A他B帮我C到书店里买了书D寄来，而且还简单地向我介绍了书的内容。

不但

4. A参加舞会的B都是熟人，C你又不是头一次在大伙面前表演节目，D有什么不好意思的呢？

况且

5. 这种新型电饭煲_____可以煮饭，_____可以蒸馒头、做汤。

- A. 不仅……而且…… B. 尽管……还是……
C. 除了……还…… D. 先……然后……

6. 这种新技术提高了计算机的运行速度，_____还提高了系统的安全性能。

- A. 因而 B. 而后 C. 何况 D. 而且

7. 使用这种打字机打字，_____不美观_____不经济。

- A. 既……又…… B. 也……也……
C. 或……或…… D. 连……也……

8. A团体比赛B结束以后，他C参加了D个人项目的比赛。

接着

9. 张老师不仅没有责备她，_____帮助她仔细分析原因，鼓励她不要灰心。

- A. 就是 B. 而且 C. 反而 D. 况且

10. 这孩子A特别B调皮，喜欢恶作剧，C老师对他也D无可奈何。

甚至

11. 良好的生存环境_____是生活质量的保证，_____是

❖ 电饭锅diànfànguō,
electric cooker

❖ 蒸馒头zhēng mántou,
steamed bread

❖ 运行yùnxíng, circulate
性能xìngnéngr, capability

❖ 责备zébèi, accuse

❖ 恶作剧èzuòjù, mischief
无可奈何wúkěnài hé,
have no alternative

社会文明程度的体现。

- A. 即……又…… B. 既……也……
C. 不仅……反而…… D. 除了……都……

12. 一种新型电脑软件已设计成功,这种电脑软件_____能听懂人类的语言,还能根据语音识别是不是主人在说话。

- A. 不仅 B. 尽管 C. 既然 D. 虽然

13. 实行义务教育,_____是国家对人民的义务,_____是家长对国家和社会的义务。

- A. 既……也…… B. 既然……也……
C. 尽管……也…… D. 虽然……也……

14. 食品厂建成后不到半年,_____因流动资金问题停产,一直无法正常运转。

- A. 便 B. 而 C. 于是 D. 所以

❖ 生存环境

shēngcún huánjìng,
living environment

❖ 软件 ruǎnjiàn software

❖ 义务教育 yìwù jiàoyù,
compulsory education

❖ 流动资金 liúdòng zījīn,
circulating fund

停产 tíng chǎn, stop

production

运转 yùnzhuǎn, operate

练习答案和说明: Key to Exercises and Explanation

1. B “麻”“辣”都是形容词,不能用“也……也……”“一边……一边……”“先……然后……”一般表示两个动作先后发生。“麻”“辣”are adjectives, so we do not use “也……也……” “一边……一边……”. “先……然后……” indicates that two actions happen successively.

2. D 这里的“一来……二来……”是解释说明。“一边……一边……”用于表示两个动作同时做，“既……也……”“又……又……”一般用于某种状态。“一来……二来……” indicates explanation.“一边……一边……”indicates that two actions happen simultaneously.“既……也……”“又……又……”indicate a situation.

3. B 这前后两句话后是说“他”做了什么，所以“不但”放在“他”的后面。The two sentences explain what he “he” did, so we put “不但” after “他”.

4. C “况且”用于补充说明情况，一般不放在第一句话里，放在第二句话的开头。“况且”is used to explain what happened, and it is not put in the first clause. It is put at the beginning of the second clause.

5. C 从意思上讲，“不仅……而且……”“除了……还……”都可以。但是“不仅……而且……”要求后面用相同结构的词语。“煮饭”和“可以蒸馒头、做汤”的结构不同。应该说“不仅可以煮饭，而且可以蒸馒头、做汤”。“不仅……而且……”“除了……还……”both are passable from the meaning. But “不仅……而且……”requires that the following words should be structurally identical.“煮饭”and“可以蒸馒头、做汤”are structurally different, so we should say“不仅可以煮饭，而且可以蒸馒头、做汤”.

6. D “因而”意思是“所以”，“而后”意思是“以后”。“何况”一般是补充说明原因，或者用于反问句。“因而”means“所以”，“而后”means“以后”.“何况”is used to explain the reason, or in a rhetorical question.

7. A “美观”和“经济”都是形容词，不能用“也……也……”来表示并列关系。“或……或……”表示选择关系。“美观”and“经济”both are adjectives, so we do not use“也……也……”to indicate the relation of juxtaposition.“或……或……”indicates a relation of choice.

8. C “接着”一般在第二句话里，放在动词“参加”前面。“接着”is often put at the second clause, before the verb“参加”.

9. C “不仅没有……反而……”表示前后对比。“不仅没有……反而……”indicates a comparison.

10. C “甚至”应该放在后一句话里表示递进关系。“甚至”要放在其他副词的前面，可以说“甚至也”“甚至还”等等。“甚至”should be put in the second clause to indicate a relation of going forward.“甚至”should be put before other adverbs, so we may say “甚至也”“甚至还”etc.

11. B “不仅……反而……”表示对比。“既……也……”表示并列关系。“不仅……反而……”indicates comparison.“既……也……”indicates juxtaposition.

12. A “不仅能……而且能……”是递进关系。“尽管”作关联词，意思是“虽然”。

“不仅能……而且能……”indicates a relation of going forward.“尽管”is a conjunct word, indicating“虽然”.

13. A 两个都是，用“既是……也是……”表示。We use“既是……也是……”to indicate “两个都是”.

14. A “便”的意思是“就”,表示两件事时间的先后。“于是”也含有时间先后的意思,但它同时含有“所以”的意思。“食品厂建成”和“停产”之间只有时间上的先后,没有因果关系。“便”means “就”, indicating that one thing happens before another. “于是”means the same thing, but it means “所以” simultaneously.“食品厂建成”and“停产”have a relation of time, and have a relation of not cause and effect.

17

表示选择 / 转折关系的关联词语
Conjunct Word
Indicating-
Choice/Transition

★★定义：选择关系是从两个或两个以上情况中选择一个，如“要么今天去，要么明天去，都可以”里的关联词“要么……要么……”表示选择关系。转折关系是前后两句话说的内容相反，如“虽然天气很冷，但是他还是只穿了一件衬衫”。

Definition: The relation of choice is to choose one from two situations or more. For example, the conjunct words “要么……要么……” in the sentence “要么今天去，要么明天去，都可以” indicate a relation of choice. The relation of transition is that the content of the first sentence is contrary to the second one. E.g. “虽然天气很冷，但是他还是只穿了一件衬衫”.



★★征服 HSK: HSK 要求学习者掌握常用的表示选择关系和递进关系的关联词语，能够根据上下文选择最合适的关联词语。另外，关联词语在句中的语序也是常常出题的语法点之一。

Conquer HSK: In HSK test, the students are asked to grasp the common usages of conjunct words indicating choice and ascendance, to choose the best conjunct word according to the context. In addition, the order of conjunct words in a sentence is also a point of grammar often tested.

★★ 语法说明 Grammar

一、选择关系 Relation of Choice

学习表示选择关系的关联词语，要注意区别不同词语的不同意思。

To study conjunct words indicating choice, we should pay attention to the different meaning of different words.

1. “或者(或)A 或者(或)B”“要么 A 要么 B”“要就是 A 要就是 B”“(是)A 还是 B” 表示的意思是，选择“A”可以，选择“B”也可以。

Structures “或者(或)A 或者(或)B”“要么 A 要么 B”“要就是 A 要就是 B”“(是)A 还是 B” mean that both A and B are passable.

要么你去，要么我去，反正得去一个人。

或者战胜困难，或者被困难吓倒，谁都会选择前者

打牌，或者下棋，他都很喜欢。

动物园比较远，要就是坐公共汽车去，要就是坐出租汽车去，骑车去太累了。

教你们听力课的老师是男的还是女的？

❖ 打牌 dǎ pái, card games

你来或者我去都可以。

要就是你,要就是他,你们俩总得有人去。

这里的“A”“B”两项一般是名词或名词短语、动词或动词短语,从结构上看“A”“B”两项是前后一致的。

Here “A”and“B”are nouns, noun phrases, verbs, or verbal phrases. From the structure point of view, “A”and“B”are consistent.

如:e.g.

(对) 你是坐船来的还是坐飞机来的?

(错) 你是坐船来的还是飞机来的?

学习者还应该了解“或者”和“还是”的区别:

“A 或者 B”一般用于陈述句,“A 还是 B”一般用于疑问句。

Students are supposed to know the difference between “或者”and“还是”.

“A 或者 B” is used in a declarative sentence, and “A 还是 B” is used in a question.

如:e.g.

(对) 你想写电子邮件还是发传真?

(错) 你想写电子邮件或者发传真?

(对) 写电子邮件或者发传真都可以。

(错) 写电子邮件还是发传真都可以。

“A 或者 B”可以说成“或者 A 或者 B”“或 A 或 B”“A 或 B”。“A 还是 B”可以说成“是 A 还是 B”,不能说成“还是 A 还是 B”“还 A 还 B”。

如:e.g.

(对) 或者问他,或者问我,都可以。

(对) 或问他,或问我,都可以。

(对) 问他,或问我,都可以。

(对) 明天晚上你去图书馆,还是去教室?

(对) 明天晚上你是去图书馆,还是去教室?

(错) 明天晚上你还是去图书馆,还是去教室?

(错) 明天晚上你还去图书馆,还去教室?

另外,“还是”还有“仍然”的意思,“或者”没有这个用法。

In addition, “还是”also means“仍然”,but“或者”cannot be used this way.

如:e.g.



你坐船来的还是坐飞机来的?

❖ 电子邮件 diànzǐ yóujiàn,

e-mail

传真 chuánzhēn, fax

- (对)十几年不见,你还是那么年轻,那么有朝气。
 (错)十几年不见,你或者那么年轻,那么有朝气。

30

犹豫了半天,他最后决定 _____ 下个星期一去东京。

- A. 还是 B. 或者 C. 要么 D. 否则

2. “不是 A 就是 B”表示的是从“A”“B”两个选项中必须选择一个,放弃另一个。

“不是 A 就是 B”indicates that we have to choose one from “A”and“B”.

如:e.g.

不是被老虎吃掉,就是把老虎打死,没有别的选择。

最近我身体老是不舒服,不是拉肚子,就是感冒。

这里的留学生,不是韩国人,就是日本人,其他国家的留学生几乎没有。

今天没来参加会议的,不是生病,就是出差了。

从结构上看,“不是 A 就是 B”中的“A”“B”两部分必须是相同的结构。

Structurally speaking, the two parts“A”and“B”in“不是 A 就是 B” must be the same structure.

如:e.g.

(对)明天的会议,不是你主持,就是他主持,准备一下吧。

(错)明天的会议,不是你,就是他主持,准备一下吧。

(错)明天的会议,不是你主持,就是他,准备一下吧。

从意思上看,上面说到的“或者(或)A 或者(或)B”“要么 A 要么 B”可能有别的选择,“不是 A 就是 B”没有别的选择的可能。

From the meaning point of view, “或者(或)A 或者(或)B”“要么 A 要么 B”both indicate that there are other choices, but “不是 A 就是 B”means that there is no other choice.

如:e.g.

星期六下午我不是打网球,就是游泳。

星期六下午我或者打网球,或者游泳。

星期六下午我要么打网球,要么游泳。

❖ 有朝气 yǒu zhāoqì,
full of youthful spirit

❖ A “决定还是下个星期一去东京”,这里的“还是”是“仍然”的意思。“或者”没有这种用法。“决定还是下个星期一去东京”,here “还是” means “仍然”.“或者” cannot be used this way.

犹豫 yóuyù, hesitate

❖ 出差 chū chāi,
be on a business trip

这三句话的语法都是对的。但是意思不同。第一句是强调从两个选项中进行选择，不会做别的事情。第二、第三两句话意思是经常这么做，当然也有可能做别的事情。

Grammatically speaking, these three sentences are correct, but they have different meaning. The first one means to choose from two choices, and there is no other things to do. The second and the third sentence mean that I always do it, and I can do something else.

如:e.g.

(错) 星期六下午我不是打网球,就是游泳,就是爬山。

(对) 星期六下午我或者打网球,或者游泳,或者爬山。

(对) 星期六下午我要么打网球,要么游泳,要么爬山。

“不是 A 而是 B”的意思是否定前一项,肯定后一项。

“不是 A 而是 B”means to deny the first item and to confirm the latter one.

如:e.g.

不是你们做的工作太难,而是你们太无能了。

结婚不是一件简单的事情,而是涉及到很多方面问题的人
生大事。

“不是 A 而是 B”还可以说成“是 B 而不是 A”。

“不是 A 而是 B”can also be “是 B 而不是 A”.

如:e.g.

你是在出洋相,而不是在演讲。

“不是 A 而是 B”和“不是 A 就是 B”从字面上看上去差不多,其实两个意思完全不同。“不是 A 而是 B”是一种判断,不是选择。

“不是 A 而是 B”and“不是 A 就是 B”seem the same, but mean differently. “不是 A 而是 B”is a judgment instead of choice.

如:e.g.

这不是你的错,而是他的错。

这不是你的错,就是他的错。

(前一句话意思是肯定你没错,是他错了。后一句话是强调你和他两个人当中一定有一个人错了。)(The first sentence means that you are right, and he is wrong. The second sentence means that there must be someone who is wrong, you or he.)

❖ 出洋相 chū yángxiàng,
make a show of oneself

你这样做根本是在丢我们公司的脸,_____你自己说的所谓“宣传”!

- A. 然而 B. 而是 C. 而且 D. 而不是

3. “与其(说)A不如(说)B”“与其A宁可(不如)B”“宁可A也不B”表示的是一种比较特殊的选择关系。说话人已经作出了某种选择,排除了另一种可能。其中,“与其(说)A不如(说)B”“与其A宁可(不如)B”选择的是“B”项,“宁可A也不B”选择的是“A”项。

“与其(说)A不如(说)B”“与其A宁可(不如)B”“宁可A也不B”indicate a comparatively special relation of choice. The speaker has made up his mind. Thereinto ,“与其(说)A不如(说)B”“与其A宁可(不如)B”the choice is“B”, while“宁可A也不B”the choice is“A”.

如:e.g.

宁可饿死,也不吃敌人的饭菜。(选择的是“饿死”。)(The choice is “饿死”。)

与其在这里等半个小时公共汽车,还不如步行走过去,顺便还可以逛逛商店。(选择的是“走过去”)(The choice is “走过去”。)

与其在这里白等半天,我宁可明天再来一趟。(选择的是“明天再来”。)(The choice is “明天再来”。)

“与其A不如B”中间“不如”的前面可以加上表示语气的“倒”“还”。

In the structure“与其A不如B”, we may add “倒”“还”before the “不如”to indicate a mood.

如:e.g.

与其说学生没学好,倒不如说是老师没教好。

与其说学生没学好,还不如说是老师没教好。

与其用这笔钱去买汽车,倒不如去买房子。

与其用这笔钱去买汽车,还不如去买房子。

“宁可(宁愿)A也B”表示同时选择了“A”“B”两项,不过,这里的“A”项是一般难以做到的,或不愿意去做的事情,“B”项是主要目的。

“宁可(宁愿)A也B”indicates that the speaker choose“A”

❖ D“是在丢脸,而不是宣传”,这里的结构是“是……而不是……”,表示前后对比。

“是在丢脸,而不是宣传”,the structure is “是……而不是……”, indicating a comparison.

丢脸 diū liǎn, lose face

and “B”. Here “A” is something difficult or undesirable, and “B” is the main purpose.

(对) 宁可不吃不睡,我们也要按时完成任务。

(错) 宁可吃好睡好,我们也要按时完成任务。

(“不吃不睡”是一般人难以做到的事情,可以用“宁可”来强调这个条件,是为了表示“我们”的决心。“吃好睡好”是正常的日常生活,没必要用“宁可”来强调。)

(“不吃不睡” is something difficult, so we may use “宁可” to emphasize it, indicating the determination of “我们”。“吃好睡好” is something common, so we need not use “宁可” to emphasize it.)

(对) 宁可一晚上不睡觉,也要把明天的课准备好。

(错) 宁可晚上睡一觉,也要把明天的课准备好。

(“晚上不睡觉”是一般人难以做到的事情,可以用“宁可”来强调,“晚上睡一觉”是正常的日常生活,不能用“宁可”来强调。)

(“晚上不睡觉” is something difficult, so we may use “宁可” to emphasize it, “晚上睡一觉” is something common, so we need not use “宁可” to emphasize it.)

30 Seconds for Each Question

我 _____ 饿肚子, _____ 能干这种活儿。

- A. 宁可……也不…… B. 与其……不如……
C. 或者……或者…… D. 不是……就是……

❖ A. “宁可……也……”

是强调不愿意做后面一件事情“干这种活”。
“与其……不如……”是选择了后面一种情况,强调不愿意做前面提到的事情。

“宁可……也不……” emphasizes that the second situation “干这种活” is undesirable.

“与其……不如……” is to choose the latter situation, emphasizing that the first situation is undesirable.

二、转折关系 Relation of Transition

1. “虽然 A 但是 B”是典型的转折关系。

“虽然 A 但是 B”is a typical structure of relation of transition.

如:e.g.

虽然女朋友和他分手了,但是他还是日夜思念她。

他结结巴巴地把昨夜的事情说了一遍,虽然很费力,但是基本能明白发生了什么。

❖ 结结巴巴 jiējiēbāba, stutter

“虽然”和“但是”都可以换成其他的词语。

Both “虽然”and“但是”can be replaced by other words.

如:e.g.

虽说对手是个孩子，可是我一点也不敢轻视他。(虽说 A,可是 B)

他虽是北京人，却能说一口地道的上海话。(虽说 A,却 B)

他外表看起来虽然很一般，但很有能力，很受学生们的欢迎。(虽然 A,但 B)

本科生在毕业前一定要修满 140 个学分，否则一律不予毕业。(A,否则 B)

综艺类节目必须要有好的创意，不然就很难坚持下去。(A,不然 B)

他们虽然不分白天黑夜地拼命工作，还是吃不饱穿不暖。(虽然 A,还是 B)

他的太极拳打得不太好，不过，动作差不多都对。(A,不过 B)

上面这些关联词语，都是表示转折关系，但语气不同。“虽然 A 但是 B”“A,否则 B”的语气比较重，“虽说 A 但 B”“A 可是 B”“A 然而 B”的语气比较缓和，“A 不过 B”“A 只是 B”的语气比较轻。

表示转折关系的句子里常有“并”“本来”“反而”“只是”“其实”“倒”等副词。

All conjunct words listed above can indicate relation of transition, but the moods are different. “虽然 A 但是 B”“A,否则 B” indicate a comparatively strong mood; “虽说 A 但 B”“A 可是 B”“A 然而 B” indicate a comparatively mitigant mood; and “A 不过 B”“A 只是 B” indicate a comparatively gentle mood.

Adverbs “并”“本来”“反而”“只是”“其实”“倒”are often used in sentences indicating a relation of transition.

本来很简单的问题，你一说反而变得复杂了。

是他请我来这儿见面的，我来了，可是他反而没来。

虽然他对你说过了“对不起”，其实他的内心并没有承认自己错了。

虽然他考试成绩不怎么样，他的口语倒还不错。

这里要注意，“并”“倒”在句中的位置：主语的后面，谓语动词的前面。如果有否定副词“不”或“没”，“并”“倒”一般放在“不 / 没”的前面。(参考“副词”一节)

Pay attention to the position of “并”“倒”in a sentence.

❖ 地道 dìdào, pure

❖ 修满学分 xiūmǎn xuéfēn, finish the required credit

❖ 不予毕业 bùyǔ bìyè, not grant graduation

❖ 综艺类节目 zōngyì lèi jiémù, all-around entertainment program

❖ 创意 chuàngyì, originality

❖ 承认 chéngrèn, admit

They are put after the subject and before the predicate. If there are negative words “不” or “没”, we put “并” “倒” before “不 / 没”. (see the chapter about “副词”)

(对) 虽然他个子很高,但是他并不会打篮球。

(错) 虽然他个子很高,但是并他不会打篮球。

(错) 虽然他个子很高,但是他不并会打篮球。

30 Seconds for Each Question

A 他自己理解错了我的意思,B 说我 C 没 D 说清楚。

反而

2. “尽管 A 可是 B”“固然 A 也 B”“即使 A 也 B”“就是 A, 也 B”“哪怕 A, 也 B”也是一种转折关系。这里先承认“A”这个情况(是真实的或者假设的), 再从相反的方面提出“B”这个看法。前面说“A”, 是为了先让一步, “B”才是真正要说的内容。

“尽管 A 可是 B”“固然 A 也 B”“即使 A 也 B”“就是 A, 也 B”“哪怕 A, 也 B”indicate relation of transition. First, we confirm the situation “A”, and then point out “B” from the contrary side. To mention “A” is to introduce “B”.

如:e.g.

弟弟的态度固然不好,你做姐姐的也不应该总是对弟弟发脾气。(固然 A 也 B)

(弟弟的态度不好,是一个事实,在承认这个事实的基础上,后一句话是想表达的主要内容。)(That brother's attitude is bad is a fact. To admit this fact is to introduce the following part.)

即使爸爸妈妈都不同意,我也要和你永远在一起。(即使 A 也 B)

(“爸爸妈妈都不同意”是一种假设的情况,这句话主要是为了强调“我要和你永远在一起”这个意思。)(That“爸爸妈妈都不同意”is a hypothesis. The whole sentence is to emphasize “我要和你永远在一起”.)

再比如:e.g.

尽管别人告诉过我旅游的时候要注意小偷,但钱包还是被

❖ B. 前面是“他自己理解错了我的意思”,后面是“他说我没说清楚”,前后两个小句是一种对比,用“反而”。

❖ We put “他自己理解错了我的意思”first, and then “他说我没说清楚”, and we use “反而” to indicate a comparison.

❖ 发脾气 fā píqì
lose temper

偷了。(尽管 A 但 B)

服务员的态度固然不对,但你的确做了不该做的事情。(固然 A 但 B)

即使失败多次,我也不能放弃我的试验。(即使 A 也 B)

即使他心里有点难过,他也会表现出高兴的样子。(即使 A 也 B)

即使是一分一秒,每个人都应该珍惜。(即使 A 都 B)

你的意见对固然可以接受,就是不对也可以作为参考。(就是 A 也 B)

就是领导不在,我们也要把日常工作做好。(就是 A 也 B)

就算有天大的困难,我也要把工作做好。(就算 A 也 B)

哪怕对手比我强一百倍,我也要坚持到最后。(哪怕 A 也 B)

教室里非常安静,哪怕有谁翻一下书,别人都能听到。

30

她 ____ 身体不好,还是每天坚持上班。

- A. 不管
- B. 无论
- C. 不论
- D. 尽管

3. 学习者还应该掌握和转折关系有关的“却、而”等词语的用法。

“却”意思和“但是”一样,不过“却”是一个副词,应该放在第二个小句主语的后面,谓语的前面。“但是”是连词,一般放在第二个小句的前面。

Students are supposed to grasp the usage of words “却、而”, which have relation with transition.

“却”has the same meaning as “但是”, but “却”is an adverb, so it should be put after the subject of the second clause and before the predicate. “但是”is a conjunction, so it should be put before the second clause.

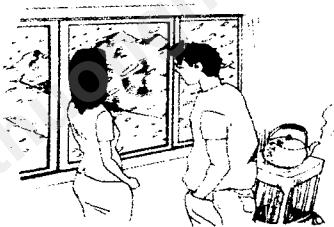
- (对) 外面下着大雪,屋子里却很暖和。
- (错) 外面下着大雪,却屋子里很暖和。
- (对) 外面下着大雪,但是屋子里很暖和。
- (错) 外面下着大雪,屋子里但是很暖和。
- (对) 外面下着大雪,但是屋子里却很暖和。

❖ 放弃 fàngqì, abandon

❖ 珍惜 zhēnxī, cherish

❖ D. 这里的“尽管”意思是“虽然”,构成转折关系。“不管、无论、不论”三个词意思相近,后面一般“都 / 也”,表示在任何条件下都会发生某件事情。

❖ Here “尽管”means “虽然”, introducing a relation of transition. “不管、无论、不论”mean the same thing, followed with “都 / 也”, indicating that under whatever condition, it will happen.



外面下着大雪。

(错) 外面下着大雪,却屋子里但是很暖和。

有时,前后两句话的主语相同,主语已经在第一个小句里出现,第二个小句常常省略主语。这时候“但”和“却”在一个位置,可以说“但却”。

In some cases, the subjects of two sentences are the same. The subject has appeared in the first clause, so we can omit the subject of the second one. In this case, “但”and“却”are at the same position, and we may say“但却”.

如:e.g.

他想得到更好的成绩,但却不愿意下苦工夫认真学习。

“而”的用法也很复杂。

The usage of “而”is complicated.

“而”表示转折关系的时候,有“可是、但是”的意思,通常表示两种相对、相反的情况的对比。连接两个小句的时候,“而”放在第二个句子的最前面。

When “而”is used to indicate relation of transition, it means “可是、但是”, indicating a comparison between two opposite things. When it is used to connect two clauses, it should be put at the very beginning of the second clause.

如:e.g.

我们之间的矛盾是暂时的,而友谊是永恒的。

(第一句说的是“矛盾”,第二句说的是“友谊”。)(The first clause focuses on“矛盾”,and the second focuses on“友谊”。)

以前人们的住房都比较挤,而现在呢,这样的情况越来越少了。

(“现在”和“以前”对比)(A comparison between“以前”and“现在”。)

“而”连接两个形容词或形容词短语、两个动词或动词短语的时候,放在这两个短语的中间。

When “而”is used to connect two adjectives, two adjective phrases, two verbs, or verbal phrases, it is put in the middle of these two words.

如:e.g.

南京是一个古老而年轻的城市。(“古老”和“年轻”意思上相对立)(“古老”and“年轻”are contrary in meaning.)

制订了规章制度而不认真执行,就等于没订。(“制订规章制度”和“不认真执行”相互对立)(“制订规章制度”and“不认真执

❖ 矛盾 máodùn, conflict

暂时 zànshí, temporarily

永恒 yǒnghéng, forever

❖ 制订 zhìdìng,

stipulate for

规章制度

guīzhāng zhìdù,

rules and regulations

执行 zhíxíng, enforce

行” are contrary.)

有时候,“A 而 B”这个结构中的“A”和“B”之间不是对立、相反的关系,“A”和“B”的意思比较一致,这时候,“而”表示的是并列关系,相当于“又 A 又 B”。

In some cases, in structure “A 而 B”, “A” and “B” are not opposite, and they are consistent. In this case, “而” indicates a relation of juxtaposition, similar to “又 A 又 B”.

如:e.g.

她是一位美丽而大方的江南姑娘。(意思是“又美丽又大方”)(meaning“又美丽又大方”)

战士们机智而勇敢,顺利地完成了任务。(意思是“又机智又勇敢”)(meaning“又机智又勇敢”)

“而”还可以表示结果和目的。一般用于“因(为)A 而 B”“为(了)A 而 B”这样的结构。

“而”can also indicate the result and the purpose, often in structures as “因(为)A 而 B”“为(了)A 而 B”.

如:e.g.

一切因爱而改变。

我们要为建设现代化的祖国而努力奋斗!

30

别看小王参加工作的时间比较晚,他的工作 _____ 做得比谁都好。

- A.却 B.但 C.而 D.并

❖ 机智 jīzhì, wit
勇敢 yǒnggǎn,
boldness

❖ A.“小王参加工作的时间比较晚”和“他的工作做得比谁都好”构成转折关系,“却”是副词,放在句子主语(“他的工作”的后面,“但”是连词,应该放在句子主语(“他的工作”的前面。

❖ “小王参加工作的时间比较晚”and“他的工作做得比谁都好”form a relation of transition, “却” is an adverb, so it should be put after the subject of the sentence (“他的工作”), “但” is a conjunction, so it should be put before the subject of the sentence(“他的工作”).



则

“则”常常用在书面语里。“则”的用法主要有：

“则”is often used in written language. The main usages of “则”:

1. “则”作量词时,用于修饰“新闻”“消息”“报道”这些名词的前面。

“则”is used as a measure word, modifying “新闻”“消息”“报道”.

最近在网上看到一则新闻报道,说英国队获得了奥运会羽毛球男子团体冠军。

2. “则”的意思是“就”“便”,常见的结构是“A 则 B”。

“则”means “就”“便”, in structure “A 则 B”.

如:e.g.

学习如逆水行舟,不进则退。

穷则思变。

3. “则”的意思是“却”,常用的结构是“A……,B 则……”,一般用于前后对比。

“则” means “却”, in structure “A……,B 则……”, indicating a comparison.

如:e.g.

本科毕业生大部分已找到了工作,少数则希望继续读研究生。

这时候,“则”一般放在第二句话的主语的后面。

4. 书面语的“若 A 则 B”相当于口语的“如果 A 那么 B”。

The expression “若 A 则 B”in written language means the same thing as “如果 A 那么 B”in spoken language.

如:e.g.

若 $x=1, y=2$, 则等式 $2x-y=0$ 成立。

羽毛球 yǔmáoqiú, badminton

冠军 guànjūn, champion

逆水行舟 níshuǐ-xíngzhōu, sail against the current

不进则退 bùjìn zé tuì, either forge ahead or fall behind

穷则思变 qióngzé sībiàn, poverty gives rise to a desire for change

等式 děngshì, equation

完成下列练习：Finish the Following Exercises

1. _____ 我去你那儿，_____ 你来我这儿，怎么都成。
A. 或者……或者…… B. 与其……不如……
C. 宁可……也不…… D. 不是……而是……
2. _____ 这种车的外形不是很漂亮，质量却很好。
A. 尽管 B. 不管
C. 无论 D. 不论
3. 我 _____ 不是什么天才，只是一名普通的教师。
A. 并且 B. 并非
C. 并 D. 而且
4. 电子书 _____ 叫书，却处处给人以电器制品之感。
A. 虽然 B. 既然
C. 为了 D. 因为
5. 他们因为一次次的失败 _____ 感到极其失望。
A. 而 B. 且
C. 而且 D. 并
6. 你叫秘书赶快把这份传真发过去，_____ 就误了大事。
A. 不管 B. 不然
C. 不论 D. 不过
7. 根本没有这回事！我想你们肯定有一个人搞错了，
_____ 你听错了，_____ 他说错了。
A. 不是……就是…… B. 不是……而是……
C. 因为……所以…… D. 尽管……但是……
8. 老人 _____ 马上死去，_____ 愿意看到家中四分五裂的结局。
A. 与其……不如…… B. 不论……也不……
C. 宁可……也不…… D. 固然……也不……
9. 他虽然笑出来了，A 脸部的肌肉 B 放松不下来，C 浑身的神经 D 松弛不下来。
却
10. 适度的锻炼 A 有利于人们的身体健康，B 而 C 超强度的运动 D 会使人十分疲惫。

❖ 怎么都成, Whatever will do

❖ 天才 tiāncái, genius

❖ 电器制品 diànrì zhìpǐn, electrical goods

❖ 极其 jíqí, exceedingly

❖ 四分五裂 sìfēn-wǔliè, disintegrate

❖ 结局 jiéjú

❖ 肌肉 jīròu, muscle
神经 shénjīng, nerve
松弛 sōngchí, laxation

❖ 疲惫 píbèi, exhausted

则

11. 听说哈尔滨的冰雕美极了, _____ 再冷, 我
_____ 要去看看。

- A. 就是……也…… B. 不管……还……
C. 虽然……但…… D. 既然……就……

12. 这个孩子虽然性格不好, _____ 不像你说的那么坏。
A. 但并 B. 并但 C. 但倒 D. 倒但

13. 滋补类药如人参蜂王浆、A 蜂乳等, 宜在晨起 B 空腹时
C 晚上 D 临睡前服用。

或

14. 他回忆起往事, 过去的几十年里, _____ 风 _____
雨, _____ 血 _____ 泪, 没过上几天好日子。

- A. 是……不是…… 是……不是……
B. 不是……而是…… 不是……而是……
C. 不是……就是…… 不是……就是……
D. 是……还是…… 是……还是……

❖ 哈尔滨 Hāerbīn,
Harbin

冰雕 bīngdiāo,
ice sculpture

❖ 滋补 zībǔ, restorative

人参蜂王浆 rénshēn
fēngwángjiāng,
panax bee milk

宜 yí, ought to

空腹 kōngfù, limosis

服用 fúyòng,
take (medicine)

练习答案和说明: Key to Exercises and Explanation

1. A “怎么都成”意思是“都可以”, 所以说“或者我去你那儿, 或者你来我这儿”, “或者……或者……”表示两种情况都可以。“怎么都成”means“都可以”, so we say“或者我去你那儿, 或者你来我这儿”, “或者……或者……”means that two situations are right.

2. A “尽管这种车的外形不是很漂亮,质量却很好。” ,后一句话里有“却”,全句是一个转折关系,“尽管……却……”意思和“虽然……但是……”差不多。“不管、无论、不论”这三个词意思相近。There is “却”in the second clause, so the whole sentence is a relation of transition, “尽管……却……”means“虽然……但是……”“不管、无论、不论”mean the same thing.

3. C “我并不是什么天才”,“并”一般放在否定副词“不、没、非”的前面。“并”is often put before the negative adverbs“不、没、非”.

4. A “电子书虽然叫书,却处处给人以电器制品之感”,“书”和“电器制品”是不同的东西,所以用“虽然……却”表示转折关系。“既然、为了、因为”一般是表示因果关系。“书”and “电器制品”are different things, so we use “虽然……却”to indicate the relation of transition. “既然、为了、因为”often indicate relation of cause and effect.

5. A “他们因为一次次的失败而感到失望。”这里句子的结构是“因(为)……而……”,表示因果关系。类似的如“一切因你而改变”。The structure is “因(为)……而……”, indicating relation of cause and effect, similar to“一切因你而改变”.

6. B “你叫秘书赶快把这份传真发过去,不然就误了大事。”这里的“不然”意思是“如果不这样”,表示转折关系。“不过”,意思是“可是”。Here“不然”means“如果不这样”, indicating the relation of transition.“不过”means“可是”.

7. A 前面说“你们肯定有一个人搞错了”,所以应该是“不是你听错了,就是他说错了”,“不是……就是……”指的是两个情况中肯定有一个。It is said that“你们肯定有一个人搞错了”, so it should be “不是你听错了,就是他说错了”, “不是……就是……”means that there must be one.

8. C “老人宁可马上死去,也不愿意看到家中四分五裂的结局。”这里的“宁可……也不……”是强调不希望发生句子后半部分提到的事情(“家中四分五裂的离散”)。“与其……不如……”也是一种选择,强调的是不希望发生句子前半部分提到的事情。Here“宁可……也不……”is to emphasize that the situation (“家中四分五裂的离散”)is undesirable.“与其……不如……”is a kind of choice, emphasizing that what mentioned in the first part is undesirable.

9. B “脸部的肌肉却放松不下来,浑身的神经松弛不下来”,“却”是一个副词,应该放在作主语的名词短语“脸部的肌肉”的后面,作谓语的动词短语“放松不下来”的前面。这里的后面两句话都和前面第一句话构成转折关系,但是“却”不能放在最后的小句里。“却”is an adverb, so it should be put after the noun phrase “脸部的肌肉”, which is the subject of the sentence, and before the verbal phrase “放松不下来”, which is the predicate. The second and the third sentences form a relation of transition with the first sentence, but “却”cannot be put in the last clause.

10. D “适度的锻炼有利于人们的身体健康,而超强度的运动则会使人十分疲惫。”这里的“适度的锻炼”和“超强度的运动”形成前后对比,“则”放在第二个小句中的主语(“超强度的运动”)的后面,谓语动词(“会使人十分疲惫”)的前面。Here“适度的锻炼”and“超强度的运动”form a comparison, “则”is put after the subject of the second clause (“超强度的运动”), and before the predicate(“会使人十分疲惫”).

11. A 这里的“就是……也……”意思和“即使……也……”“哪怕……也……”“就算……也……”一样,都是强调说话人要做后一个小句提到的事情。Here “就是……也……”has the same meaning with “即使……也……”“哪怕……也……”“就算……也……”,emphasizing that the speaker decides to do what is mentioned in the last clause.

12. A 前后两句话是转折关系。“并”是一个副词,后面接否定副词,常用搭配是“并不”“并没”、“并非”。“但”是连词,放在后一个小句(“他并不像你说的那么坏”)的前面。It is a relation of transition。“并”is an adverb, followed by negative adverbs, and the common collocation is “并不”“并没”“并非”。“但”is a conjunction, and it is put before the second clause (“他并不像你说的那么坏”).

13. C “在晨起空腹时或晚上临睡前服用”,“或”的前后应该是类似的结构,这里“在晨起空腹时”和“晚上临睡前”都是表示时间的介词短语。There are two same structures before and after“或”,and here“在晨起空腹时”and“晚上临睡前”are both prepositional phrases indicating time.

14. C “不是……就是……”表示没有其他情况可以选择。这里提到的“风、雨、血、泪”和后面说的“没过上几天好日子”相一致。“不是……就是……”means that there is no other choice.“风、雨、血、泪”mentioned here and“没过上几天好日子”are consistent.

18

表示因果 / 条件关系的关联词语
Conjunct Words
Indicating Cause and
Effect/Condition

★★定义：因果关系是前后两句话一个表示原因一个表示结果，如“因为天气不好，所以我们不去公园了”里的关联词语“因为……所以……”表示因果关系。条件关系是两句话一个表示某种条件或假设，另一句话表示由此产生的结果，如“如果明天不下雨，我们就去爬山”里的关联词语“如果……就……”表示条件关系。

Definition: The relation of the cause and effect consists of two sentences. The first one is the cause and the second is the effect. For example, in the sentence “因为天气不好，所以我们不去公园了”，the conjunct words “因为……所以……”indicate the relation of cause and effect. The relation of condition consists of two sentences. One is a certain condition or hypothesis, and the other is the result. For example, in the sentence“如果明天不下雨，我们就去爬山”，the conjunct words “如果……就……”indicate the relation of condition.



★★征服 HSK: 表示因果关系和条件关系的关联词语很多，初中级 HSK 要求学习者掌握常用的关联词语，了解相互之间的区别，能够从几个答案中选择最合适的关联词语。另外关联词语在句中的语序也是常常出题的语法点。

Conquer HSK: There are many conjunct words, which indicate relation of cause and effect and relation of condition. In HSK test, the students of elementary and secondary level are asked to grasp the common conjunct words, to know the difference, and to choose the best one from the given words. In addition, the order of conjunct words in a sentence is also a grammar point often tested.

★★ 语法说明 Grammar

一、因果关系 Cause and Effect

1. 表示因果关系最常用的关联词语是“因为 A 所以 B”。这时候，“A”是原因，“B”是结果。

The most common conjunct words indicating the cause and effect are “因为 A 所以 B”. In this case, “A” is the cause, and “B” is the effect.

如 :e.g.

因为时间来不及,所以我们没去爬山。

因为路太远,所以要打的过去。

因为天气不好,所以外出旅游的计划被取消了。

“因为”在句中有两种位置。当前后的“A”“B”两句说的是同一个人(事物)的时候，也就是前后两句话的主语相同的时候，“因为”一般放在这个主语的后面。

“因为”has two positions in a sentence. When the two sentences are about the same person(thing), that is to say, when the subjects of the two sentences are the same, we put “因为”after

❖ 来不及 láibùjí, it's too late

❖ 取消 qǔxiāo, cancel

the subject.

如:e.g.

她因为身体不舒服,所以最近没来上课。

当前后的“A”“B”两句说的是不同的人(事物)的时候,也就是前后两句话的主语不同的时候,“因为”一般放在这个主语的前面。

When the two sentences are about different persons(things), that is to say, when the subjects of two sentences are different, we put “因为”before the subject.

如:e.g.

因为她身体不舒服,所以你要好好照顾她。

因为那个高个子坐在我前面,所以我看不太清楚台上的表演。

“因为 A 所以 B”中的“所以”可以换成“A,因此 B”。

The “所以”in the “因为 A 所以 B”can be changed into “A,因此 B”.

如:e.g.

她身体不舒服,因此你要好好照顾她。

大卫在这里住了两年,因此对这里的情况很了解。

“因为 A 所以 B”中的“所以”可以说不说。

The “所以”in the “因为 A 所以 B”can be omitted.

如:e.g.

因为天气太热,我们什么地方都不想去。

“因为”也可以不说。

“因为” can be omitted.

如:e.g.

天气太热,所以我们什么地方都不想去。

“因为”“所以”同时不说也可以。

Both “因为”and“所以” can be omitted.

如:e.g.

天气太热,我们什么地方都不想去。

中秋节车多人多,路上难免有点拥挤。

“因为 A 所以 B”可以替换成“之所以 B,是因为 A”。这时候,原因“A”放在后面,结果“B”放在前面,

“因为 A 所以 B”can be changed into“之所以 B,是因为 A”.

In this case, the cause “A” should be put offside, and the effect

“B” should be put front.

如:e.g.

(对) 他之所以觉得伤心,是因为以前的女朋友和别人结婚了。

(错) 女朋友之所以和别人结婚了,是因为他觉得伤心。

“之所以 B,是因为 A”结构中的“之”字有时候可以不说,用“所以 B,是因为 A”。

In some cases, the “之”in the structure“之所以 B,是因为 A”can be omitted, and the structure can be changed into “所以 B,是因为 A”.

如:e.g.

这次比赛(之)所以失败,是因为我们内部不够团结。

“之所以”一般放在第一句话的主语的后面。

“之所以”is often put after the subject of the first sentence.

如:e.g.

(对) 我们之所以没去长城,是因为天气太热。

(错) 之所以我们没去长城,是因为天气太热。

“由于 A,B”“由于 A 的缘故,B”“A,可见 B”“A,于是 B”“A,以致 B”等都可以表示“A”是一种原因,“B”是由这个原因引起的结果。

“由于 A,B”“由于 A 的缘故,B”“A,可见 B”“A,于是 B”“A,以致 B”all indicate that “A” is the cause and “B” is the effect.

如:e.g.

由于他不听别人的劝告,以致一错再错,最后无法收拾。

由于语言不通,我们只好找了一个翻译。

阿里忘了运动会什么时候报名,于是就向办公室老师打听。

由于堵车的缘故,我们没能赶上末班车。

由于节日快到了,这里的食品都在涨价。

由于工作人员粗心大意,以致超市后面的仓库起火了。

他工作太累,以致身体垮了。

由于他经常不来上课,老师没有让他参加期末考试。

一般说来,上面说的这些关联词语在语气上没有“因为 A 所以 B”那么强烈,不能回答“为什么”的提问。

Generally speaking, the conjunct words listed above are not as strong as“因为 A 所以 B”in mood, so they cannot be used to answer the question“为什么”.

❖ 团结 tuánjié, comity

❖ 长城 Chángchéng, the Great Wall

❖ 劝告 quàngào, advise

无法收拾 wúfǎ shōushi, difficult to settle

❖ 堵车 dǔchē, traffic jam

末班车 mòbānchē, last bus

❖ 涨价 zhǎng jià, raising of price

❖ 仓库 cāngkù, depository

❖ 垮 kuǎ, break down

如:e.g.

- (你昨天为什么不来上课?)
(对)因为我家里有急事,所以来不了。
(错)我家里有急事,可见来不了。
(错)我家里有急事,于是来不了。
(错)由于我家里有急事的缘故,我来不了。

这里的“于是”同时表示“A”“B”两件事有时间上的先后关系。

Here “于是”also indicates that “A”“B”these two things have certain relation of time. One happens before the other.

如:e.g

- 我们都觉得舍不得离开,于是就一起聚餐、照相。
“可见”带有一种“推测”的意味,因果关系比较弱。

The word “可见”has a sense of “推测”, so it is comparatively weak in the mood of the cause and effect.

这次考试你准备了很长时间还没考好, 可见你的学习方法有问题。

“以致”一般接一种后果不好的情况。

“以致”is often followed with something undesirable.

如:e.g.

- (对)教练说要放弃比赛,以致全队上下都失去了信心。
(错)教练要求队员们全力以赴,以致全队上下都充满了必胜的信心。

(“全队上下都失去了信心”是一个不好的结果,可以用“以致”。“全队上下都充满了必胜的信心”不是不好的结果,所以不能用“以致”。)

(“全队上下都失去了信心”is undesirable, so we use “以致”. “全队上下都充满了必胜的信心”is not undesirable, so we cannot use “以致”).

“由于 A,B”可以说成“B,是由于 A”。

“由于 A,B”can also be “B,是由于 A”.

如:e.g.

- (对)我最近身体不太好,是由于平时锻炼太少。
(对)由于我平时锻炼太少,最近我身体不太好。
“由于”还可以构成“由(于)A 而 B”这样的结构。
“由于”can form the structure“由(于)A 而 B”.

❖ 来不了 láibùlǎo, can-not come

❖ 教练 jiàoliàn, coach

❖ 全力以赴 quánlìyǐfù, go all out

如 :e.g.

这完全是由于高原缺氧而产生的不适应。

30

我忘了他家的地址,——先给他打了个电话。

- A.于是 B.为了 C.由于 D.那么

2. “既然 A 就 B”也表示因果关系。这里的“A”是原因,“B”是结果。

“既然 A 就 B” also indicates the cause and effect. Here “A” is the cause, and “B” is the effect.

如 :e.g.

既然你已经买了,就不要再后悔了。

既然你晚上有约会,那我今天就不来找你了。

既然你们都知道了,那我就不说了。

“就”是一个副词,应该放在第二句话主语的后面。

“就”is an adverb. It should be put after the subject of the second sentence.

如 :e.g.

(对) 既然你喜欢太极拳,我就给你介绍一位体育老师。

(错) 既然你喜欢太极拳,就我给你介绍一位体育老师。

“就”也可以不说。

“就”can be omitted.

如 :e.g.

既然你们都已经决定了,那还征求我的意见干什么?

“既然 A, 就 B”和“因为 A, 所以 B”的主要区别是:

The main difference of “既然 A, 就 B”and“因为 A, 所以 B”:

“既然 A, 就 B”中的结果“B”一般是没有实现或不清楚是否能实现的情况。“因为 A, 所以 B”中的结果“B”一般是已经实现的事实。

The effect “B” in “既然 A, 就 B”is something that has not be achieved or it is not clear whether it can be achieved. The effect “B” in“因为 A, 所以 B”is something that has been achieved.

如 :e.g.

❖ 高原 gāoyuán, altiplano
缺氧 quēyǎng, anoxic

❖ A.“我忘了他家的地
址”是原因,“先给他打
了个电话”是结果。“于
是”表示结果,“为了”
表示目的,“由于”表示
原因。

“我忘了他家的地
址”is the cause, “先给他打
了个电话”is the effect,
“于是”indicates the ef-
fect, “为了”indicates the
purpose, and“由于”in-
dicates the cause.

❖ 后悔 hòuhuǐ, regret

❖ 约会 yuēhuì,
appointment

❖ 太极拳 Tàijíquán,
shadowboxing

既然你说过不喜欢这种颜色，妈妈就不会买的。

因为你说过不喜欢这种颜色，所以妈妈没有买。

对听话人来说，“既然 A, 就 B”中的原因“A”一般是已经了解的内容，说话人根据听话人知道的这个原因作出进一步的推断，这个推断出的结果是“B”；“因为 A, 所以 B”中的原因“A”一般是听话人不知道但是想要了解的内容。“既然 A 就 B”说话人要表达的主要内容是后面的“B”。“因为 A 所以 B”说话人想要表达的主要内容是“A”。

According to the listener, the cause “A” in “既然 A, 就 B” is something that has been understood, and the speaker makes further judgment based on this cause. This judgment is the effect “B”. The cause “A” in “因为 A, 所以 B” is something that the listener does not know and he wants to know. In structure “既然 A 就 B”, the focus is on “B”, while in “因为 A 所以 B”, the focus is on “A”.

试比较：Comparing:

我既然答应了你的事，就一定会办好。（听话人已经知道“我答应了你的事”，说话人主要想说的是后一句“一定办好”。）

(The listener has known “我答应了你的事”。 What the speaker wants to say is the second part “一定办好”。)

因为我已经答应别人明天一起去爬山，所以我们明天不能见面了。（听话人想要知道的内容是“为什么我们明天不能见面”，说话人主要表达的内容是前一句“答应别人明天一起去爬山”。）

(What the listener wants to know is “为什么我们明天不能见面”。 What the speaker wants to say is the first sentence “答应别人明天一起去爬山”。)

30 Seconds for Each Question

_____ 你要去美国工作，_____ 该利用这个机会把英语学好。

- A. 既然……就…… B. 哪怕……也……
C. 虽然……但是…… D. 不但……而且……

- ❖ A. “你要去美国工作”，是大家都已经知道的一个情况，前面用“既然”，表示一种因果关系。“虽然……但是……”是转折关系，“不但……而且……”是递进关系。
“你要去美国工作”，is something that everyone knows, we use “既然” to indicate cause and effect “虽然……但是……” indicates transition, “不但……而且……” indicates going forward.

3. “为(了)B,A”“A,为的是B”都是表示“B”是一个目的。

“为(了)B,A”“A,为的是B”indicate that “B” is the purpose.

如:e.g.

为了学好汉语,你要多听多说多写。

为了搞好工作,他们提前做准备。

她5点就起床,为的是去看自己的好朋友。

老师说考试前一个星期的时间不上课,为的是让我们复习好,考出好成绩。

注意:“为了”“为的是”后面都是一种目的,但是“为了”引导的短语一般放在句子的开头,“为的是”一般放在句子的后半部分。

Attention: “为了”“为的是”both are followed with a purpose, but the phrase followed by “为了”is often put at the beginning of the sentence, and “为的是”is often put at the second part of the sentence.

如:e.g.

(对)为了提高自己的汉语水平,我每天努力学习。

(错)我每天努力学习,为了提高自己的汉语水平。

(对)我每天努力学习,为的是提高自己的汉语水平。

(错)为的是提高自己的汉语水平,我每天努力学习。

和“A,为的是B”差不多的结构是“A,好B”“A,以便B”“A,以B”,这里的“好、以便、以”放在后一句话的开头。

The structures have the same meaning with “A,为的是B” include “A,好B”“A,以便B”“A,以B”. Here “好、以便、以”are put at the beginning of the second sentence.

同学们现在要努力学习,将来好找一个好工作。

技术人员正在检查飞机的安全性能,以避免发生意外事故。

大家都要认真总结经验,以便今后少走弯路。

他打开了门窗,好让房间里能有新鲜空气。

我给同学们找了一些资料,以便大家写作业时参考。

这里的“好”、“以”后面一般直接接动词短语,“为的是”“以便”后面可以接一个小句。

“好”“以”are followed with verbal phrases, and “为的是”

- ❖ 避免 bìmiǎn, avoid
- ❖ 意外事故 yìwài shìgù, contingency
- ❖ 走弯路 zǒu wānlù, make the detours
- ❖ 新鲜 xīnxiān, fresh

“以便”are followed with a clause.

如:e.g.

(对) 图书室星期六上午开放,以便留学生借阅图书。

(对) 图书室星期六上午开放,为的是留学生借阅图书。

(错) 图书室星期六上午开放,以留学生借阅图书。

(错) 图书室星期六上午开放,好留学生借阅图书。

“A 省得 B”“A 免得 B”“A 以免 B”表示动作行为“A”是为了防止产生“B”这样不好的结果。

“A 省得 B”“A 免得 B”“A 以免 B”indicate that the action “A” is to avoid the undesirable effect “B”.

我悄悄地开门出去,以免影响同屋休息。

快关上窗户吧,免得雨打进来了。

你在学校要听老师的话,省得爸爸妈妈操心。

请把音乐关小一点,省得吵了你的同屋。

❖ 借阅jièyuè move

❖ 悄悄qiāoqiāo,
stealthily

❖ 操心 cāoxīn,
worry about

❖ C.“让后排的同学也能听清楚”是一种目的。“好”可以放在动词短语的前面,表示目的,相当于“以便”。“便”相当于“就”,不表示目的。

“让后排的同学也能听清楚”is the purpose.“好”is put before the verbal phrase to indicate the purpose,similar to “以便”.“便”is like “就”,which does not indicate the purpose.

30

Seconds to Each Question

老师提高了声音,_____让后排的同学也能听清楚。

A. 为了 B. 由于 C. 好 D. 便

二、条件关系 Relation of Condition

1. “只要 A 就 B”“除非 A 才 B”“只有 A 才 B”“除非 A 否则 B”“只有 A 否则 B”这些关联词语表示特定条件下的情况。

“只要 A 就 B”“除非 A 才 B”“只有 A 才 B”“除非 A 否则 B”“只有 A 否则 B”all these conjunct words indicate certain condition.

“只要 A 就 B”意思是只要满足“A”这个条件,就能产生“B”所说的结果。

“只要 A 就 B”means that only to satisfy the condition “A”, it can produce the result “B”.

如:e.g.

只要大家不放弃,最后的胜利一定属于我们。

只要你说出来,我就一定会帮你。

这里的“就”是一个副词,应该放在第二句话的主语的后面、谓语的前面。

“就”is an adverb. It should be put after the subject and before the predicate of the second sentence.

如:e.g.

(对) 只要明天不下雪,我就坐车去你那儿。

(错) 只要明天不下雪,就我坐车去你那儿。

“只要 A 就 B”可以说成“只要 A, 再……也 B”。这里的“再”一般放在形容词的前面。

“只要 A 就 B”can also be “只要 A, 再……也 B”。“再”is often put before the adjective.

如:e.g.

只要大家团结合作,再大的困难也能克服。

只要你肯花时间努力去学,再难的语法你也能学好。

“除非 A 才 B”“只有 A 才 B”表示“A”是实现结果“B”的惟一条件,没有“A”这个条件就不可能达到“B”这个结果。

“除非 A 才 B”“只有 A 才 B”means that “A” is the only condition of achieving “B”, and without “A”, we can not achieve “B”.

如:e.g.

除非有足够的钱,才有可能买到这么豪华的游艇。

只有先做群众的学生,才有可能做群众的先生。

“除非 A 才 B”中的“A”更强调“A”这个惟一的条件,它的语气比“只有 A 才 B”更强。

“A” in “除非 A 才 B”refers to something difficult. It has a stronger mood than“只有 A 才 B”.

如:e.g.

只有你去请,他才肯来。

(别人去请,他肯定不会来。)(If somebody else invite him, he will not come.)

除非他是个瞎子,才会看不见这么大的广告牌。

(他并不是瞎子,所以他应该看见了广告牌。)(He is not blind, so he should have seen the billboard.)

除非太阳从西边出来,她才会同意嫁给我。

❖ 属于 shǔyú, belong to

❖ 豪华 háohuá, luxury

游艇 yóutǐng, yacht

❖ 瞎子 xiāizi, a blind person

广告牌 guǎnggào pái, billboard

(太阳不可能从西边出来,这句话的意思是“她不可能嫁给我”。)(It is impossible that the sun comes out from the west, so the sentence means that “她不可能嫁给我”。)

“才”是副词,应该放在第二句话的主语的后面,谓语的前面。

“才”is an adverb. It should be put after the subject and before the predicate of the second sentence.

如:e.g

(对)除非你亲自去劝他,他才会去参加晚会。

(错)除非你亲自去劝他,才他会去参加晚会。

“除非 A 否则 B”“只有 A 否则 B”的意思是只有在“A”这个条件满足了以后,才不会发生“B”这个结果;在其他情况下,产生的结果都是“B”。

“除非 A 否则 B”“只有 A 否则 B”mean that only when the condition “A” is satisfied, can it avoid the result “B”. Under any other condition, the result is “B”.

如:e.g

除非你请我,否则我不去。

(只有你请我,我才会去;别的人请我,我是不会去的。)(Only when you invite me, I will go; otherwise, I will not go.)

除非你不去,否则我就不去。

(如果你去的话,我就不去。在你不去的条件下,我才有可能去。)(If you go, I will not go. Only when you do not go, I go.)

只有你请校长亲自出马,否则这件事肯定办不好。

(如果你不请校长亲自出马的话,这件事就办不好。)(If you do not ask the president to go into action, the situation will get worse.)

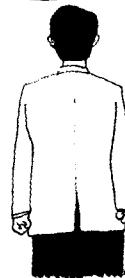
“除非 A,否则 B”可以说成是“除非 A,不然 B”。

“除非 A,否则 B”can also be“除非 A,不然 B”。

如:e.g.

除非你同意我的条件,不然我绝不会帮你这个忙。

除非天上有九个太阳,
我才会嫁给你!



❖ 出马 chū mǎ, go into action

30

_____ 天上有两个太阳三个月亮，_____ 我是不会同意这件事的。

- A. 除非……否则…… B. 只要……就……
C. 只有……才…… D. 尽管……但是……

2. “不管 A, 都 B”“无论 A, 都 B”表示的是“无条件”的情况,也就是说,在任何条件下都会产生“B”所说的结果。这里的“A”一般用以下三种结构:

“不管 A, 都 B”“无论 A, 都 B”indicate the situation of “无条件”. That is to say, under any condition, the result will be “B”. There are three structures for “A”.

(1) 用疑问词“谁、哪里、怎么、什么”等,表示“任何”的意思。

To use interrogative words “谁、哪里、怎么、什么” to indicate “任何”:

如:e.g.

无论是谁提的意见,我都会认真考虑。(任何人提的意见,我都会认真考虑。)(Whoever raises a question, I will think about it.)

不管我什么时候回家,妈妈总是做好饭菜等我。(我任何时候回家,妈妈都做好饭菜等我。)(Whenever I get home, my mother prepares meals for me.)

不管你在哪里,我都要找到你。(你在任何地方,我都要找到你。)(Wherever you are, I will find you.)

无论我怎么说,他都不听。(随便我说什么,他都不听。)(Whatever I say, he will not listen.)

(2) 用“动词 + 不 / 没 + 动词”这样的是非疑问句的形式,表示在肯定和否定两种情况下都会有“B”这样的结果。

To use the structure “verb + 不 / 没 + verb” to indicate that under positive and negative situations, the result is “B”.

如:e.g.

不管父母同意不同意,反正我就要嫁给他了。

(父母同意也好,不同意也好,我都要嫁给他。)(No matter you agree or not, I will marry him.)

无论你做没做这件事,以后都不能骗人。

(你做了也好,你没做也好,以后都不能骗人。)(No matter

❖ A. “除非”后面的“天上有两个太阳三个月亮”是不可能发生的事情,这里的“除非……否则……”是用来强调“否则”后面所说的内容(“我不同意”)。再如“除非太阳从西边出来,否则我不会嫁给他”,意思是强调“我不会嫁给她”。The situation after “除非”(“天上有两个太阳三个月亮”) is something impossible to happen. Here the structure “除非……否则……” is to emphasize the content after “否则”(“我不同意”). E.g. “除非太阳从西边出来,否则我不会嫁给他”, it means “我不会嫁给她”.

you did it or not, you should be honest from now on.)

(3) 用“……还是……”这样的选择疑问句的形式,表示不管你作出什么选择,都会有“B”这样的结果。

To use the structure“……还是……”to indicate that no matter what choice you make, the result is “B”.

如:e.g.

无论是中国人还是外国人,都要遵守法律。

(中国人和外国人都要遵守法律。)(Both Chinese and foreigners should obey the law.)

不管是炎热的夏天还是寒冷的冬天,我都在这里静静地等候。

(意思是我一直在等。)(It means that I wait all the time.)

“无论”可以换成“不论”,意思一样。

“无论”and“不论”mean the same thing.

如:e.g.

不论谁来听课,他都是认真地讲课。

不论你去不去,反正我都要去。

有时候用“无论如何”,要注意“无论如何”后面不需要接别的表示条件的词语。

Sometimes we use “无论如何”. Pay attention that there is no other words indicating condition after“无论如何”.

如:e.g.

(对) 无论如何,我也要学好汉语再结婚。

(错) 无论如何她怎么爱我,我也要学好汉语再结婚。

(错) 无论如何她爱我,我也要学好汉语再结婚。

“任 A,都 B”的用法和“不管 A,都 B”“无论 A,都 B”一样。

“任 A,都 B”,“不管 A,都 B”, and“无论 A,都 B”are the same.

如:e.g.

任你是谁,都不能违反法律。

(不管你是谁,都不能违反法律。)(No matter who you are, you cannot disobey the law.)

任你怎么劝,他都不听。

(无论你怎么劝,他都不听。)(Whatever you say, he will not listen.)

“凡是 A,都 B”是表示“所有情况下都 B”。“凡是”一般放在句子的开头,后面接一个“动词 / 形容词 + 的 + 名词”这样的名

❖ 遵守 zūnshǒu, abide

法律 fǎlù, law

❖ 炎热 yánrè, torridity

寒冷 hánlěng, frigidity

词性短语,表示“全部都”的意思。

“凡是 A, 都 B”means “所有情况下都 B”. “凡是”is put at the beginning of the sentence, and is followed with a noun phrase like“verb/adjective+ 的 +noun”, indicating“全部都”.

如:e.g.

凡是报名参加考试的同学,都可以得到赠送的杂志。

凡是重要的事情,都由妈妈来决定。

❖ 赠送 zèngsòng, present

3. “要是 A 就 B”“如果 A 就 B”这些关联词语表示的是一个假设的条件。这里的“A”是说话人提出的一种假设,在满足这个假设的前提下,会产生“B”这个结果。

“要是 A 就 B”“如果 A 就 B”indicate a hypothetic condition. Here “A” is a hypothesis given by the speaker, and if the hypothesis exists, the result “B” will appear.

如:e.g.

要是他坚决不同意,我看就算了。

如果你昨天没预习,听今天的课就比较困难。

你如果天天想着不干活拿工资,就永远找不到稳定的工作。

要是找到了他的宿舍,就能找到他本人。

在口语里,可以在“要是 A 就 B”“如果 A 就 B”这个结构中“A”这个假设的条件后面加上“的话”,“要是”“如果”也可以省略。

In spoken language, we may add “的话”after the “A” in structures“要是 A 就 B”“如果 A 就 B”, and “要是”“如果”can be omitted.

如:e.g.

如果不下雨的话,明天我一定来。

你不能来的话,我就派人给你送去。

要是你的父母还活着的话,他们看到女儿这么有出息一定很开心。

“要不是 A,B”意思是如果没有“A”这种情况,就会有“B”这个结果。

“要不是 A,B”means that if there is no “A”, the result is “B”.

如:e.g.

要不是路太远,我就会每天来看你。

❖ 有出息 yǒu chūxi, prospect

“没有 A 就没有 B”意思是如果没有“A”这个条件，就没有“B”这个结果。

“没有 A 就没有 B”means that if there is no “A”, there is no “B”.

如:e.g.

没有法律,就没有民主、和平。

“假如 A,B” “假若 A,B” “假使 A,B” “倘若 A,B” “假如 A,B”“若 A,则 B”意思都差不多,表示“A”是一种假设,“B”是在这个假设的前提下,所产生的结果。

“假如 A,B” “假若 A,B” “假使 A,B” “倘若 A,B” “假如 A,B”“若 A,则 B”mean the same thing, indicating that “A” is a hypothesis, and “B” is the result under this hypothetic condition.

如:e.g.

假如不是亲眼看见,我不会相信这是真的。

假如你需要帮助,我就一定尽力帮助你。

假若能够过上幸福的生活,先吃一点点苦也是值得的。

假使你自己没有自信,那么别人怎么相信你呢?

倘若你有不太明白的地方,就随时问我吧。

若明天有雨,则所有活动一律取消。

另外,“幸亏 A, 不然 B”“幸亏 A, 否则 B”意思是发生了“A”这个对说话人比较有利的事情,如果没有发生“A”这件事的话,就会有“B”这样的对说话人不利的结果。

In addition, “幸亏 A, 不然 B”“幸亏 A, 否则 B”mean that the favorable condition “A” happened, and if there is no “A”, the result will be the undesirable “B”.

如:e.g.

幸亏你穿的衣服防水,不然一定早就湿透了。

幸亏医院离这里很近,不然流血过多真危险。

30 Seconds for Each Question

这个问题 _____ 不妥善解决, _____ 后果不堪设想。

- A. 若……则……
- B. 如果……就……
- C. 既然……就……
- D. 不但……而且……

❖ 民主 míngǔ, democracy

❖ 防水 fáng shuǐ, waterproof

❖ A. 这里的“若……则……”意思是“如果……那么……”。“就”是一个起关联作用的副词,应该放在后一句话主语“后果”的后面。Here “若……则……” means “如果……那么……”。“就” is a conjunct adverb, so it should be put after the subject of the second sentence “后果”.

❖ 妥善解决 tuǒshàn jiějué, appropriate solution
不堪设想 bùkān-shèxiǎng, be dreadful to contemplate



“以”的用法 Usage of “以”

“以”可以作介词，意思是“用、拿”，表示动作的方式、手段、凭借等。

“以”can be used as a preposition, meaning“用、拿”，indicating the manner, means, and the way of the action.

如:e.g.

我们要以优秀 的成绩来回报父母给我们的爱。

我们这里来了客人一般先敬茶，而在云南的少数民族地区则以瓜代茶。

一年前的冬天，我以实习生的身份来到了这家公司。

他以特邀代表的身份参加了会议。

京剧中有不少以神话、传说为题材的剧目。

作连词，表示目的，意思是“为的是”“用来”。

It can be used as a conjunction, indicating the purpose, meaning“为的是”“用来”.

如:e.g.

我们早起晚睡，以争取时间，尽快完成任务。

我们要努力发展生产，以满足人民群众的生活需要。

“以 A 而 B”，这里的“以”意思是“因为”，A 是原因，B 是结果。

“以 A 而 B”，here “以”means “因为”. A is the cause, and B is the effect.

如:e.g.

我们以生活在这个美丽的国家而自豪。

“给 A 以 B”表示给予，A 是给予的对象，B 是所给予的东西。

“给 A 以 B”indicates giving. A is the person who receives the object, and B is the object which is given out.

如:e.g.

我们要给那里的难民以物质上的援助。

这次战斗给敌人以沉重的打击。

敬茶 jìng chá, present tea

少数民族 shǎoshù mínzú, minority

以瓜代茶 yǐ guā dài chá, present melons instead of tea



PLUS

实习生 shíxíshēng, trainee

特邀代表 tè yāo dàibiǎo specially invited representative

神话 shénhuà, mythology

剧目 jùmù, a list of plays

满足 mǎnzú, satisfy

自豪 zìháo, be proud of

难民 nànmín, refugee

援助 yuánzhù, aid

沉重 chénzhòng, heaviness

完成下列练习：Finish the Following Exercises

1. A 我的钢琴 B 进步很小,不久 C 我就完全 D 厌恶而放弃了学习弹钢琴。

因

2. 只要每天都能够 A 看到你的微笑,B 吃 C 多苦 D 也是值得的。

再

3. 你们事先没有 A 调查清楚情况,也没有 B 好好地计划,C 这次行动最后 D 完全失败。

以致

4. 希望我们两国加强交流,_____ 扩大在各个领域的合作。

- A. 以 B. 而
C. 为 D. 就

5. _____ 到了这个地步,那 _____ 算了吧!

- A. 虽然……但是…… B. 即使……那么……
C. 因为……所以…… D. 既然……就……

6. 对敌人不能存有幻想,_____ 打败敌人, 我们 _____ 能得到和平。

- A. 只有……就…… B. 只有……才……
C. 除非……否则…… D. 凡是……都……

7. 既然你打心眼里爱他,_____ 我们做父母的也就不再说什么了。

- A. 还是 B. 那么
C. 于是 D. 就是

8. 他 _____ 伤心痛哭,_____ 他对生活对事业都失去了自信。

- A. 因为……所以…… B. 既然……就
C. 之所以……是因为…… D. 由于……就……

9. _____ 同志们在关键时候给了我帮助,否则我就不能这样顺利地完成任务。

- A. 幸亏 B. 除非
C. 假若 D. 即使

10. 改革中会遇到许多困难,但是 _____ 我们一起努

❖ 钢琴 gāngqín, piano

❖ 微笑 wēixiào, smile

❖ 领域 lǐngyù, domain

❖ 幻想 huànxǐang, fantasy

❖ 打心眼里 dǎ xīnyǎn lǐ,
from the bottom of the
heart

❖ 关键 guānjian,critical

力,_____一定能够找到解决问题的办法。

- A. 只要……就…… B. 除非……才……
C. 无论……也…… D. 即使……也……

11. 每一本书,_____大书小书,都有它的用处。

- A. 不论 B. 只要
C. 尽管 D. 即使

12. 我们_____有什么困难,_____愿意找他帮忙。

- A. 无论……都…… B. 尽管……也……
C. 无论如何……也…… D. 既然……就……

13. _____掌握了汉语,_____能更好地学习中国文学和中国文化。

- A. 既然……就…… B. 只有……才……
C. 除非……否则…… D. 因为……所以……

14. 你下一次就别来了,_____弄得大家都不开心。

- A. 以便 B. 免得 C. 以致 D. 幸亏

15. 这场比赛我们一直领先,在最后时刻输了,_____我们没有什么大赛经验。

- A. 因此 B. 既然 C. 可见 D. 这样一来

练习答案和说明: Key to Exercises and Explanation

1. D “因我的钢琴进步很小”这里可以用“因”,也可以不说“因”。但是“我就完全因厌恶而放弃了学习弹钢琴”这里一定要说“因”,“因……而……”是一个固定格式,“因”后面是原因,“而”后面是结果。“因我的钢琴进步很小”here we can use“因”,and we can omit“因”。But in sentence“我就完全因厌恶而放弃了学习弹钢琴”we must use“因”,“因……而……”is a fixed collocation,“因”is followed with the cause,“而”is followed with the effect.

2. C “吃再多苦也是值得的”,“再……也……”这个结构中,“再”后面一般接形容词,类似的如“再难的问题我也能解决”。In the structure “再……也……”,“再”is followed with the

adjective, similar to “再难的问题我也能解决”.

3. C “以致这次行动最后完全失败”,“以致”后面接一个动词短语,表示前一个动作造成的结果。“以致”is followed with a verbal phrase, indicating the undesirable result caused by the former action.

4. A “以扩大在各个领域的合作”,“以”后面接一个动词短语,表示前一个动作(“加强交流”的目的。“为”也表示目的,但一般放在句子的开头。“以” is followed with a verbal phrase, indicating the purpose of the former action(“加强交流”).“为”is put at the beginning of a sentence to indicate the purpose.

5. D “既然到了这个地步,那就算了吧!”“因为……所以……”和“既然……就……”都表示因果关系,但是“既然”后面接的是说话双方已经知道的信息,表达的重点是“就”后面的内容;“因为”后面接的是主要要表达的内容,“所以”后面是双方都知道的信息。“因为……所以……”and “既然……就……”both indicate the cause and effect, but “既然”is followed with the information that both the speaker and the listener know, and the focus is on the content after “就”; “因为”is followed with what the speaker wants to say, “所以” is followed with the information that both speaker and listener know.

6. B “只有打败敌人,我们才能得到和平”,“打败敌人”是“和平”的条件。用“否则”应该说成“除非打败敌人,否则不可能有和平”。“打败敌人”is the condition of “和平”. If we use “否则”, it should be“除非打败敌人,否则不可能有和平”.

7. B “既然你打心眼里爱他,那么我们做父母的也就不再说什么了。”这里的关联词语是“既然……那么……”。The conjunct words are“既然……那么……”

8. C “他之所以伤心痛哭,是因为他对生活对事业都失去了自信。”“之所以”后面接的是结果,“是因为”后面接的是原因。“之所以”is followed with the result, “是因为”is followed with the cause.

9. A “幸亏同志们在关键时刻给了我帮助,否则我就不能这样顺利地完成任务。”这里的关联词语是“幸亏……否则……”,意思是“如果同志们不帮我,那么我就不能顺利完成任务”。The conjunct words are “幸亏……否则……”, meaning “如果同志们不帮我,那么我就不能顺利完成任务”.

10. A “只要我们一起努力,就一定能够找到解决问题的办法”,“只要……就一定能……”一般用于强调前面的条件(“一起努力”)。“除非……才……”一般用于比较难实现的事情。“只要……就一定能……”is used to emphasize the condition(“一起努力”).“除非……才……”refers to something difficult.

11. A “不论大书小书,都有它的用处”,意思是不管什么书都有作用。“尽管”意思是“虽然”。“不论大书小书,都有它的用处”means that no matter it is big or small, it is useful.“尽管”means“虽然”.

12. A “无论”后面常有“什么、哪里、谁”等疑问代词,“无论如何”后面一般不需要接别的词语,可以说“无论如何我们都愿意找他帮忙”。“无论”is often followed with“什么、哪里、

谁”,“无论如何”is followed with no words, and we may say“无论如何我们都愿意找他帮忙”.

13. B “掌握了汉语”,是“更好地学习中国文学和中国文化”的条件,用“只有……才……”“既然……就……”“因为……所以……”表示因果关系。“掌握了汉语”,is the condition of “更好地学习中国文学和中国文化”, so we use “只有……才……”“既然……就……”“因为……所以……”to indicate the relation of the cause and effect.

14. B “大家都不开心”是说话人不希望发生的事情,用“免得”。“以致”也接说话人觉得不如意的事情,区别是“免得”后面一般是还没有发生的事情,“以致”后面一般是已经造成的事。“大家都不开心”is something undesirable, so we use“免得”. “以致”is also followed with things undesirable, and the difference is that “免得”is often followed with something that has not happened, and“以致”is followed with things that have happened.

15. C 这里的“可见”表示一种推理,后面接一个分析出来的事实。“这样一来”表示一种结果。Here “可见”indicates a presumption. It is followed with a fact that is analyzed.“这样一来”indicates a result.

1. 休息室里学生们 _____ 喝咖啡, _____ 猜谜语。
- A. 一方面……一方面…… B. 一面……一面……
C. 一时……一时…… D. 一来……二来……
2. 她真是个女强人, _____ 能管好自己的公司, _____ 会料理家务。
- A. 不是……而是…… B. 除了……都……
C. 或者……或者 D. 既……又……
3. 花船是这里人们娱乐的公共场所, _____ 实用 _____ 美观。
- A. 一边……一边…… B. 不是……而是……
C. 既……又…… D. 因为……所以……
4. A 这种生物技术 B 在国内 C 处于 D 领先地位,就是在国际上也是属于一流的。
不但
5. 他的超水平发挥 _____ 使他的对手, _____ 也使运动专家们感到十分惊讶。
- A. 不仅……而且…… B. 固然……但是……
C. 即使……那么…… D. 因为……所以……
6. 新疆人民的劳动和生活方式 _____ 让旅游者感到不同于自己家乡的异域情调,
_____ 也让他们领略到新疆民族文化的独特魅力。
- A. 不仅……而且…… B. 不是……就是……
C. 即使……也…… D. 固然……可是……
7. 镇上所有能取暖的地方他都了如指掌,他 _____ 睡在火堆旁, _____ 睡在水厂蒸汽机的炉边。
- A. 时而……时而…… B. 也……也……
C. 又……又…… D. 一边……一边……
8. 由于他 _____ 精通三门外国语, _____ 经验比别人丰富,所以我们决定让他来负责这项工作。
- A. 不但……而且…… B. 既……又……
C. 不仅……还…… D. 不止……还是……
9. A 连五十岁的老张 B 也来参加比赛,C 30 多岁的小孙 D 呢?
何况
10. 不少大学都这样规定,所有的硕士研究生在就读期间必须在学术刊物上发表一篇以上论文, _____ 不能获得学位证书。
- A. 要不是 B. 从而
C. 于是 D. 否则
11. _____ 人生在历史长河中只是短暂的一瞬, _____ 人们总希望自己的一生过得有滋有味,五颜六色。
- A. 尽管……但是…… B. 只有……才……

- C. 不管……都…… D. 与其……不如……
12. 爬到山顶的时候, 我们每个人都累极了, _____ 大家心里都有一种胜利的喜悦。
A. 却 B. 可
C. 所以 D. 于是
13. 平时生病, _____ 是小小的感冒, 刘老师对小王的照顾 _____ 极其细心。
A. 由于……就 …… B. 哪怕……也 ……
C. 不管……也 …… D. 如果……就……
14. 我 A 好意劝她, B 不料 C 她 D 跟我发起脾气来了。
- 倒
15. 我可以陪你读书、聊天儿 _____ 工作, 一直到明天早晨。
A. 还是 B. 而且
C. 或者 D. 何况
16. 我 _____ 一天不吃饭不休息, _____ 要把今天的工作做完。
A. 宁愿……也…… B. 不是……就是……
C. 虽然……但是…… D. 无论……都……
17. 夏天的南极, 气温仍在零下四十度左右, _____ 穿上了特制的防寒服, _____ 冻得发抖。
A. 如果……那么…… B. 尽管……但是……
C. 即使……也…… D. 只要……就……
18. _____ 修改工程设计, _____ 调整施工速度, 两种办法都可以考虑。
A. 不但……而且…… B. 或者……或者……
C. 首先……然后…… D. 一边……一边……
19. _____ 在这里等两个小时, _____ 自己亲自去一趟看看。
A. 与其……不如…… B. 不管……都……
C. 只有……才…… D. 尽管……但是……
20. 这篇文章写得 _____ 不错, 就是太长了。
A. 倒是 B. 不是
C. 但是 D. 要是
21. 要记住别人给你的帮助, _____ 一点点的帮助, 也要记在心里。
A. 宁可 B. 哪怕
C. 不论 D. 与其
22. 一起合作的人多了没用, 要少 _____ 精。
A. 而 B. 且
C. 并 D. 却
23. _____ 遇到多么大的困难, 这个实验也要做下去。

- A. 即使 B. 不论
C. 由于 D. 虽然
24. 中国国土辽阔,各地的风俗习惯有很大的不同。拿饮食习惯来说吧,北京人喜欢吃面条,南京人 _____ 喜欢吃米饭。
- A. 则 B. 而
C. 倒 D. 可
25. 钱多 _____ 是好事,但是,如果把钱用在不合适的地方,就会变成坏事。
- A. 不然 B. 既然
C. 固然 D. 果然
26. _____ 在国内 _____ 在国外,我都喜欢早睡早起。
- A. 不论……还是…… B. 既……又……
C. 连……也…… D. 除了……还……
27. 除了张三爱听京剧,我们 _____ 对京剧不怎么感兴趣。
- A. 都 B. 也
C. 还 D. 却
28. A 爸爸妈妈早就告诉我,B 陌生人 C 给的 D 东西都不能要。
凡是
29. _____ 高水平地建设这个地区,他邀请了世界上著名的规划师来设计。
- A. 由于 B. 为了
C. 为的是 D. 因为
30. 这套教材正在部分高校试用,_____ 征求修改意见。
- A. 而 B. 以
C. 便 D. 为
31. 你快点来吧,_____ 就来不及了。
- A. 那么 B. 否则
C. 或者 D. 这么
32. 答卷的时候要认真检查,_____ 发生错误。
- A. 以便 B. 免得
C. 以致 D. 可见
33. 他 _____ 跑第一,是他长期艰苦训练的结果。
- A. 所以 B. 因为
C. 因此 D. 而且
34. _____ 维护消费者的合法权益,消费者保护协会在各地相继成立。
- A. 为了 B. 因为
C. 由于 D. 既然

35. _____ 时间不多, 我们没有去别的地方, 只游览了最有名的西湖。
A. 由于 B. 既然
C. 为了 D. 于是
36. 有人认为, _____ 经常吃水果, _____ 不会缺乏维生素 C, 这种看法其实是片面的。
A. 只要……就…… B. 虽然……但是……
C. 哪怕……也…… D. 非但……反而……
37. _____ 你想和她结婚, _____ 应该好好对待你们的感情。
A. 不但……而且…… B. 之所以……是因为……
C. 假使……就…… D. 不管……都……
38. _____ 你有充分的理由说服他, _____ 他是不会同意的。
A. 既然……就…… B. 如果……那么……
C. 要么……就…… D. 除非……不然……
39. 他们准备了大量的饮料, _____ 让参加比赛的运动员随时可以喝到水。
A. 免得 B. 以便
C. 为了 D. 省得
40. A 你不要 B 粗心大意, C 有 D 什么差错, 就会带来巨大的经济损失。
万一

练习答案和说明: Key to Exercises and Explanation

1. B “喝咖啡”“猜谜语”是两个同时发生的具体动作, 可以用“一边……一边……”或“一面……一面……”。“一时……一时……”意思是“有时候……有时候……”。“一来……二来……”一般用于解释。

“喝咖啡”“猜谜语”are two verbs happened together, so we can use“一边……一边……”“一面……一面……”.“一时……一时……”means “有时候……有时候……”.“一来……二来……”is used to explain.

2. D “不是……而是……”的意思不对。“除了……都……”应该改成“除了……还……”

“不是……而是……”means differently. “除了……都……”should be“除了……还……”

3. C “实用”“美观”都是形容词。“一边……一边……”后面接动作动词。这里也没有因果关系。

“实用”“美观”are adjectives.“一边……一边……”is followed with the verb. There is no cause and effect relation.

4. B 这里两句话都是说“这种技术”怎么样,所以“不但”放在主语“这种技术”前面。

Both sentences are to explain how is the “这种技术”, so “不但”should be put before the subject“这种技术”.

5. A “以至”表示结果。“至于”是一个介词。“再说”是补充说明。

“以至”indicates the result.“至于”is a preposition.“再说”is the explanation.

6. A 第二句话里有“也”。“不是……就是……”表示选择。

There is“也”in the second sentence.“不是……就是……”indicates a choice.

7. A “时而……时而……”意思是“有时候……有时候……”。“与其……不如……”表示选择,选择的是后一项。

“时而……时而……”means “有时候……有时候……”.“与其……不如……”indicates a choice, and to choose the latter one.

8. A 这里是递进关系。“又”“还”是副词,要放在主语“经验”的后面。

It is a relation of going forward.“又”“还”are adverbs, and they are put after the subject“经验”.

9. C “何况”一般放在后一句的名词短语前。“30多岁的小孙”是一个名词短语。

“何况”is often put before the noun phrase of the second sentence.“30多岁的小孙”is a noun phrase.

10. D “否则不能获得学位证书”,“否则”的意思是“要不然”“如果不是这样”,一般放在后一句话的前面。“要不是”意思是“如果不是”,一般放在第一句话的前面。如:“要不是你救我,我可能早就死了。”“幸亏你救了我,要不然(否则)我可能早就死了。”

“否则”means “要不然”“如果不是这样”. It is often put at the beginning of the second sentence.“要不是”means “如果不是”. It is often put at the beginning of the first sentence, such as:“要不是你救我,我可能早就死了”“幸亏你救了我,要不然(否则)我可能早就死了”.

11. A 人生是短暂的,但是人们总希望一生过得更好。前后两句构成转折关系,所以用“尽管……,但是……”。

The two sentences have a transition relationship, so we use“尽管……,但是……”.

12. B “我们每个人都累极了”和“大家心里都有一种胜利的喜悦”二者之间不是因果关系，所以不能用“所以、于是”。“却、可”都可以表示转折关系，但是“却”是副词，应该放在主语（“大家心里”）的后面，“可（是）”是连词，可以放在句子主语（“大家心里”）的前面。

“我们每个人都累极了”and“大家心里都有一种成就感”are not the cause and effect, so we do not use“所以、于是”。“却、可”both can indicate transition. “却”is an adverb, which should be put after the subject(“大家心里”),“可(是)”is a conjunction, which should be put before the subject(“大家心里”).

13. B “哪怕是小小的感冒，刘老师对小王的照顾也极其细心”。用“不管”的话，应该说“不管是感冒还是重病，刘老师对小王的照顾都极其细心。”

If we use“不管”，it should be“不管是感冒还是重病，刘老师对小王的照顾都极其细心”.

14. D “不料她倒跟我发起脾气来了”，副词“倒”表示上下文的对比，放在主语“她”的后面。

The adverb“倒”indicates a comparison, which should be put after the subject“她”.

15. C “陪你读书、聊天儿或者工作”，这里用“或者”表示选择关系，“还是”表示选择关系的时候一般用于问句。

Here“或者”indicates a selection. When “还是”is used to indicate a selection, it is usually a question.

16. A “宁愿一天不吃饭不休息，也要把今天的工作做完。”“宁愿……也要……”表示选择关系，强调要做后一个事情。“不是……就是……”也表示选择，意思是前后两个都可以。

“宁愿……也要……”indicates a selection, and it emphasizes the second thing. “不是……就是……”also indicates a selection, meaning that both are passable.

17. C “即使穿上了特制的防寒服，也冻得发抖”，如果说“尽管……但是……”，后面一句话要加上“还、也”等副词。

If we use“尽管……但是……”，we have to use adverbs“还、也”in the second sentence.

18. B “或者修改工程设计，或者调整施工速度”，这里是选择关系，是从两种情况当中选择一个。

It is a relation of selection, meaning to choose one from the two situations.

19. A “与其在这里等两个小时，不如自己亲自去一趟看看。”“与其……不如……”表示选择关系，选择的后一项。

“与其……不如……”indicates a selection, meaning to choose the second one.

20. A “这篇文章写得倒是不错，就是太长了。”这里的“倒”是语气副词，“倒是”意思是“虽然”。

Here “倒”is a particle adverb, “倒是”means“虽然”.

21. B “哪怕一点点的帮助，也要记在心里”，关联词是“哪怕……也……”。“宁可”“与其”表示前后的选择关系。

The conjunction is “哪怕……也……”。“宁可”“与其”indicate a relation of selection.

22. A “少而精”,这里的“少”和“精”是意思上相对的两个形容词,用“而”连接。“且”不能连接意思相反的词语,“却”一般连接两个句子。

“少而精”,here “少”and “精”are two adjectives which have opposite meanings, and we used “而”to connect them.“且”cannot be used to connect words which have opposite meanings.“却”is often used to connect two sentences.

23. B “不论遇到多么大的困难,这个实验也要做下去。”还可以说“即使遇到再大的困难”,“虽然遇到了很大的困难”,这里的表达方式不同。

It can also be “即使遇到再大的困难”,“虽然遇到了很大的困难”,has different meaning.

24. A “北京人喜欢吃面条,南京人则喜欢吃米饭”,这里第二个小句里的“则”用于表示前后对比。

The “则”in the second clause indicates a comparison.

25. C “钱多固然是好事,但是……”,“固然”意思是“虽然”。

“钱多固然是好事,但是……”,“固然”means “虽然”.

26. A “不论在国内还是在国外”,“不论”“不管”后面可以接“……还是……”,表示任何地方、任何时候。

“不论”“不管”can be followed with “……还是……”,means any place and any time.

27. A “除了张三爱听京剧,我们都对京剧不怎么感兴趣。”意思是只有他一个人对京剧感兴趣。“除了……还 / 也……”这个结构中,前后两部分有相同的地方。例如,“除了张三爱听京剧,我们也对京剧感兴趣”,共同点是“对京剧感兴趣”。

It means that only he is interested in Beijing opera. In structure “除了……还 / 也……”, there are things that are the same in the first and second clause. For example, “除了张三爱听京剧,我们也对京剧感兴趣”,the same thing is “对京剧感兴趣”.

28. B “凡是”后面接一个“动词 + 的 + 名词”的名词短语“陌生人给的东西”,“凡是……都……”里的“凡是”应该放在这一个小句的开头。

“凡是”is followed with a noun phrase “verb+ 的 +noun” “陌生人给的东西”,“凡是”in “凡是……都……”should be put at the beginning of the clause.

29. B “为了高水平地建设这个地区”,句子开头的“为了……”表示一种目的。“为的是”也表示目的,但一般放在句子的后半部分。

“为了……”at the beginning of the sentence indicates the purpose.“为的是”also indicates a purpose, but it is often put at the second part of the sentence.

30. B “以征求修改意见”是“在部分高校试用”的目的。“为……”表示目的的时候一般放在谓语动词前面。

“以征求修改意见”is the purpose of “在部分高校试用”. When “为……”is used to indicate a purpose, it is put before the predicate.

31. B “你快点来吧,否则就来不及了。”“否则”意思是“要不然”。

“否则”means“要不然”。

32. B “免得发生错误”,“免得”后面接不如意的事情,这件事情要避免发生,一般还没发生。“以致”后面是不好的已经发生的结果。“以便”后面接目的,一般是比较好的事情。

“免得”is followed by things undesirable, and to avoid it. This undesirable thing has not happened yet.“以致”is followed by things undesirable, and it has happened.“以便”is followed by the purpose, which is often a good thing.

33. A “他所以跑第一,是他长期艰苦训练的结果。”这里的“所以”,是“之所以”省略了“之”,后面接一件已经发生的事情,“是……的结果”解释其中的原因。

Here “所以”means“之所以”, “之”is omitted. It is followed by something that has happened. “是……的结果”is to explain the reason.

34. A “为了维护消费者的合法权益”,句子开头的“为了……”表示目的。“因为、由于、既然”都表示原因。

“为了……”at the beginning of the sentence is to indicate a purpose.“因为、由于、既然”all indicate the reason.

35. A “由于时间不多,我们没有去别的地方,只游览了最有名的西湖。”“由于”和“既然”都表示原因,“既然”后面的原因是双方都已经知道的,不是要重点表达的内容。这句话要说的就是“没去别的地方”的原因,所以不能用“既然”。

“由于”and“既然” both indicate the reason. The reason listed after“既然”is known to all, so it is not the point here. The point is the reason of“没去别的地方”, so we do not use “既然”.

36. A “只要经常吃水果,就不会缺乏维生素 C”,“吃水果”是“不会缺乏维生素 C”的条件。“非但……反而……”的意思是“不但不……还……”。

“吃水果”is the condition of“不会缺乏维生素 C”. “非但……反而……”means“不但不……还……”

37. C “假使你想和她结婚,就应该好好对待你们的感情。”“假使……就……”意思是“如果……那么……”

“假使……就……”means“如果……那么……”

38. D “除非你有充分的理由说服他,不然他是不会同意的。”这里的关联词语是“除非……不然……”,意思是在一般条件下,“他都不会同意”。

The conjunction is“除非……不然……”, which means that under the common condition, “他都不会同意”.

39. B “以便让运动员随时可以喝到水”,“以便”表示目的。“为了”也表示目的,一般放在句子的开头部分。“免得、省得”后面一般接不好的事情,要避免这些不好的事情发生。

“以便”indicates the purpose.“为了”also indicates the purpose, but it is often put at the

beginning of the sentence.“免得、省得”are followed with things undesirable, and to avoid them.

40. C “万一有什么差错,就会带来巨大的经济损失”,“万一”后面接动词短语,表示一种可能性比较小的假设。

“万一”is followed with a verb phrase, indicating a hypothesis which has little feasibility.

19

结果补语、情态补语和
可能补语

Complement of
Result, Modal Complement,
and Complement
of Possibility

★★定义：补语是放在动词或形容词后面对动词或形容词进行补充说明的成分。如“作业已经做完了”里的“完”是结果补语，“这本书现在买不到了”里的“买不到”是可能补语(可有补语的否定形式),“他每天睡得很晚”里的“很晚”是情态补语。

Definition: Complement is a component which is often put after verbs or adjectives to replenish and explain them. For example, in sentence “作业已经做完了”, “完” is a complement of result, in sentence “这本书现在买不到了”, “买不到” is a complement of possibility, and in sentence “他每天睡得很晚”, “很晚” is a modal complement.

★★征服 HSK: 补语是留学生学习汉语语法的难点之一。HSK 要求学习者掌握结果补语、情态补语、可能补语常见的构成形式，能够根据上下文从几个相近的结构中选择一个最合适的填空。另外，谓语和补语的位置问题也是常常出题的语法点。

Conquer HSK: Complement is a difficult grammar point for foreign students. In HSK test, the students are asked to grasp the basic structures of complement of result, modal complement, and complement of possibility; and to choose the best one to fill in the blank from several given structures. In addition, the position of the predicate and the complement in a sentence is also a grammar point often tested.

★★ 语法说明 Grammar

补语是动词、形容词后面对动词、形容词进行补充说明的成分。一般把补语分成结果补语、情态补语、可能补语、趋向补语、程度补语等小类。

Complement is a component which is often put after verbs or adjectives to replenish and explain them. We classify complements into several groups, including: complement of result, modal complement, complement of possibility, complement of tendency, complement of degree.

一、结果补语 Complement of result

结果补语表示动作或变化产生的结果，基本结构是“动词(形容词)+ 动词(形容词)”，后面的动词(形容词)是补语，说明前

一个动词(形容词)所产生的具体结果。

Complement of result indicates the result of verbs and changes. The basic structure is “verb (adjective)+ verb(adjective)”. The posterior verb(adjective) is the complement, which indicates the result of the first verb(adjective).

(1) 结果补语是形容词的情况。

Adjectives used as the complements of result:

可以作结果补语的形容词很多。

Many adjectives can be used as the complements of result.

例如:e.g.

| 结果补语 Complement of Result | 例子 Example |
|---------------------------|------------|
| 清楚 | 请你把这件事说清楚。 |
| 错 | 你这个字写错了。 |
| 干净 | 衣服洗干净了。 |
| 坏 | 不要把电脑搞坏了。 |
| 脏 | 他把床单踩脏了。 |

❖ 床单 chuángdān, bedsheet

(2) 结果补语是动词的情况

Verbs used as the complements of result:

可以作结果补语的动词主要有“见、成、懂、走、跑、会、住、掉、翻、倒、作、丢、完、到”等等。

Following verbs can be used as the complements of result: “见、成、懂、走、跑、会、住、掉、翻、倒、作、丢、完、到”.

如:e.g.

(3) 有些词在作结果补语时,词汇意义有了一些改变。

The meaning of some words will change when they are used as complements of result.

举例说明如下: Examples as follows:

结果补语

Complements of Result

| | |
|---|-----------------|
| 见 | 我听见那边有人在喊“救命啊！” |
| 成 | 你把这篇小说翻译成英语吧。 |
| 懂 | 今天的课都听懂了吗？ |
| 走 | 汽车开走了。 |
| 跑 | 农夫把山羊赶跑了。 |
| 会 | 她学会游泳了。 |
| 掉 | 有人把电源关掉了。 |
| 翻 | 他不小心打翻了牛奶瓶。 |
| 倒 | 他骑车摔倒了。 |
| 做 | 你就把我当做你的姐姐。 |
| 丢 | 他把电话卡弄丢了。 |
| 完 | 你作业做完了吗？ |
| 到 | 兔子跑到树林里去了。 |

例子 Examples

❖ 救命 jiùmìng, help

❖ 电源 diànyuán, power supply

❖ 电话卡 diànhuàkǎ, telephone card

❖ 兔子 tùzi, rabbit

结果补语

Complements of Result

常见组合 Common Collocations

例子 Examples

| | | |
|---------|-----------------------|--------------------------------|
| 住 | 站住、挡住、 握住、记住 | 我紧紧地拉住他的手。 千万要记住明天不能迟到。 |
| 着(zháo) | 找着、见着、买着、 借着、猜着、睡着 | 飞机票没找着，怎么办？ 我来上班没见着他。 |
| 见 | 看见、听见、遇见、 碰见、梦见 | 我在飞机上遇见了一位老朋友。 昨夜我又梦见了我奶奶。 |
| 好 | 修好、搞好、写好 做好、准备好 | 他把房间整理好了。 我准备好了明天的发言稿。 |
| 光 | 吃光、用光、花光 卖光、跑光 | 音乐会的门票都卖光了。 警察赶来的时候，小偷都跑光了。 |

❖ 发言稿 fāyángǎo, sketch of a speech



他不小心打翻了牛奶瓶。

| | | |
|---|----------------------|--|
| 遍 | 走遍、看遍、 读遍、问遍、传遍 | 我们要骑自行车走遍中国。 这个坏消息传遍了全校。 |
| | 见到、找到、看到 摸到、拿到、买到 | 好不容易才找到一本 英汉词典。 我在书店买到一本 英文版的《红楼梦》。 |
| 到 | 到十时间 到十处所 到十数量 | 他每天晚上工作到十二点。 这次台风要持续到后天上午。 我终于回到了家乡。 小二把牛赶到小河边去了。 今天最低温度下降到零下 10 度了。 报名参加考试的人数增加到 180 个了。 |

(4) “大、小、快、慢、长、短、胖、瘦”等形容词作结果补语的时候，一般表示和某个标准相比有一定的出入。这时候，这些结果补语后面常有表示数量的词语。

When adjectives “大、小、快、慢、长、短、胖、瘦” are used as the complements of result, they often indicate that there is discrepancy with the criterion. In this case, there are quantity words after these complements of result.

如:e.g.

一个月没锻炼，你长胖了很多。

今天上课我来晚了十分钟。

(5) “动词 + 结果补语”后面可以加上动态助词“了”“过”。注意，“了”“过”是放在结果补语的后面。

We may add dynamically auxiliary words “了”“过” after the structure “verb + complement of result”. Attention: we must put “了”“过” after the complement of result.

如:e.g.

(对) 昨天我梦见了我的老同学。

(错) 昨天我梦了见我的老同学。

(对) 他从来没有弄脏过书包。

(错) 他从来没有弄过脏书包。

“动词 + 结果补语”后面可以带宾语，注意：宾语要放在结果

❖ 英文版 yīngwénbǎn,
English version

❖ 持续 chíxù, continuance

补语的后面。

We may add the object after the structure “verb+ complement of result”. Attention: we must put the object after the complement of result.

如:e.g.

- (对) 老师傅已经修好了我的电视。
(错) 老师傅已经修我的电视好了。
(对) 医生救活了三个病人。
(错) 医生救三个病人活了。

30

她每天只吃水果,减肥三个月 ____。

- A. 十公斤瘦了饿 B. 饿瘦了十公斤
C. 饿十公斤瘦了 D. 瘦了十公斤饿

❖ B “饿瘦了十公斤”,“瘦”是“饿”的结果,作结果补语。“十公斤”表示“数量”,放在形容词“瘦”的后面。“饿瘦了十公斤”,“瘦”is the result of“饿”, so it is the complement of result. “十公斤”indicates “数量”, so it should be put after the adjective“瘦”.

二、情态补语 Modal Complement

情态补语最明显的特征是前面有一个结构助词“得”。可以充当情态补语的有副词、形容词短语、动词短语、小句。从形式上看,情态补语有以下几类:

The most obvious character of the modal complement is that there is a structurally auxiliary word “得” before it. Adverbs, adjective phrases, verbal phrases, and clauses all can be used as modal complements. Structurally speaking, there are several groups of modal complements.

1. 动词/形容词+得+补语 verb/adjective+得+complement

这种情态补语里的谓语动词只出现一次。主要用法有以下三种:

In this kind of the modal complement, the predicate appears only once. The main usages are listed as follows:

(1) 这种结构可以表示程度。可以在这个格式里充当程度补语的词语有“很、多、不得了、了不得、要死、要命、不行”等。

This structure may indicate the degree. Words can be used as the complements of the degree: “很、多、不得了、了不得、要死、要命、不行”.

如:e.g.

他这个人坏得很,你千万别相信他。(“坏得很”意思是“很坏”。“坏得很”means“很坏”。)

我骑车摔了一个跟头,疼得要命。(“疼得要命”意思是“很疼”。“疼得要命”means“很疼”。)

听说自己的文章在报纸上发表了,他高兴得不得了。(“高兴得不得了”意思是“极为高兴”。“高兴得不得了”means“极为高兴”。)她胆子很小,看到老鼠就害怕得要死。(“害怕得要死”意思是“非常害怕”。)(“害怕得要死”means“非常害怕”。)

(2) “动词 / 形容词 + 得 + 形容词”可以表示动作或状态所带来的结果。这时候作补语的形容词前面常有表示程度的副词“很”“特别”“十分”,或者用形容词的重叠形式。这时候的形容词补语可以描写动词本身。

The structure “verb/adjective+ 得 +adjective”may indicate the result of verbs or states. In this case, there are repeated form of adjectives or adverbs indicating the degree as “很”“特别”“十分”before the complement adjective. In this case, the complement adjective may describe the verb.

如:e.g.

昨天我睡得很晚。

他说得很流利。

也可以描写动作者出现的状态。

It can also describe the state how the actor appears.

如:e.g.

我今天早上在家吃得饱饱的。(吃的結果是“饱饱的”。)(I have had my breakfast, so the result is “饱饱的”).

听了这句话,他气得满脸通红。

还可以描写动作对象出现的状态。

It can also describe the state how the object of the action appears.

如:e.g.

这条牛仔裤你洗得很干净。(已经洗过了,现在“牛仔裤很

❖ 摔跟头 shuāi gēntou,
tumble



她胆子很小,
看到老鼠就害怕得要死。

❖ 牛仔裤niúzǎikù, jean

二、动词+形容词+得+动词短语

干净”的意思。)(It has been washed, and it is “牛仔裤很干净”.)

今天照毕业照，女同学都打扮得漂漂亮亮的。(“打扮”的结果是“女同学漂漂亮亮的”。)(The result of “打扮”is“女同学漂漂亮亮的”。)

(3) 动词 / 形容词 + 得 + 动词短语 verb/adjective+ 得 +verbal phrase

这种格式一般表示动作者出现的动作或状态。

This structure indicates the action or the state how the actor appears.

她吓得说不出话来。

他急得大喊。

最近我忙得一点时间也没有。

这时候作补语的动词短语可以是一个主谓结构，表示一种结果。

In this case, the verbal phrase, which is used as the complement, may be a subject-predicate structure, indicating the result.

如:e.g.

一天都没吃饭,饿得我头昏眼花。

几个人打得他半死。

你说得我都摸不着头脑了。

这件事急得他手忙脚乱。

这时候,可以用“把”“被”把这个主谓结构里作主语的名词放到句子谓语的前面。

In this case, we may use “把”“被”to introduce the subject noun and put it before the predicate.

如:e.g.

一天都没吃饭,把我饿得头昏眼花。

他被打得半死。

我都被你说得摸不着头脑了。

这件事把他急得手忙脚乱。

❖ 吓xià, scare

❖ 摸不着头脑 mōbuzháo
tóunǎo, can not understand

❖ 手忙脚乱
shǒumáng jiǎoluàn,
hurry-scurry

2. 动词+宾语+动词+得+补语 verb+ object+ verb+得+ complement

这种格式里的谓语动词出现两次，后一个动词重复前一个动词,第二个动词后面的补语一般表示句子的主语所产生的某种新的状态或发出的某个新的动作。

In this structure, the predicate of the sentence appears twice. The complement after the second verb indicates a new state or a new action of the subject of the sentence.

如:e.g.

小张玩电脑玩得忘了回家。(小张玩电脑。)

→小张忘了回家。

我吃酸菜鱼吃得满头大汗。(我吃酸菜鱼)

→我满头大汗。

他写字写得手疼。(他写字。)

→他手疼。

我吃冷面吃得拉肚子。(我吃冷面。)

→我拉肚子。

这种句子在语法上叫做“重动句”。上面是带“得”字补语的重动句。另一种是不带“得”字的重动句。说明如下：

This kind of sentence is called “重动句” (sentence with repeated verbs). What mentioned above are “重动句” with “得” complement. There is another kind of “重动句” without “得”.

基本格式：主语 + 动词 + 宾语 + 动词 + 结果补语

Basic structure: subject+ verb+ object+ verb+ complement of result

例子：他看书看困了。(结果是 The result is “他困了”。)

我写字写错了。(结果是 The result is “字错了”。)

这种格式里的补语有的是指向句子主语的(如“他看书看困了”),有的是指向宾语的(如“我写字写错了”)。补语指向宾语的可以变换为“把”字句。

The complements in this structure in some cases are about the subject, as in “他看书看困了”; in other case, they are about the object, as in “我写字写错了”. When the complement is about the object, the sentence can be changed into a “把”sentence.

如:e.g.

我写字写错了。→我把字写错了。

30

Seconds for Each Question

他 _____,一回家就躺在沙发上不想起来。

❖ 酸菜鱼 suāncài yú, fish cooked with pickled Chinese cabbage

❖ 冷面 lěngmiàn, cool noodles

❖ 困 kùn, sleepy

❖ C. “他骑马骑累了”,是“他累了”。“把马骑累了”是“马累了”,和下文的“他一回家就躺在沙发上不想起来”矛盾。

“他骑马骑累了”, means “he累了吧”。“把马骑累了”means “马累了”, so it is inconsistent with “他一回家就躺在沙发上不想起来”。

- A. 把马骑累了 B. 骑累骑马了
C. 骑马骑累了 D. 骑累马了

三、可能补语 Complement of Possibility

1. 基本用法 Basic Usage

可能补语的基本结构是“动词 + 得 / 不 + ……”。“得 / 不”后面一般是表示结果或动作趋向的词语。可能补语中的动词一般是一个汉字，“得 / 不”后面表示结果或趋向的一般是一两个汉字(常见的有“懂、完、见、到、动、了、上、过、起、起来、出来”等)。

The basic structure of complement of possibility is “verb+得 / 不 + ……”. Words after “得 / 不” often indicate the result or the tendency of action. Verbs in complement of possibility are often one-character words. Words indicating the result or tendency after “得 / 不” often are one/two-character words. (as “懂、完、见、到、动、了、上、过、起、起来、出来”)

可能补语的用法主要有：Main usage of the complement of possibility:

(1) 表示某人主观上有(没有)能力、有(没有)条件做某事。

To indicate that sb. has or has not capability or condition to do a certain thing subjectively.

如 : e.g.

我看不懂英文报纸。

我说的话你们听得见吗?

这双皮鞋才一百块钱, 我们买得起。

这一大碗面条你一个人吃得完吗?

这么多菜, 我一个人吃不了。

他是个孩子, 这块大石头还搬不动。

那天发生的事情我现在还记得起来。

(2) 外部的客观条件容许(不容许)实现某种结果。

According to the objective condition, a certain result can or cannot be attained.

如 : e.g.

❖ 皮鞋 píxié, leather shoe

今天有台风，去不成了。
这张床太小，睡不下三个人。
六点半以后食堂关门，那时候就吃不上晚饭了。

2. 使用情况 Usage

(1) 可能补语后面如果有宾语，宾语一般放在最后面，也可以放在双音节趋向词语的中间。

If there is an object after the complement of possibility, the object is often put at the end or in the middle of the disyllabic words, which indicate tendency.

- (对) 我一个人吃不下这么多面条。
(错) 我一个人吃不这么多面条下。
(对) 你真是有点笨，脑子老是转不过弯来。
(对) 你真是有点笨，脑子老是转不过来弯。
(错) 你真是有点笨，脑子老是转不弯过来。

表示具体事物的名词宾语也可以放在句子开头。

The noun object indicating a concrete thing can also be put at the beginning of the sentence.

- 这么多香蕉我一个人吃不下。
那一大包水泥我搬不动。

(2) 可能补语后面一般没有别的动词。

There is no other verb after the complement of possibility.
如:e.g.

- (错) 他的脚伤还没完全好，出不去散步。
(错) 她没有票，进不去看电影。

这些句子应该改成“能(不能)+ 动词短语 1+ 动词短语 2”这样的连动结构。

These sentences should be changed into the structure“能(不能)+verbal phrase1+ verbal phrase 2”

如:e.g.

- (对) 他的脚伤还没完全好，不能出去散步。
(对) 她没有票，不能进去看电影。

(3) “把”字句和“被”字句一般不能用可能补语。

The complement of possibility is not used in“把”and“被”sentences.

- (对) 这本书我一个星期看得完。

❖ 脑子转不过弯来
nǎozi zhuǎnbuguò
wān lai, cannot
understand

❖ 水泥 shuǐní, cement

❖ 伤 shāng, wound

- (错) 我一个星期把这本书看得完。
 (错) 这本书被我一个星期看得完。
 (对) 这个塑料杯子孩子打不破。
 (错) 孩子把这个塑料杯子打不破。
 (错) 这个塑料杯子被孩子打不破。

❖ 塑料 sùliào, plastic

3. 可能补语的疑问形式 Interrogative Form

可能补语的一般疑问形式有以下几种：

There are several interrogative forms of complement of possibility:

(1) “……吗？”这是最简单的提问方法，在句子后面加“吗”。

The simplest form is “……吗？”。We add “吗”at the end of the sentence.

你出得去吗？

那边的广告你看得清楚吗？

(2) “动词 + 得 +……+ 动词 + 不 +……？”可能补语的肯定形式否定形式连用。

We may put positive and negative forms of the complement of possibility together to form the structure: “verb+ 得 +……+verb+ 不 +……？”

你出得去出不去？

那边的广告你看得清楚看不清楚？

(3) “能不能 + 动词 +……？”这时候是在动词前面加“能不能”。

We may add “能不能”before the verb to form the structure: “能不能 +verb+……？”

你能不能出(得)去？

那边的广告你能不能看(得)清楚？

(4) “能 + 动词 +……+ 吗？”在动词前面加“能”，句子后面加“吗”。

We may add “能”before the verb, and add “吗”at the end of the sentence to form the structure: “能 +verb+……+ 吗？”

你能出(得)去吗？

那边的广告你能不能看(得)清楚吗？



这本书我一个星期看得完。

4. 可能补语前面的“能/不能”

“能 / 不能”before the complement of possibility

(1) 可能补语的肯定形式可以在前面加“能”,这时候“得”可以说,也可以不说。

We may add “能”before the positive form of the complement of possibility, and we can omit it.

如:e.g.

超市就在那边,你站在这里看得到。

超市就在那边,你站在这里能看得到。

超市就在那边,你站在这里能看到。

我能听得见你说话,你继续说吧。

我能听见你说话,你继续说吧。

我听得见你说话,你继续说吧。

(2) 可能补语的否定形式前面一般不能加“不能”。

We do not add “不能”before the negative form of the complement of possibility.

如:e.g.

(对) 我听不懂上海话。

(错) 我不能听懂上海话。

(错) 我不能听得懂上海话。

(对) 妈妈的生日他想不起来了。

(错) 妈妈的生日他不能想起来了。

(错) 妈妈的生日他不能想得起来了。

(3) 有时候,“动词 + 不 +……”和“不能 + 动词 +……”这两种形式都可以说,但是意思不同。

We may use both “动词 + 不 +……”and“不能 + 动词 +……”, but they have different meanings.

如:e.g.

我想对你说“我爱你”,但是我怎么也说不出来。

I want to say “I love you” to you, but I just cannot say it out.

这是秘密,什么时候也不能说出来。

It is a secret. Never say it out.

老师,桌子上的墨汁我擦不掉。

Sir, I cannot Wipe off the ink on the table.

黑板上的练习题他们还没抄,不能擦掉。

❖ 秘密 mìmì, secret

❖ 墨汁 mòzhī , prepared Chinese ink

They have not copied the exercises on the blackboard.
please do not erase them.

未成年人不能进来！

Adults only!

你放心，门口有人把门，小孩儿想进也进不来！

Relax, the gate is guarded. Even the Students of senior high school want to Come in, they cannot.

30

这么多的内容，一个晚上恐怕_____。

- A. 看不完
- B. 不看完
- C. 看不得完
- D. 不看得完

❖ 未成年人

wèi chéngnián rén,
minor

❖ 把门 bǎmén, guard

❖ A. “看不完”是可能补语的否定形式。没有“看得完”或者“不看得完”这样的结构。

“看不完”is the negative form of the complement of possibility. There is no such structure as “看得完”or“不看得完”.



程度补语

程度补语 Complement of Degree

“极、透、多、死”也可以放在形容词或表示心理活动的动词后面表示程度。这时候要在这些程度补语后面加上“了”。

Words “极、透、多、死”can be put after adjectives or verbs which indicate psychological activities, to indicate the degree. In this case, we add “了”after the complement of degree.

如:e.g.

拿到“大河之舞”的入场券，他开心极了。

外面下大雪了，我冷死了。

吃了药以后，他觉得舒服多了。

“透”一般表示不如意的状态。

“透”often indicates something undesirable.

如:e.g.

(对) 今天她的心情坏透了。(错)今天她的心情好透了。

(对) 我心里恨透了他。(错)我心里喜欢透了他。

“多了”可以用于比字句形容词的后面，“极了、透了、死了”不可以。

“多了”can be put after the adjective in a “比”sentence, but “极了、透了、死了”cannot.

如:e.g.

(对) 这件衣服比那件贵多了。

(错) 这件衣服比那件贵极了。

(错) 这件衣服比那件贵死了。

(错) 这件衣服比那件贵透了。

(对) 这个问题比那个问题难多了。

(错) 这个问题比那个问题难透了。

(错) 这个问题比那个问题难死了。

(错) 这个问题比那个问题难极了。

完成下列练习：Finish the Following Exercises

1. 你出去的时候,顺便把这些旧报纸扔 ____。
A. 掉 B. 下 C. 去 D. 完
2. 爸爸收入太少,负担不 ____ 三个孩子的学费。
A. 上 B. 起 C. 成 D. 到
3. 对方的态度很强硬,看来这笔买卖是 ____ 了。
A. 谈不成 B. 谈不得
C. 谈不掉 D. 谈不着
4. 她比你 ____。
A. 笨得还要想像得多 B. 想像得还要笨得多
C. 还要想像得笨得多 D. 笨得想像得还要多
5. 在别人眼里,我连电影也 ____ ,生活很单调,太苦了。
A. 看不完 B. 看得清
C. 看不上 D. 看得了
6. 他现在对电脑简直是着了迷,一天到晚连饭也 ____ 吃。
A. 顾不得 B. 舍不得
C. 恨不得 D. 怪不得
7. 好好一个人, ____ !
A. 试得像一个白痴 B. 考试考得像一个白痴
C. 像一个白痴考试得 D. 像一个白痴考试考得
8. 敌人 ____。
A. 被我们稀里哗啦得打 B. 被我们打得稀里哗啦
C. 打得稀里哗啦被我们 D. 打得被我们稀里哗啦
9. 她 ____。
A. 看书得忘了吃饭 B. 忘了吃饭看书
C. 看书看得忘了吃饭 D. 忘了吃饭看书看得
10. 你 ____ ,请你再解释一下。
A. 我摸不着头脑说得这句话
B. 我说得这句话摸不着头脑
C. 这句话说得我摸不着头脑
D. 这句话摸不着头脑说得我
11. 我 ____ ,想舒舒服服睡一觉。
A. 累不行得 B. 累行不得
C. 累得不行 D. 累行得不

❖ 学费 xuéfèi, tuition fee

❖ 强硬 qiángyìng, toughness

❖ 单调 dāndiào, monotony

❖ 着迷 zháomí, be enchanted

❖ 白痴 báichī, idiot

12. 他从山坡上摔下来了,身上 ____。
 A. 青一块摔得紫一块的 B. 紫一块摔得青一块的
 C. 摔得青一块紫一块的 D. 青一块紫一块的摔得
13. 老师问 ____ 全班,没有一个人承认去过电脑房。
 A. 掉 B. 遍 C. 光 D. 倒
14. 我的耳边似乎又响 ____ 那动听的歌声。
 A. 上 B. 成 C. 起 D. 来
15. 别小看我! 这道题目我 ____。
 A. 做不出来 B. 做不出来
 C. 做得出来 D. 做出得来
16. 由于印刷数量太少,这本书在书店都已经 ____ 了。
 A. 买不了 B. 买不到
 C. 买不起 D. 买不来
17. 你连这点小事都 ____ , 怎么能干大事呢?
 A. 做得了 B. 不做了
 C. 做不了 D. 做了得

❖ 山坡 shānpō, hillside

青一块紫一块 qīng yí kuài zǐ yí kuài, black and blue

❖ 小看 xiǎo kàn, look down upon

❖ 印刷 yìnshuā, printing

练习答案和说明: Key to Exercises and Explanation

1. A “把这些旧报纸扔掉。”说“扔下(来)”的时候要有一个上下的空间关系。如“楼上扔下来一张废纸”。When we say “扔下(来)”, there must be a spacial relation of up and down. E.g. “楼上扔下来一张废纸”.
2. B “负担不起三个孩子的学费”。
3. A “这笔买卖是谈不成了”,意思是买卖不成功。“这笔买卖是谈不成了”, means

that the trade is broken.

4. B “她比你想像得还要笨得多”，这里是“实际情况”和“你想像得”进行比较，“笨得多”，“得多”表示比较的程度。 It is a comparison between “实际情况” and “你想像得”，“笨得多”，“得多” indicates the degree of the comparison.

5. C “电影也看不上”意思是看不到电影，没有电影看。“看不完”和后面的“生活很单调，太苦了”矛盾。“电影也看不上” means that I cannot watch movies, and there is no movie to watch. “看不完” is inconsistent with the following “生活很单调，太苦了”.

6. A “一天到晚连饭也顾不得吃”。“顾不得吃”是没有时间吃。“舍不得吃”是觉得很珍贵，不舍得吃。“恨不得”意思是非常想做某事。“怪不得”意思是“难怪”。“顾不得吃” means that there is no time to eat. “舍不得吃” means that it is too dear to eat. “恨不得” means that sb. wants to do sth. very much. “怪不得” means “难怪”.

7. B “考试考得像一个白痴”，这是一个重动句。“像一个白痴”是考试造成的结果，是补语，应该放在动词后面。 This is a sentence with two same verbs. “像一个白痴” is the result of the exam. It is the complement, so it should be put after the verb.

8. B “敌人被我们打得稀里哗啦。”“被我们”应该放在动词前面，“稀里哗啦”是打的结果，应该放在动词“打”的后面。“被我们” should be put before the verb, “稀里哗啦” is the result of “打”, so it should be put after the verb.

9. C “看书看得忘了吃饭”。动词“看”后面同时有宾语“书”和补语“忘了吃饭”，这时候要用重动句的形式。 There are the object “书” and the complement “忘了吃饭” after the verb “看”， so we use a sentence with two same verbs.

10. C “这句话说得我摸不着头脑”。“我摸不着头脑”是“你说这句话”所造成的结果，所以“我摸不着头脑”要放在动词“说”和助词“得”后面作补语。“我摸不着头脑” is the result of “你说这句话”， so “我摸不着头脑” should be put after the verb “说” and the auxiliary word “得” to be the complement.

11. C “累得不行”，这里的“不行”表示程度，意思是“非常累”。 here “不行” indicates the degree, meaning “非常累”.

12. C “身上摔得青一块紫一块的”。“青一块紫一块”是“摔”的结果，作补语，放在动词“摔”的后面。“青一块紫一块” is the result of “摔”, and it is the complement, so it is put after the verb “摔”.

13. B “问遍全班”，意思是“问了班上的每一个人”。“问遍全班” means “问了班上的每一个人”.

14. C “响起”后面一般接一种声音，再如“响起掌声”。“响起” is often followed with a sound, similar to “响起掌声”.

15. C “别小看我”意思是“我有能力”，所以用可能补语的肯定形式“做得出来”。“别小看我” means “我有能力”， so we use the positive form of the complement of possibility “做得出来”.

16. B “买不到”意思是“不能买到”。“买不起”意思是“价格太高,带的钱不够”。“买不到”means“不能买到”.“买不起”means“价格太高,带的钱不够”.

17. C 根据句子的语气,选择否定形式“做不了”。句子的意思是“这样的小事你都不能做好,大事你肯定也不能做好。”According to the mood of the sentence, we choose the negative form“做不了”,meaning“这样的小事你都不能做好,大事你肯定也不能做好”.

20

趋向补语 Complement of Tendency

★★定义：趋向补语是放在动词后面表示动作方向的补语，如“他从图书馆借来一本英语书。”里的“来”就是趋向补语。

Definition: A complement of tendency is a complement used after a verb indicating the direction of the verb. For example, in sentence “他从图书馆借来一本英语书”，“来” is a complement of tendency.

★★征服 HSK: HSK 要求学习者在了解趋向补语基本用法的基础上掌握他们的引申用法，能够区别常用的趋向补语。另外，复合趋向补语带宾语的语序问题也是常常出题的语法点。

Conquer HSK: In HSK test, the students are asked to know the basic usage of the complement of tendency, to grasp the extended usage of them, and to know the difference of common used complements of tendency. In addition, the order of compound complements of tendency and object is also a grammar point often tested.

★★ 语法说明 Grammar

一、简单趋向补语 Simple Complement of Tendency

作简单趋向补语的词语主要有“上、下、进、出、回、过、起”等等。

Simple complements of tendency include“上、下、进、出、回、过、起”。

1. 简单趋向补语的基本用法举例说明如下。

Basic usage of the simple complement of tendency

| | 基本用法 Basic Usage | 例子 Example |
|---|----------------------------------|------------|
| 上 | 由低处到高处 from low to high | 我们终于爬上了山顶。 |
| 下 | 由高处到低处 from high to low | 小朋友跑下楼了。 |
| 进 | 由外面到里面 from outside to inside | 你把沙发搬进卧室吧。 |

| | | |
|---|---|----------------|
| 出 | 由里面到外面 from inside to outside | 现在有越来越多的人走出国门。 |
| 回 | 人或事物回到原来的地方 sb./sth. return to the original place | 我从书店买回一本语法书。 |
| 过 | 人或事物经过某个地方 sb./sth. pass a certain place | 飞机平稳地飞过大海。 |
| 起 | 事物由低到高,后面不带处所宾语 sth. from low to high without place object | 他提起行李,向门外走去。 |

❖ 国门 guómén, gate of a country



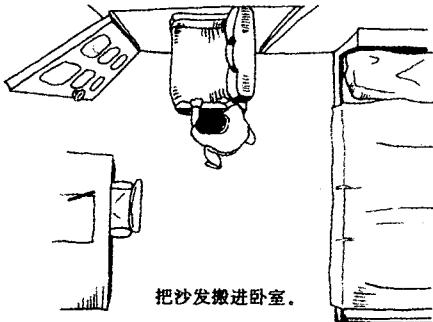
爬上了山顶。



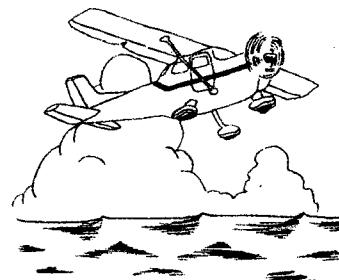
小朋友跑下楼了。



他提起行李。



把沙发搬进卧室。



飞机平稳地飞过大海。

2. 这些简单趋向补语的引申用法举例说明如下。

Extended meaning of the simple complement of tendency.



| 引申用法 Extended Meaning | | 例子 Example |
|--|--|--------------------------------|
| 接近立足点 near foothold | | 老师走上前, 握住他的双手。 警察一会儿就追上了小偷。 |
| 由开而合 from open to close | | 出去的时候请把门关上。 你闭上眼睛, 休息一下。 |
| 上 达到很不容易达到的目的 obtain difficult goal | | 他终于考上了研究生。 想不到当年的同事现在当上市长了。 |
| 达到一定的数量 reach a certain quantity | | 你比他要好上几百倍。 爸爸每天早上都要跑上几百米。 |
| 使某人某物固定在某处 make sb. /sth. stay where he/it is | | 这件事给我留下了深刻的印象。 他临走前写下了一首诗。 |
| 下 使某物脱离离开 make sth. leave | | 她从树上摘下一朵花。 他一进家门就脱下外衣。 |
| 某处容纳某物 certain place accommodates sth. | | 我的书包能装下这本大词典。 这沙发能坐下四个人。 |
| 出 从无到有 from nothing to something | | 她的脸上露出了幸福的笑容。 |
| 从隐蔽到显露 from concealment to unfold | | 你终于说出你的心里话了。 |
| 过 事物从一处到另一处 sth. from a place to another place | | 运动员接过接力棒, 继续向前跑。 |
| 物体改变方向 object changes direction | | 你向前走, 转过前面那个弯就到了。 |
| 超过合适的一点 beyond the proper point | | 今天早上我睡过了头, 10 点才醒。 |
| 起 出现某事物 sth. appears | | 会场上响起一阵热烈的掌声。 |
| 动作涉及某事物 action involves sth. | | 我想起从前我们在一起的美好时光, 十分伤感。 |

❖ 深刻 shēnkè, deep
印象 yìnxìang , impression
❖ 诗 shī, poem

❖ 笑容 xiàoróng, smile

❖ 接力棒 jiēlì bàng
relay baton

❖ 睡过头 shuìguòtóu,
oversleep

❖ 伤感 shānggǎn,
feel sick at heart

3. 简单趋向补语的位置问题 Position

“上、下、进、出、回、过、起”这些简单趋向补语一般要放在动词的后面，宾语的前面。如果动词后面要用表示动作完成的助词“了”，这个“了”要放这些趋向补语的后面。基本格式是“动词 + 简单趋向补语 + 了 + 宾语”。

Simple complements of tendency“上、下、进、出、回、过、起”are often put after the verb and before the object. If there is auxiliary word “了”after the verb to indicate that the action has been finished, this “了”should be put after the complement of tendency. The basic structure is “verb+ simple complements of tendency + 了 +object”.

如：e.g.

(对) 同学们边说边走进了教室。

(错) 同学们边说边走了进教室。

(对) 他微笑着闭上了眼睛。

(错) 他微笑着闭了上眼睛。

“来”“去”的位置比较复杂。主要有以下几种：

The position of “来”“去”is complicated, mainly listed as follows

(1) 动补结构后面是一个表示处所的名词宾语的时候，“来”“去”在这个名词宾语的后面。基本格式是：动词 + 处所名词 + 来 / 去。

When there is a noun object, which indicates the location, after the verb-complement structure, “来”“去”should be put after the noun object. The basic structure is verb+ noun indicating the location+ 来 / 去.

如：e.g.

(对) 他回宿舍去了。

(错) 他回去宿舍了。

(对) 他正要下楼来。

(错) 他正要下来楼。

(2) 如果宾语不表示处所，动词所表示的动作还没有实现的句子里，“来”“去”一般放在名词宾语的后面。

If the object does not indicate the location, and the action has not happened, “来”“去”should be put after the noun object.

如：e.g.

你给外婆送一箱苹果去！

明天他们要派个代表来。

(3) 如果宾语不表示处所,在动词所表示的动作已经实现的句子里,“来”“去”一般放在名词宾语的前面。

If the object does not indicate the location, and the action has happened, “来”“去”should be put before the noun object.

如:e.g.

妈妈端来了一盘饺子。

刚才我给他们送去了两本画报。

(4) 如果宾语是抽象名词,“来”“去”只能放在这个抽象名词的前面。

If the object is an abstract noun, “来”“去”must be put before the abstract noun.

如:e.g.

(对) 你给我们带来了希望。

(错) 你给我们带希望来了。

(5) 存现句中的“来”一定要放在动词后面,名词宾语前面。

In a sentence indicating existence and presence, “来”must be put after the verb and before the noun object.

如:e.g.

(对) 迎面走来一位美丽的姑娘。

(错) 迎面走一位美丽的姑娘来。

❖ B. “了”在趋向补语“来”的后面,名词宾语“一盒大大的生日蛋糕”的前面。
“了”is put after the complement of tendency
“来”, and before the noun object “一盒大大的生日蛋糕”.

蛋糕 dànghāo, cake

30 Sentence Pattern Question

外公昨天晚上给孩子_____。

- A. 送了来一盒大大的生日蛋糕
- B. 送来了一盒大大的生日蛋糕
- C. 送了一盒大大的生日蛋糕来
- D. 送一盒大大的生日蛋糕来了

二、复合趋向补语 Compound Complement of Tendency

“上、下、进、出、回、过、起”和“来”“去”组合用在其他动词

后,形成复合趋向补语。主要的复合趋向补语见下表。

Complements “上、下、进、出、回、过、起”and“来”“去”work together to form compound complements of tendency.

| 上 | 下 | 进 | 出 | 回 | 过 | 起 |
|---|----|----|----|----|----|----|
| 来 | 上来 | 下来 | 进来 | 出来 | 回来 | 过来 |
| 去 | 上去 | 下去 | 进去 | 出去 | 回去 | 过去 |

1. 基本用法 Basic Usage

| 复合趋向补语 Compound Complement of Tendency | 基本用法 Basic Usage | 例子 Example |
|---|---|-------------------------------------|
| 起来 | 表示事物从低到高 object from low to high | 中国人民从此站起来了! 愿意表演节目的同学请把手举起来。 |
| 下去 | 表示事物从高到低 (立足点在高处) object from high to low (foothold is high) | 请你把孩子送下山去,好吗? 你们走下去吧,五分钟以后在一楼集合。 |
| 下来 | 表示事物从高到低 (立足点在低处) object from high to low (foothold is low) | 山坡上走下来两个姑娘。 墙上挂着的钟突然掉了下来。 |
| 出来 | 事物从内到外 (立足点在外) object from inside to outside (foothold is outside) | 从树林里跑出来一只狼。 他从包里面拿出三个苹果来。 |
| 出去 | 事物从内到外 (立足点在内) object from inside to outside (foothold is inside) | 这件事传出去可不太好。 刚才妈妈骂她,她哭着跑了出去。 |

❖ 集合 jíhé, assemble

| | | |
|----|---|---------------------------------------|
| 过来 | 事物由远到近 object from far to near | 小刘,你叫他把车开过来。 狼向我扑了过来。 |
| 过去 | 事物由近到远 object from near to far | 弟弟把我的面包抢过去了。 他把学生的考卷都拿过去了。 |
| 上来 | 事物从低到高 (立足点在高处) object from low to high (foothold is high) | 他们从一楼跑了上来。 我在十楼,你们坐电梯上来吧! |
| 上去 | 事物由低到高 (立足点在低处) object from low to high (foothold is low) | 他把那一箱啤酒扛到楼顶阳台上去。 他已经上去了,一会儿就能到楼顶。 |
| 回来 | 人或事物回到原处 (立足点在原处) sb. /sth. returns to the original point (foothold is the original point) | 你回家的时候记得要把买东西都带回来。 你送给他的礼物,他都退回来了。 |
| 回去 | 人或事物回到原处 (立足点不在原处) sb. /sth. returns to the original point (foothold is not the original point) | 你把这些钱寄回家去吧。 我的同学回伦敦去了。 |
| 进来 | 人或事物从外面到里面 (立足点在里面) sb. /sth. from outside to inside (foothold is inside) | 孩子突然从外面跑了进来,吓了我一跳。 快进来!外面下雨了! |
| 进去 | 人或事物从外面到里面 (立足点在外面) sb. /sth. from outside to inside (foothold is outside) | 小学生们都跑进公园去了。 运动员一个个都走进比赛大厅去了。 |

❖ 扑 pū, attack

❖ 啤酒 pí jiǔ, beer

扛 káng, lift

阳台 yángtái, balcony

❖ 伦敦 Lúndūn, London

❖ 大厅 dàtīng, lobby

2. 引申用法 Extended Usage

复合趋向补语

Compound
Complement
of Tendency

引申用法
Extended Usage

例子
Example

某个动作行为开始并继续
action starts and continues

他说着说着突然笑起来
了。

你的名字我想不起来了

起来

说话人的一个看法
speaker's opinion

什么事情都是说起来容
易做起来难。

这座城市看起来并不发
达。

事物从分散到集中
object from separate to
centralized

他用报纸把糖果、巧克
力、饼干都包了起来。

正在进行的动作继续进行
action is going on

坚持下去就是胜利。
在这里等下去也不是
办法。

下去

社会等级高的到低的
(立足点在高处)
social position from high
to low (foothold is high)

考试成绩发下去了。
会议精神已经传达下
去了。

下来

从运动到停止
from moving to stop

游行的队伍停下来了。
请你为我留下来,好吗?

动作从过去继续到现在
action lasts from past to
present

梁山伯与祝英台的故
事是古代流传下来的
爱情故事。

出现某种状态并继续发展
situation appears and lasts

天暗下来了。
教室里安静下来了。

社会等级高的到低的
(立足点在低处)
social position from high
to low (foothold is low)

本月的工资发下来了
吗?

❖ 传达chuándá,
communicate

| | | |
|----|--|--|
| | 事物出现,从无到有 object appears, from nothing to something | 这时候,他的眼前突然 闪出一幅神奇的图画 来。 |
| 出来 | 发现了不容易发现的东西 find sth. rare | 你们的汉语水平我能看 出来。 这句话我看不出来有什 么错。 |
| 过来 | 事物回到正常的积极的 状态 object comes back to normal and positive situation | 爷爷醒过来了。 老师把我的错误都改过 来了。 |
| 过去 | 事物变成不正常的消极 的状态 object turns into abnormal and negative situation | 他的头撞到墙上,昏了 过去。 |
| 上来 | 表示接近立足点 approach to the foothold | 敌人追了上来。 公司把中秋节的礼物 送上门来了。 |
| | 社会等级低的到高的 (立足点在高处) social position from low to high (foothold is high) | 秘书把群众的意见都 收集上来了 |
| | 接近某点 approach to a certain point | 他迎上前去,一把握住 了她的手。 |
| 上去 | 社会等级低的到高的 (立足点在低处) social position from low to high (foothold is low) | 大家的意见都反映上去了。 |
| | 数量、质量等方面的提高 improvement in quantity and quality | 我们一定要尽快把基 础教育搞上去。 |

❖ 闪shǎn, flash
神奇shéngqí,
supernatural

30 Seconds for Each Question

一到节假日,旅行社就忙_____了。

- A. 起来 B. 出来 C. 过来 D. 进来

3. 复合趋向补语的语序 Order of Compound Complement of Tendency

(1) 动词和复合趋向补语构成的动补结构后面带的宾语是一般事物时,宾语可以在复合趋向补语的中间,也可以在复合趋向补语后面。

When the object of the verb-complement structure made of compound complement of tendency and the verb is a general object, the object of the sentence can be put in the middle of the complement, or after the complement of tendency.

如:e.g.

对面的教室里跑出两个学生来。

今年我院送出去了 400 多个毕业生。

(2) 如果宾语是表示处所的名词,宾语只能在复合趋向补语的前面,格式是“动词 + 进 / 出 / 上 / 下 + 处所宾语 + 来 / 去”。

If the object is a noun which indicates the location, the object must be put before the compound complement of tendency. The structure is “verb+ 进 / 出 / 上 / 下 +location object+ 来 / 去”.

如:e.g.

(对) 有一头猪跑进菜园去了。

(错) 有一头猪跑进去菜园了。

(3) “转身”“回头”“跳舞”“打仗”“干活”“洗澡”“唱歌”等动词和复合趋向补语一起用的时候,宾语“身”“头”“舞”“仗”“活”“澡”“歌”这些字放在复合趋向补语的中间。

When verbs “转身”“回头”“跳舞”“打仗”“干活”“洗澡”“唱歌”use together with compound complements of tendency, the objects “身”“头”“舞”“仗”“活”“澡”“歌”should be put in the middle of the compound complements of tendency.

如:e.g.

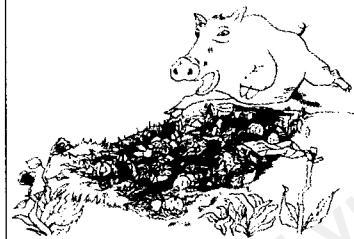
(对) 她跳起舞来,什么都忘了。

(错) 她跳起来舞,什么都忘了。

❖ A “忙起来了”。这里的起来表示动作行为开始并继续。

It indicates that the action starts and continues.

旅行社 lǚxíngshè,
travel agency



有一头猪跑进菜园去了。

- (错) 她跳舞起来, 什么都忘了。
(对) 战士们打仗起来, 一个比一个勇敢。
(错) 战士们打仗起来, 一个比一个勇敢。
(错) 战士们打起来仗, 一个比一个勇敢。
(对) 老师回过头来, 提醒小李上课别说话。
(错) 老师回头过来, 提醒小李上课别说话。
(错) 老师回过来头, 提醒小李上课别说话。

❖ 打仗 dǎ zhàng, war

30

Turn Your Face Onward

她 ____，不想和我说话。

- A. 转过脸去 B. 转脸过去 C. 转过去脸 D. 去转过脸

❖ A “转过脸去”。宾语“脸”放在复合趋向补语“过去”的中间。

The object “脸” should be put in the middle of the compound complement of tendency “过去”.



动词+不得

动词 + 不得 verb+ 不得

汉语里“动词 + 不得”构成的惯用语很多。需要一个一个地记。

In Chinese, “verb+ 不得”can form various locutions. We have to learn them one by one.

吹不得:他眼睛不好,吹不得海风。

His eyes are ill, which cannot be blown by wind from the sea.

顾不得:没时间了,我顾不得那么多了。

There is no time. I cannot care too much.

怪不得:这件事怪不得你们。

This is not your fault.

恨不得:我恨不得一次就把这些词都记住。

I am vexed at not being able to remember the usages of all these words at a time.

记不得:我现在记不得这张照片是哪一年拍的了。

Now I cannot remember in which year I took this photo.

舍不得:我实在舍不得离开你。

I hate to leave you.

算不得:我这点水平算不得什么。

I think I still have a long way to go.

笑不得:这真让人哭不得也笑不得。

This really leaves me be at a loss whether to cry or laugh.

怨不得:这件事怨不得我。

You cannot blame me for that.

完成下列练习：Finish the Following Exercises

1. 怎么,你听不 ____ 我是谁吗?
A. 出来 B. 下来 C. 起来 D. 上来
2. 你以前告诉过我你的电子邮件地址,可我现在一时想不 ____ 了。
A. 起来 B. 上来 C. 过来 D. 出来
3. 我看见她领着一个小孩从远处走 ____,就赶紧迎了上去。
A. 上来 B. 下来 C. 出来 D. 过来
4. 这位看 ____ 普普通通的老头原来是一位著名的经济学家。
A. 上去 B. 下去 C. 上来 D. 下来
5. 看不 ____ 你做菜还真有两下子!
A. 出去 B. 上去 C. 上来 D. 出来
6. 小崔,你去叫外面的同学 ____。
A. 回来教室 B. 来回教室
C. 回教室来 D. 来教室回
7. 他 ____ 看了我一眼。
A. 回头过来 B. 回过头来
C. 回过来头 D. 来回过头
8. 他将车停在路边就挤进人群 ____。
A. 看起热闹来 B. 看热闹起来
C. 看起来热闹 D. 起来看热闹
9. 我一定会努力工作,让全家过 ____ 好日子。
A. 上 B. 下 C. 出 D. 来
10. 这位小伙子 ____,就好像是老牛叫,简直难听死了。
A. 唱歌起来 B. 唱歌出来
C. 唱起歌来 D. 唱出歌来
11. 根据我们的了解,目前有些人的工资外收入根本就查不 ____。
A. 出来 B. 上来 C. 出去 D. 上去
12. 遇到失败的时候一定要坚持 ____,要知道失败是成功

❖ 有两下子,be really sth.

❖ 失败是成功之母

shībài shì chénggōng
zhī mǔ, Failure is the
mother of success.

之母,坚持就是胜利。

- A. 上去 B. 上来 C. 下去 D. 出来

13. 他装 ____ 很吃惊的样子逗她开心。

- A. 上 B. 下 C. 起 D. 出

14. 真没想到,这件事 ____。

- A. 来给你带了痛苦 B. 给你带了来痛苦
C. 给你带来了痛苦 D. 给你痛苦带来了

15. 天花板上掉 ____ 一块水泥。

- A. 上来 B. 下来 C. 出来 D. 出去

16. 演出结束的时候,观众热烈地 ____。

- A. 鼓起掌来 B. 鼓掌起来
C. 鼓起来掌 D. 鼓掌来起

17. 你做的这个菜吃 ____ 味道还不错。

- A. 上去 B. 起来 C. 下来 D. 出来

❖ 逗 dòu, amuse

❖ 天花板 tiān huābǎn,
ceiling

练习答案和说明: Key to Exercises and Explanation

1. A “听不出来”,这里“出来”的意思是发现原来不知道的东西。再如:“我看不出来你

有哪里不好。”“听不出来”,here“出来”means that one finds something new, similar to:“我看不出来你有哪里不好”.

2. A “想不起来了”。肯定形式是“想起来了”,表示动作有了应有的结果。“想不起来了”。The positive form is “想起来了”, indicating that action begins.

3. D “从远处走过来”,“过来”是从远到近。“从远处走过来”,“过来”is from far to near.

4. A “看上去普普通通的老头”。这里的“看上去”和“看起来”意思一样,都表示一种看法,一种感觉。Here“看上去”and“看起来”mean the same thing, indicating a feeling.

5. D “看不出来”。意思是一般人不容易知道“你做菜有两下子”。It means that it is difficult to know“你做菜有两下子”.

6. C “回教室来”。“教室”是表示处所的名词,“来”要放在处所名词的后面。“教室”is a noun indicating the location, and“来”should be put after the location noun.

7. B “回过头来”。“回头”和“过来”组合时,宾语“头”放在趋向补语“过来”的中间。“回过头来”。When “回头”works with“过来”, the object“头”should be put, in the middle of the complement of tendency“过来”.

8. A “看起热闹来”。“看热闹”是一个动宾结构,宾语“热闹”放在趋向补语“起来”的中间。类似的,如“吃起饭来”“玩儿起游戏来”。“看热闹”is a verb-object structure, so the object “热闹” should be put in the middle of the complement of tendency “起来”, similar to“吃起饭来”“玩儿起游戏来”.

9. A “过上好日子”。这个“上”表示达到了某种目的。Here “上”indicates achieving the goal.

10. C “唱起歌来”。“唱歌”是一个动宾结构,宾语“歌”放在趋向补语“起来”的中间。“唱歌” is a verb-object structure, so the object “歌” should be put in the middle of the complement of tendency “起来”.

11. A “工资外收入查不出来”。“出来”在这里的引申义是“发现不容易发现的东西”。Extended meaning of “出来”here is “发现不容易发现的东西”.

12. C “一定要坚持下去”,“下去”表示动作状态的继续。“下去”indicates that the situation will last.

13. D “装出很吃惊的样子”。这里的“出”表示从没有到有。Here “出”indicates from nothing to something.

14. C “这件事给你带来了痛苦”。“痛苦”是抽象名词,放在“来”的后面。“了”一般在“动词 + 趋向补语”的后面,“带来了”。“痛苦”is an abstract noun, so it should be put after“来”. “了”is often put after“verb+ complement of tendency”, “带来了”.

15. B “天花板”在高处,要说“掉下来一块水泥”,也可以说成“掉下一块水泥来”。“天花板”is high, so we say“掉下来一块水泥”. We can also say“掉下一块水泥来”.

16. A “鼓起掌来”。宾语“掌”放在复合趋向补语“起来”的中间。The object“掌” should

be put in the middle of the compound complement of tendency “起来”.

17. B “吃起来味道还不错”。这里的“起来”是说话人的看法和感觉。Here “起来” is the opinion of the speaker.

21

多项定语
的顺序

Order of Several
Attributes

★★定义：多项定语是指一个名词前面有两个或两个以上的定语。如“一位二十多岁的中国姑娘”中的“一位”“二十多岁的”“中国”都是修饰名词“姑娘”的定语，它们就是多项定语。

Definition: Sometimes there are two or more than two attributes before a noun. For example, in sentence “一位二十多岁的中国姑娘”，“一位”“二十多岁的”“中国”are all attributes.

★★征服 HSK: HSK 要求学习者掌握几类定语相互组合时的一般规律,能够根据多项定语的内容选择正确的排列形式。

Conquer HSK: In HSK test, students are asked to grasp the basic rule of the order of a series of attributes, and to choose the correct order according to the content of the attributes.

★★ 语法说明 Grammar

一、定语的语法作用法 Grammar Functions of Attribute

定语,是放在名词前面的修饰语。定语和它所修饰的中心名词构成一个名词短语,这个名词短语在汉语中常常作主语或宾语。

Attribute is the modifier used before a noun. Attribute and the central noun that it modifies form a noun phrase. This noun phrase is often used as the subject or the object in a sentence.

如:e.g.

小王的钱包被小偷偷走了。

(名词短语“小王的钱包”在句子里作主语,定语“小王的”修饰“钱包”。)

(Noun phrase “小王的钱包”is the subject of the sentence, and the attribute “小王的” modifies “钱包”).

她买了一本英汉词典。

(名词短语“一本英汉词典”在句子里作宾语,定语“一本英汉”修饰“词典”。)

(Noun phrase “一本韩汉词典” is the subject of the sentence, and the attribute “一本韩汉” modifies “词典”).

汉语的基本语序是定语放在名词的前面。

In Chinese, the attribute is often put before the noun.

如:e.g.

(对) 那位漂亮的姑娘就是他的心上人。

❖ 心上人 xīnshàngrén,
sweetheart

(错) 姑娘那位漂亮的就是他的心上人。

(对) 这位从英国来的小伙子真不错。

(错) 小伙子这位从英国来的真不错。

汉语中动词、形容词也可以作主语、宾语，这时候，动词和形容词的修饰语也是定语。

In Chinese, the verb and the adjective can also be used as the subject and the object. In this case, the modifier of the verb and the adjective is also the attribute.

如：e.g.

她的到来让我十分开心。

(“她的到来”在句子里作主语，“到来”是一个动词，“她的”是定语。)

(“她的到来” is the subject of the sentence, “到来”is a verb, “她的”is the attribute.)

注意：初中级汉语水平考试中，定语的语序问题一般只涉及第一种情况，即：中心语是名词，名词前面有多个定语。

Attention: in elementary and intermediate HSK test, questions about the order of attributes are only about the first situation, that is, the central word is a noun, and there are several attributes before it.

二、定语的形式 Forms of Attribute

从形式上看，可以充当定语的有很多。主要有以下几种类型：

Structurally speaking, there are many words, which can be used as attributes, mainly including:

(1) 定语是一个代词(pronouns as attributes): 我的书包坏了。那是谁的毛衣？

(2) 定语是一个名词或名词短语(nouns or noun phrases as attributes): 我喜欢听爱情歌曲。大中小学的老师们都放假了。

(3) 定语是一个数量短语(quantity phrases as attributes): 二十多岁的玛丽已经有了三个孩子了。

(4) 定语是一个形容词或形容词短语(adjectives or adjective phrases as attributes):床上地上到处都是脏衣服。对面走过来一位漂漂亮亮的姑娘。

(5) 定语是一个动词或动词短语(verbs or verbal phrases as attributes):你给我买点吃的东西吧。去南京的飞机已经起飞了。

(6) 定语是一个象声词(onomatopoeia as the attribute):春节到了,到处都能听到劈里啪啦的鞭炮声。

注意:汉语水平考试要求中级水平的学生掌握一些常见的象声词。这些象声词见本节后面的附表。

Attention: in secondary test, the students are asked to grasp some common onomatopoeia. See the attached list in this chapter.

30

一张白纸,正好画_____。

- A. 最新美的图画
- B. 图画最新最美的
- C. 最新图画的最美
- D. 最新最美的图画

❖ D. “图画”是中心名词,定语要放在名词前面。“最”不能同时修饰两个形容词“新”“美”,不能说“最新美”。“图画”is the central noun, and the attribute should be put before the noun. “最”can not modify two words at a time “新”“美”, we do not say“最新美”.

三、定语的意义 Meanings of Attribute

从意义上讲,定语和中心名词的关系比较复杂。主要需要了解以下几种类型:

The relation of attribute and central noun is complicated when we think about their meanings, mainly including:

(1) 定语表示数量: The attribute indicates quantity:

这个周末我写了一篇500字的作文。

(2) 定语表示时间: The attribute indicates time:

今年的考试比去年容易多了。

(3) 定语表示范围: The attribute indicates the range:

三年级的同学应该帮助一年级的同学。

(4) 定语表示处所: The attribute indicates the location:

桌子上的苹果是他从老家带来的。

(5) 定语表示领属关系: The attribute indicates the ownership:

谁拿了我的词典?

老虎屁股摸不得。

(6) 定语表示性质状态: The attribute indicates the character and state:

她穿的是粉红色连衣裙。

聪明的孩子都很听话。

(7) 定语表示物体的质地材料: The attribute indicates quality of a material:

我买的是红木家具。

纸盒子里是两块月饼。

(8) 定语表示用途: The attribute indicates usefulness:

理发工具我都带来了。我要买洗澡用的香皂。

(9) 定语表示动作者: The attribute indicates the actor:

开会的同志请到 102 室报到。

(10) 定语表示其他相关内容: The attribute indicates other correlative things:

这位就是你们语法课的老师。

❖ 屁股 pìgu, ass

❖ 理发 lǐfà, haircut

香皂 xiāngzào,
toilet soap

❖ B. “两本”表示数量,放在别的定语的前面。“新的”是有“的”字的定语,放在没有“的”字的定语“语法”的前面。“两本”indicates quantity, and it is put before other attributes.“新的”is an attribute with “的”, and it is put before the attribute without“的”.

30

Seconds for Each Question

他买了 ____。

- A. 新的两本语法书
C. 两本语法新的书

- B. 两本新的语法书
D. 新的语法两本书

四、多项定语的语序 Order of Seveval Attribute

如果几个定语同时修饰同一个名词,就有一个谁在前面谁在后面的问题。这就是多项定语的语序问题。初中级水平的学生需要记住以下内容:

If there are several attributes, which modify a same noun at the same time, there will be a problem of order. The students of elementary and secondary level should remember the following content.

面。)

(“几位”“男”“在沙发上坐着的” all are attributes modifying the noun “青年”, “在沙发上坐着的” is a verbal phrase used as the attribute, so it should be put before “几位男”).

30

1. 这次活动使 _____ 受到了教育。
- A. 近一千名参加会议的基层干部
 - B. 参加会议的近一千名基层干部
 - C. 基层干部参加会议的近一千名
 - D. 参加会议的基层干部近一千名

★★(4)表示范围、时间、处所的定语一般放在其他定语的前面。

Attributes indicating the range, time, and location should be put before other attributes.

如:e.g.

(对) 他就是我中学时代热爱的语文老师。

(错) 他就是我热爱的中学时代语文老师。

(“中学时代”“热爱的”“语文”都是修饰名词“老师”的定语。“中学时代”表示时间,放在动词定语“热爱的”、名词定语“语文”的前面。)

(“中学时代”“热爱的”“语文”are attributes modifying the noun“老师”.“中学时代”indicates time, so it should be put before the verb attribute“热爱的”, and the noun attribute“语文”).

(对) 我们学校操场东边的那间新的健身房已经开门了。

(错) 我们学校操场东边的那间新的健身房已经开门了。

(“我们学校操场东边的”“那间”“新的”都是修饰名词“健身房”的定语。“我们学校操场东边的”表示范围和处所,放在数量词定语“那间”和形容词定语“新的”的前面。)(“我们学校操场东边的”“那间”“新的” are attributes modifying the noun “健身房”.“我们学校操场东边的” indicates range and location, so it should be put before the quantifier attribute “那间”and the adjective attribute“新的”).

❖ B. “基层干部”是几个定语修饰的中心名词,要放在最后。“参加会议的”是动词短语作定语,可以放在数量短语“近一千名”前面。

“基层干部”is the central noun modified by several attributes, so it should be put at the end. “参加会议的” is a verbal phrase used as attribute, so it should be put before the quantity phrase“近一千名”.

基层干部

jīcéng gànbü, cadre at the grassroots level

❖ 健身房 jiànsēn fáng, gymnasium

30 Seconds for Each Question

电脑变成家用电器,这是_____。

- A. 一两年出现的最近一种新现象
- B. 一种出现的最近一两年新现象
- C. 最近一两年出现的新一种现象
- D. 一种一两年出现的最近新现象。

★★★(5)表示质地、材料的形容词、名词有“木头(木头椅子)、纸(纸箱子)、尼龙(尼龙丝袜)、塑料(塑料袋)、丝绸(丝绸旗袍)”等等。这些表示质地、材料的形容词、名词定语一般放在多项定语的最后。

Adjectives and nouns that indicate the texture and material include “木头(木头椅子)、纸(纸箱子)、尼龙(尼龙丝袜)、塑料(塑料袋)、丝绸(丝绸旗袍)”. These adjectives and nouns are often put at the end of a series of attributes.

如:e.g.

(对)后花园里放着三个圆圆的石头椅子。

(错)后花园里放着三个石头圆圆的椅子。

(“三个”“圆圆的”“石头”都是修饰名词“椅子”的定语。其中,“石头”表示做椅子用的材料,放在最后面;“三个”表示数量,放在形容词“圆圆的”前面。)

(“三个”“圆圆的”“石头”are attributes modifying the noun “椅子”. Thereinto, “石头”indicates the material of the chair, so it should be put at the end; “三个”indicates the quantity, so it should be put before the adjective “圆圆的”.)

(对)床头摆着一对绣着大红喜字的红缎子枕头。

(错)床头摆着一对红缎子绣着大红喜字的枕头。

(“一对”“绣着大红喜字的”“红缎子”都是修饰名词“枕头”的定语。“红缎子”表示做“枕头”用的材料,放在其他定语的后面。“绣着大红喜字的”是动词短语做定语,放在数量词语“一对”的后面。)

(“一对”“绣着大红喜字的”“红缎子” are attributes modifying the noun “枕头”. “红缎子” indicates the material of pillow “枕头” so it should be put at the end. “绣着大红喜字的”is a verbal phrase attribute, so it should be put after the quantifier “一对”.)

❖ D. “最近一两年”表示这种现象“出现”的时间,要放在动词“出现”的前面。

“最近一两年”indicates the time of “出现”, so it should be put before the verb “出现”.

家用电器

jiāyòng diànqì, household appliances

❖ 绣 xiù, embroider

缎子 duànzǐ, damask

枕头 zhěntou, pillow

30

现在一直戴在我的手上。

- A. 我奶奶非常美丽的留下的那对玉手镯
- B. 那对玉的我奶奶留下的非常美丽的手镯
- C. 那对我奶奶的玉的留下的非常美丽的手镯
- D. 我奶奶留下的那对非常美丽的玉手镯

★★(6)表示数量的定语一般放在其他形容词定语、名词定语的前面。

Attributes indicating the quantity should be put before other adjective attributes and noun attributes.

如:e.g.

(对) 钢琴前面坐着两位长发少女。

(错) 钢琴前面坐着长发两位少女。

(“长发”“两位”都是修饰名词“少女”的定语。“两位”表示数量,放在“长发”的前面。)

(“长发”“两位” are attributes modifying the noun “少女”. “两位”indicates the quantity, so it should be put before“长发”.)

(对) 这一双很有弹性的长统丝袜只卖三块钱,很便宜。

(错) 很有弹性的这一双长统丝袜只卖三块钱,很便宜。

(“这一双”“很有弹性的”“长统”都是修饰名词“丝袜”的定语。“这一双”表示数量,放在“很有弹性的”“长统”前面,其中,“很有弹性的”是有“的”字的定语,放在没有“的”字的定语“长统”前面。)

(“这一双”“很有弹性的”“长统” are attributes modifying the noun “丝袜”. “这一双” indicates the quantity, so it should be put before “很有弹性的”“长统”,thereinto,“很有弹性的”is an attribute with“的”, so it should be put before the attribute without“的”.)

30

特别好看。

- A. 这两条丝绸天蓝色围巾
- B. 天蓝色这两条丝绸围巾
- C. 丝绸这两条天蓝色围巾
- D. 这两条天蓝色丝绸围巾

❖ D. “玉”表示做“手镯”用的材料,放在最靠近中心词“手镯”的位置。“我奶奶留下的”是动词短语作定语,放在形容词短语的“非常美丽的”前面。

“玉” indicates the material of “手镯”. so it should be put close to the central word “手镯”. “我奶奶留下的” is a verbal phrase attribute,so it should be put before the adjective phrase “非常美丽的”.

玉yù, jade

手镯shǒuzhuó, bracelet

❖ 长统丝袜 chángtǒng sīwà, hose

❖ D. “这两条”表示数量,放在形容词、名词定语前面。“丝绸”是做“围巾”用的材料,放在表示颜色的名词定语“天蓝色”后面。

“这两条” indicates the quantity, so it should be put before the adjective attribute and noun attribute. “丝绸” is the material of“围巾”, so it should be put after the noun attribute that indicates the color “天蓝色”.

五、小结 Summary

★★5. 总的说来,多项定语的语序问题比较复杂。可以记住下面的一个顺序:

表示范围、领有关系的名词、代词→表示时间、处所的词语→动词短语、介词短语→带“的”的形容词短语→不带“的”的形容词名词定语

Sum it up, the order of a series of attributes is complicated. We may remember the following order:

Noun or pronoun that indicate range and ownership→words indicate time and location →verbal phrase or prepositional phrase→adjective phrase with “的”→adjective or noun attribute without“的”

例如:e.g.

(对) 一位 穿着红裙子的 短头发 女 青年 走过来买了一杯饮料。

数量→动词短语→名词短语→单音节形容词

quantity→verbal phrase→noun phrase→monosyllable adjective

(错) 一位 短头发 女 穿着红裙子的 青年 走过来买了一杯饮料。

(错) 一位 女 穿着红裙子的 短头发 青年 走过来买了一杯饮料。

(错) 穿着红裙子的 短头发 一位 女 青年 走过来买了一杯饮料。

(数量词语“一位”、动词短语“穿着红裙子的”、名词短语“短头发”、没有“的”字的形容词“女”都是修饰名词“青年”的定语。数量词语一般在前面,动词短语一般在形容词定语、名词定语的前面。)

(The quantifier“一位”,the verbal phrase “穿着红裙子的”, the noun phrase “短头发”, and the adjective attribute without “的”“女”are all attributes modifying the noun “青年”.Generally speaking, we put quantifiers first, and we put the verbal phrase before the adjective attribute and the noun attribute.)

(对) 三年级 那个 长得很可爱的 胖胖的 美国 男孩 今天

生病了。

范围→代词→动词短语→带“的”的形容词→不带“的”的名词
range → pronoun → verbal phrase → adjective with “的” → noun without “的”

(错) 长得很可爱的三年级那个胖胖的美国男孩今天生病了。

(错) 三年级那个长得很可爱的美国胖胖的男孩今天生病了。

(错) 那个长得很可爱的胖胖的美国三年级男孩今天生病了。

(“三年级”“那个”“长得很可爱的”“胖胖的”“美国”都做定语,修饰名词“男孩”。“三年级”表示范围,一般在最前面,“长得很可爱的”是动词短语,放在形容词名词定语前面,有“的”字的形容词短语“胖胖的”放在名词“美国”前面。)

(“三年级”“那个”“长得很可爱的”“胖胖的”“美国” are all attributes modifying the noun “男孩”. “三年级” indicates range, so we put it at the very beginning; “长得很可爱的” is a verbal phrase, so we put it before the adjective and the noun attribute; “胖胖的” is an adjective phrase with “的”, so we put it before the noun “美国”.)

(对) 昨天老师讲的那个外国笑话真有意思。

时间→动词短语→代词→不带“的”的名词

time → verbal phrase → pronoun → noun without “的”

(错) 老师讲的昨天那个外国笑话真有意思。

(错) 那个外国昨天老师讲的笑话真有意思。

(错) 老师讲的那个昨天外国笑话真有意思。

(“昨天”“老师讲的”“那个”“外国”都是修饰名词“笑话”的定语。“昨天”表示时间,放在动词短语“老师讲的”前面,代词“那个”放在名词定语“外国”前面。)

(“昨天”“老师讲的”“那个”“外国” are all attributes modifying the noun “笑话”. “昨天” indicates time, so we put it before the verbal phrase “老师讲的”, and we put the pronoun “那个” before the noun attribute “外国”.)

30

Seconds for Each Question

我的邻居有_____。

- A. 七八岁的长得挺可爱的一个男孩子
- B. 长得挺可爱的七八岁的一个男孩子
- C. 一个长得挺可爱的七八岁的男孩子
- D. 七八岁的一个长得挺可爱的男孩子

◆ C. “长得挺可爱”是动词短语作定语,放在“七八岁的”、“男”的前面。“七八岁的”是有“的”字的定语,放在没有“的”字的定语“男”的前面。

“长得挺可爱” is a verbal phrase, which is used as a attribute, so we put it before “七八岁的”“男”. “七八岁的” is an attribute with “的”, so we put it before the attribute without “的”.



常见的象声词

常见的象声词 Common Onomatopoeia

下雨声 sound of rain: 哗啦哗啦

心跳声 sound of heart beating: 扑通扑通

闹钟声 sound of clock: 滴答滴答

鸟叫声 sound of birdcall: 叽叽喳喳

鞭炮声 sound of firecracker: 爆里啪啦

喝水声 sound of drinking water: 咕嘟咕嘟

打的声音 sound of beating: 稀里哗啦

哗啦哗啦, 下雨了。麦苗说: “我要长大。”

It rains heavily. The wheat's seedling says, "I want to grow up."

小姑娘见到自己梦中的白马王子, 她的心扑通扑通跳得厉害。

The little girl meets her ideal lover. Her heart beats heavily.

闹钟滴答滴答地响着。

The clock runs ticktack ticktack.

麻雀在树上叽叽喳喳地吵个不停。

The sparrows are twittering on the tree.

春节到了, 到处可以听到爆里啪啦的鞭炮声。

The spring Festival is approaching. You can hear the cracking sound of firecrackers everywhere.

他真像老牛喝水, 咕嘟咕嘟, 几口就把一大瓶可乐喝完了。

He drinks like a bull, swallowing a whole big bottle of coke with a few bubbles.

夫妻吵架, 把家里打得稀里哗啦。

That couple quarreled and the house was completely smashed.

白马王子 báimǎ wángzǐ, the ideal lover in young girl's mind

麻雀 máquè, sparrow

闹钟 nàozhōng, alarm clock

完成下列练习：Finish the Following Exercises

1. 他出去办事，从乡下带回来 ____。

- A. 两筐香蕉 25 公斤的
- B. 两筐的 25 公斤香蕉
- C. 两筐 25 公斤的香蕉
- D. 两筐的香蕉 25 公斤

❖ 筐 kuāng, basket

2. 很多外国朋友说，汉语大概是 ____。

- A. 最难掌握的世界上语言
- B. 世界上最难掌握的语言
- C. 世界上语言最难掌握的
- D. 最难掌握的语言世界上

3. 意大利旅行家曾把杭州称作 ____。

- A. 最美丽的世界上城市
- B. 世界上最美丽的城市
- C. 最美丽的城市世界上
- D. 世界上的最美丽城市

❖ 意大利 Yìdàlì, Italy

4. 区少年宫组织了 280 个班，____。

- A. 进行训练的 30 个项目
- B. 30 个项目的进行训练
- C. 进行 30 个项目的训练
- D. 训练的项目进行 30 个

5. ____ 日渐增多。

- A. 中外的到此旅游观光游人
- B. 到此中外旅游观光的游人
- C. 到此旅游观光的中外游人
- D. 中外游人观光的到此旅游

❖ 观光 guān guāng,
sightseeing

6. 苏州是 ____。

- A. 一个有着 3000 年历史的名城
- B. 一个有着 3000 年的历史名城
- C. 有着一个 3000 年历史的名城
- D. 有着历史的 3000 年一个名城

7. 弟弟穿了 ____ 略显肥大的旧衬衣。

- A. 哥哥去年穿过的那件
- B. 哥哥穿过的去年那件

- C. 去年哥哥穿过那件的
D. 穿过的哥哥去年那件
8. _____ 是世界上最大最长的城墙,全长 33.67 公里。
A. 600 多年历史的明代南京城墙
B. 南京城墙明代 600 多年历史的
C. 600 多年历史的南京城墙明代
D. 明代南京的 600 多年历史城墙
9. 上课的时候,_____ 真是感人。
A. 那个中国古代的老师讲的民间故事
B. 老师讲的那个中国古代的民间故事
C. 中国古代的老师讲的民间那个故事
D. 那个老师讲的民间中国古代的故事
10. 我最近见到了 _____ 刘天远。
A. 那个上海工人写过一部长篇小说的作家
B. 上海那个写过一部长篇小说的工人作家
C. 那个工人写过一部长篇小说的上海作家
D. 写过一部长篇小说的上海那个工人作家

❖ 明代Míngdài, Ming dynasty
城墙chéngqiáng,
circumvallation

❖ 作家zuòjiā, author

练习答案和说明: Key to Exercises and Explanation

1. C “香蕉”是中心名词,要放在定语后面。“两筐”修饰名词不需要加“的”。“香蕉”is the central word, and we put it after the attribute. When “两筐”modifies a noun, we need not add“的”.

2. B “世界上”表示范围,放在“最难掌握的”前面。“语言”是中心名词,要放在定语后面。“世界上”indicates the range, and we put it before “最难掌握的”.“语言” is the central word, and we put it after the attribute.

3. B “世界上”表示范围,放在“最美丽的”前面。“城市”是中心名词,要放在定语的后面。“世界上” indicates the range, and we put it before “最美丽的”.“城市” is the central word, and we put it after the attribute.

4. A 在这个句子需要的是一个动词短语。答案 A 是一个名词短语。“进行”本身是一个动词,一般在后面带动词宾语。We need a verbal phrase here, and the answer “A” is a noun phrase.“进行”is a verb, and it is often followed by an object.

5. C “到此旅游观光的”是动词短语作定语,放在其他定语“中外”的前面。“游人”是中心名词,要放在最后。“到此旅游观光的”is a verbal phrase, which is used as an attribute, so we put it before other attribute“中外”.“游人”is the central word, and we put it at the end.

6. A “有着 3000 年历史的”是动词短语作定语。“的”应该放在这个动词短语的最后。“有着 3000 年历史的” is a verbal phrase, which is used as an attribute.“的”should be put at

the end of this phrase.

7. A “哥哥去年穿过的”是一个动词短语,动作者“哥哥”、时间词“去年”要放在动词“穿”的前面。“哥哥去年穿过的” is a verbal phrase. The actor“哥哥”,time word“去年” should be put before the verb“穿”.

8. A “城墙”是中心名词,要放在最后。“600 多年历史的”是有“的”的数量短语作定语,放在没有“的”的名词定语“明代南京”前面。“城墙” is the central word, and we put it at the end. “600 多年历史的”is a quantity phrase with“的”, which is used as an attribute, so we put it before the noun attribute without“的”“明代南京”.

9. B “老师讲的”是动词短语作定语,放前面。“中国古代的”是有“的”字的定语,放在没有“的”字的定语“民间”前面。“老师讲的”is a verbal phrase used as an attribute, so we put it at the beginning. “中国古代的”is an attribute with“的”, so we put it before attribute without“的”.

10. B “上海”是范围,放在其他定语前面。“写过一部长篇小说的”是动词短语作定语,放在没有“的”字的名词定语“工人”前面。“上海”indicates the range, so we put it before other attributes。“写过一部长篇小说的” is a verbal phrase used as an attribute, so we put it before the noun attribute without“的”“工人”.

1. 大家拧 ____ 一股绳,没有什么事情做不好的。
A. 上 B. 成 C. 完 D. 着
2. 灯光恰好暗了,没人能 ____ 我脸上此时的表情。
A. 看得了 B. 看得上 C. 看得清 D. 看得完
3. 回忆故乡和亲眼看 ____ 故乡,是两种不同的感受。
A. 成 B. 完 C. 作 D. 到
4. 她说她再也 ____ 歌星了。
A. 当不成 B. 当不完 C. 当不下 D. 当不作
5. 今天雾很大,站在山顶,山脚下的房子都 ____。
A. 看不见 B. 不看见 C. 看得不见 D. 不看得见
6. 老夫人是去世前一天立 ____ 这份遗嘱的。
A. 上 B. 下 C. 完 D. 掉
7. 谁也 ____ 会发生这样的事情。
A. 料不起 B. 料不了 C. 料不到 D. 料不见
8. 同学们你一句我一句地议论 ____ 了。
A. 开 B. 过 C. 到 D. 起
9. 公公婆婆听说我们生的是男孩, ____。
A. 不得乐得了 B. 乐不得了得
C. 乐得不得了 D. 乐了得不得
10. 这么多人的吃饭问题你 ____ ?
A. 解决得了不了 B. 解决得了解决不了吗
C. 能不能解决得了吗 D. 解决得了吗
11. 这套房子太小,实在 ____ 你们五个人。
A. 住不来 B. 不来住 C. 住不下 D. 不住下
12. 前面的人个子太高,我 ____ 台上的表演。
A. 看不着 B. 看不完 C. 看不起 D. 看不得
13. 我现在年纪大了, ____。
A. 想动了也动不了 B. 动不了也想动了
C. 想动也动不了了 D. 想动不了也动了
14. 你不觉得自己 ____ 吗?
A. 吹牛得太离谱了 B. 吹牛吹得太离谱了
C. 太离谱吹了牛得 D. 太离谱了吹牛得
15. 一个人到日本留学,他 ____。
A. 想念我们得了不得 B. 想念我们得不得了
C. 想念我们想念得了不得 D. 想念我们想念得不得了。

16. 听说儿子考上了大学, 母亲 ____。
A. 笑得合不嘴拢 B. 合不拢嘴笑得
C. 笑得合不拢嘴 D. 合不嘴拢笑得
17. 真难过! 我 ____。
A. 已经连你老得都认不出来了 B. 连你老得已经都认不出来了
C. 已经老得连你都认不出来了 D. 连你认不出来已经都老得了
18. 他说的这个笑话 ____。
A. 把同学们笑得前仰后合 B. 笑得把同学们前仰后合
C. 笑得前仰后合把同学们 D. 把同学们前仰后合笑得
19. 阿里, 你坐得那么远, ____?
A. 能不能黑板上的字看得清楚 B. 黑板上的字看得清楚能不能
C. 能看得清楚不能黑板上的字 D. 能不能看得清楚黑板上的字
20. 爸爸妈妈吵架, ____ 浑身发抖。
A. 孩子躲吓得在门后面 B. 吓得孩子在门后面躲
C. 在门后面孩子吓得躲 D. 吓得孩子躲在门后面
21. 她从来没有收到过这样的礼物, ____。
A. 一定会流下激动得眼泪 B. 一定流下眼泪会激动得
C. 一定会激动得流下眼泪 D. 一定会流下眼泪得激动
22. 他天生就是五音不全, ____。
A. 耳朵都捂住了唱歌得大家 B. 唱歌得大家都捂住了耳朵
C. 唱歌唱得大家都捂住了耳朵 D. 耳朵都捂住了唱歌唱得大家
23. 外面下大雪, 屋里暖气坏了, 我 ____。
A. 冷得实在受不了 B. 受不了实在冷得
C. 实在冷受得不了 D. 实在得受不了冷
24. 看着他穿着一只鞋子跳来跳去的样子, 我们禁不住笑了 ____。
A. 起来 B. 下来 C. 上来 D. 过来
25. 刘秘书, 请你把大家在会议上的发言记 ____ , 会后整理出来, 给我看一看。
A. 上来 B. 下来 C. 出来 D. 起来
26. 如果我们一直这样不停地吵 ____ , 还不如分手算了。
A. 起来 B. 下去 C. 上去 D. 过来
27. 听 ____ 你的声音很沙哑, 是不是感冒了?
A. 出来 B. 起来 C. 上来 D. 过来
28. 这个词的用法, 连好多有经验的老师也说不 ____。
A. 上来 B. 下来 C. 上去 D. 起来

29. 这块 ____ 并不太高的山坡,过去曾是个古战场。
A. 看过去 B. 看下去 C. 看上去 D. 看进去
30. 做任何事情都会遇到各种困难,这时候千万不要停 ____。
A. 下来 B. 下去 C. 起来 D. 上去
31. 天气太热,乘客都热昏 ____ 了。
A. 过去 B. 下去 C. 下来 D. 过来
32. 我们要想办法把产品质量抓 ____。
A. 下去 B. 上去 C. 过去 D. 出去
33. 你瞧这些人! ____ 都像是三天没吃饭!
A. 干起来活 B. 干起活来 C. 干活起来 D. 干来活起
34. 她突然 ____ ,原来书包里有一条毛毛虫!
A. 叫出声来 B. 叫出来声 C. 叫声出来 D. 出来叫声
35. 扬州是 ____。
A. 著名江苏省的旅游城市 B. 江苏省旅游的著名城市
C. 旅游城市江苏省著名的 D. 江苏省著名的旅游城市
36. ____ 最喜欢打篮球。
A. 我们班那个高个子的同学 B. 那个高个子我们班的同学
C. 高个子的我们班那个同学 D. 我们班的高个子那个同学
37. 对面站着 ____。
A. 一位帅穿着牛仔裤的小伙子 B. 一位帅小伙子穿着牛仔裤的
C. 一位穿着牛仔裤的帅小伙子 D. 一位穿着牛仔裤帅的小伙子
38. 这是 ____。
A. 关于艾滋病的一篇从网上下载下来的新闻报道
B. 从网上下载下来的一篇新闻报道关于艾滋病的
C. 一篇关于艾滋病的新闻报道从网上下载下来的
D. 一篇从网上下载下来的关于艾滋病的新闻报道
39. ____ 离家出走了。
A. 老刘家那个不满 15 岁的男孩子
B. 那个老刘家男孩子不满 15 岁的
C. 那个不满 15 岁的男孩子老刘家
D. 满 15 岁的那个老刘家男孩子
40. ____ 就是她的男朋友。
A. 那个男青年在马路对面贴广告的穿红色衬衫
B. 穿红色衬衫贴广告的那个男青年在马路对面
C. 穿红色衬衫在马路对面贴广告的那个男青年

D. 穿红色衬衫的那个男青年在马路对面贴广告

练习答案和说明: Key to Exercises and Explanation

1. B “大家拧成一股绳”,这是一个惯用语。

“大家拧成一股绳”, it is a locution.

2. C “没人能看得清我的表情”。“表情”不能说“看得完”,也不能说“看得上”。

“表情”cannot be used together with“看得完”, or“看得上”.

3. D “亲眼看到故乡”,也可以说“看见故乡”。一般说“把……看成(作)……”,如“他把你看成了自己的亲妹妹。”

“亲眼看到故乡”, it can also be“看见故乡”. We often say“把……看成(作)……”, e.g. “他把你看成了自己的亲妹妹”.

4. A “当不成歌星了”,意思是没可能当歌星了。

“当不成歌星了”, means that he cannot be a singer.

5. A “看不见山脚下的房子”。汉语里没有“看得不见”“不看得见”这样的说法。

There is no such expression as“看得不见”“不看得见”in Chinese.

6. B “立下遗嘱”,意思是写了一份遗嘱。类似的如“写下三个字”。

“立下遗嘱”, it means that he wrote down his will, similar to“写下三个字”.

7. C 汉语里没有“料不起”“料不了”“料不见”这些说法。

There is no such expression as “料不起”“料不了”“料不见”in Chinese.

8. A “你一句我一句地议论开了”,意思是“开始议论”。也可以用“起来”,“议论起来了”。

“一句我一句地议论开了”, means“开始议论”. We may also say“起来”,“议论起来了”.

9. C “乐得不得了”,前一个“得”是补语的标志词,后面的“不得了”表示程度,意思是“很开心”。

“乐得不得了”, the first“得”is a sign of complement, and “不得了”indicates the degree, meaning“很开心”.

10. D 这个问题“你解决得了吗”,还可以说“解决得了解决不了”(后面不用“吗”)。

About this problem“你解决得了吗”, It can also be“解决得了解决不了”(We do not use “吗”here).

11. C 房子小,所以说“住不下你们五个人”。

The house is small, so we say“住不下你们五个人”.

12. A 前面的人个子太高,挡住了,所以说“看不着台上的表演”,意思是“看不见、看不到”。

The person in front is too tall, so we say “看不着台上的表演”, meaning “看不见、看不到”.

13. A “想动了也动不了”,类似的如“想看也看不到”.“想买也买不到”.“动不了”的意思是条件不允许,不能动。

“想动了也动不了”, is similar to “想看也看不到”“想买也买不到”. “动不了”means that there is no condition for it, so cannot move.

14. B “吹牛吹得太离谱了”,“太离谱了”是补语,放在动词“吹”后面。动宾结构“吹牛”不能直接带补语,不能说“吹牛得太离谱了”。

“太离谱了”is a complement, and it is put after the verb “吹”. The verb-object structure “吹牛”cannot be followed with the complement, so we do not say “吹牛得太离谱了”.

15. D “想念我们想念得不得了”。“想念我们”是动宾结构,带补语的时候要重复这个动词“想念”。“不得了”在这里表示程度,意思是“非常想念我们”。

“想念我们”is a verb-object structure. When it is followed with the complement, we have to repeat this verb “想念”. “不得了”indicates the degree, meaning “非常想念我们”.

16. C “母亲笑得合不拢嘴”。“合不拢嘴”是动词“笑”的结果补语,应该放在动词“笑”后面。“合不拢”应该在名词宾语“嘴”的前面。

“合不拢嘴”is the complement of result of the verb “笑”, so it should be put after the verb “笑”. “合不拢”should be put before the noun object “嘴”.

17. C “已经老得连你都认不出来了”。“连你都认不出来了”是一个小句,放在“老得”后面作情态补语。“连你都……”不能分开。

“连你都认不出来了”is a clause, and it is put after “老得”as a modal complement. “连你都……”cannot be separated.

18. A “把同学们笑得前仰后合”。“前仰后合”是“笑”的结果补语,应该在动词后面。介词短语“把同学们”放在动词前面。

“前仰后合”is the complement of result of “笑”, so it should be put after the verb. The prepositional phrase “把同学们”should be put before the verb.

19. D “能不能看得清楚黑板上的字”。还可以说“黑板上的字能不能看得清楚”。

It can also be “黑板上的字能不能看得清楚”.

20. D “吓得孩子躲在门后面”。“孩子躲在门后面”是“吓”造成的结果,作补语.“孩子躲”的结果是“孩子在门后面”,所以要说“躲在门后面”,不能说“在门后面躲”。

“孩子躲在门后面”is the result of “吓”as the complement. The result of “孩子躲”is “孩子在门后面”, so we say “躲在门后面”, but not “在门后面躲”.

21. C “一定会激动得流下眼泪”。“流下眼泪”是“激动”的结果,作结果补语放在“激动”

的后面。

“流下眼泪”is the result of“激动”. It is used as the complement of the result and put after “激动”.

22. C “唱歌”是一个动宾结构,不能直接带“得”字补语,要重复动词“唱”。“大家都捂住了耳朵”是“他唱歌”所带来的结果,作补语放在动词“唱”后面。

“唱歌”is a verb-object structure, so it cannot be followed with a complement with “得” character, and we have to repeat the verb“唱”. “大家都捂住了耳朵”is the result of“他唱歌” It is used as the complement of the result and put after “唱”.

23. A “冷得实在受不了”,意思是“非常冷”。“受不了”是补语。也可以说“实在冷得受不了”。

“冷得实在受不了”,it means that it is too cold. “受不了”is the complement. It can also be“实在冷得受不了”.

24. A “我们禁不住笑了起来”。这里的“起来”表示动作的开始并持续。

Here “起来”indicates the start of the action.

25. B “把大家在会议上的发言记下来”。类似的,如“把黑板上的作业抄下来”,“把这篇课文背下来”。

“把大家在会议上的发言记下来”is similar to “把黑板上的作业抄下来”,“把这篇课文背下来”.

26. B “我们一直这样不停地吵下去”。“下去”是已经开始的动作继续进行。“起来”表示的是开始做某个动作。

“下去”means that the action which has started is going on.“起来”indicates to start doing something.

27. B “听起来你的声音很沙哑”。“听起来……”表示“听”了以后的感觉。

“听起来……”indicates the feeling of“听”.

28. A “说不上来”,意思是“说不清楚”。

“说不上来”,means“说不清楚”.

29. C “看上去……”表示说话人的观点。再如“你今天看上去很不开心。”

“看上去……”indicates the viewpoint of the speaker, similar to “你今天看上去很不开心”.

30. A “千万不要停下来”。这里的“下来”表示从运动到停止。

Here “下来”indicates from moving to stop.

31. A “乘客都热昏过去了”。这里的“过去”表示人或事物变成了一种不正常的状态。

Here “过去”indicates that the persons and things changed into a abnormal situation.

32. B “把产品质量抓上去”。这里的“上去”表示“数量质量方面的提高”。

Here“上去”indicates“数量质量方面的提高”.

33. B “干起活来”。宾语“活”放在趋向补语“起来”的中间。

The object “活” is put in the middle of the complement of tendency “起来”.

34. A “叫出声来”。宾语“声”放在趋向补语“出来”的中间。

The object “声” is put in the middle of the complement of tendency “出来”.

35. D “江苏省”是一个范围，放在别的定语的前面。“著名的”是有“的”字的定语，放在没有“的”字的定语“旅游”的前面。

“江苏省”is the range, so it is put before other attributes. “著名的”is an attribute with “的”, so it is put before the attribute (“旅游”) without “的”.

36. A “我们班”是一个范围，放在别的定语的前面。“那个”是代词，要放在名词定语“高个子”的前面。

“我们班” is the range, so it is put before other attributes. “那个”is a pronoun, and it is put before the noun attribute “高个子”.

37. C 动词短语“穿着牛仔裤”作定语修饰“小伙子”，应该放在形容词“帅”的前面。

The verbal phrase “穿着牛仔裤” is used as the attribute modifying “小伙子”, so it should be put before the adjective “帅”.

38. D 动词短语“从网上下载下来”介词短语“关于艾滋病”都是修饰名词“新闻报道”的定语，应该放在“新闻报道”前面。

The verbal phrase “从网上下载下来” and the prepositional phrase “关于艾滋病” both are attributes modifying the noun “新闻报道”, so they should be put before “新闻报道”.

39. A “老刘家”是一个范围，“不满 15 岁的”是数量短语作定语，都修饰中心词“男孩子”。

“老刘家”is a range, “不满 15 岁的”is a quantifier phrase used as the attribute, both modifying the central word “男孩子”.

40. C “穿红色衬衫”“在马路对面贴广告”是两个动词短语，放在名词短语“那个男青年”的前面作定语。

“穿红色衬衫”“在马路对面贴广告”are two verbal phrases, which are put before the noun phrase “那个男青年”as the attribute.

22

结构助词“的”的用法

Usage of Structural
Auxiliary Word“的”

★★定义：结构助词是一种没有词汇意义的虚词，它的语法作用是把词语连接起来，使之成为具有某种语法结构关系的短语。如“这是我的钱包”里的结构助词“的”就起着连接定语“我”和中心语“钱包”的作用。

Definition: Structural auxiliary word is the function word without glossary meaning. Its phraseological function is to joint words together to form phrases that have some phraseologically structural relations. For example, in the sentence “这是我的钱包”，structural auxiliary word “的”jooints the attribute to the central word “钱包”。

★★征服 HSK：初中级 HSK 要求学习者了解“的”的基本用法，掌握“的”和其他助词的区别。另外，什么时候要用“的”，什么时候不用“的”，也是经常出题的语法点之一。

Conquer HSK: At the elementary and secondary stage of HSK test, students are often asked to grasp the basic usage of “的”, and to know the difference between “的”and other auxiliary words. In addition, when to use “的”and when not is also a grammar point often tested.

★★ 语法说明 Grammar

一、结构助词“的”的主要用法 Main Usage of “的”

1. 定语+的+中心名词 attribute+the+ central noun

这种情况比较多。前面的定语用来修饰限制后面的名词，整个短语是一个名词性短语。

We often use it this way. The attribute is used to modify the noun, and the whole phrase is a noun phrase.

如:e.g.

今天是孩子们的节日。(“的”前面的定语是名词短语“孩子们”。)(The noun phrase“孩子们”is the attribute , which is put before “的”).)

我很喜欢吃你做的菜。(“的”前面的定语是动词短语“你做”。)(The attribute used before “的”is a verb phrase“你做”.)

阿妹已经是一个大大方方的姑娘了。(“的”前面的定语是形容词短语“大大方方”。)(The attribute used before “的”is an adjective phrase“大大方方”.)

在国外的日子一般都比较寂寞。(“的”前面的定语是介词短语“在外国”。)(The attribute used before “的” is a prepositional phrase “在国外”).)

动词、形容词作主语、宾语时，前面如果有修饰限制的词

❖ 寂寞jimò, loneliness

语，中间也用“的”表示这种修饰限制的关系。

When we use the verb or the adjective as the subject and the object, if there are modifiers before them, we often use “的” to connect them and to indicate the relation of modification and limitation.

如:e.g.

代表团的到来受到当地人民的热烈欢迎。（“到来”是动词，“代表团的到来”是句子的主语，中间用“的”。“欢迎”是动词，“当地人民的热烈欢迎”是句子的宾语，中间也要“的”。）（“到来”is a verb.“代表团的到来”is the subject. We use “的”between them.“欢迎”is a verb.“当地人民的热烈欢迎”is the object, so we use “的”to connect them.）

怎么也忘不了你对我的好。（“好”是形容词，“你对我的好”是句子的宾语，中间用“的”。）（“好”is an adjective.“你对我的好”is the object, so we use“的”between them.）

2. 动词(+名词)+的 verb(+noun)+的

这也是一种常见的结构。这个短语是一个名词短语，用来指代所说的对象。

It is a structure used frequently. This structure is a noun phrase, indicating the object we are talking about.

如:e.g.

照片上穿西服、打领带的就是她男朋友。

教我们汉语语法课的是一位刚刚博士毕业的年轻人。

汉语里有一些词语可以用这种格式来代替。

Some words can be substituted by this structure in Chinese.

如:e.g.

司机=开车的 机关办事员=坐办公室的

老师=教书的 商店营业员=售货的

在这种格式里，动词后面有时候没有名词宾语。

Sometimes, in this structure, there is no noun object after the verb.

如:e.g.

游泳的很多。（“游泳的”意思是“游泳的人”。）（“游泳的”means“游泳的人”。）

跳舞的都要自带舞伴。（“跳舞的”意思是“跳舞的人”。）（“跳

❖ 领带 lǐngdài, necktie

博士 bóshì, doctor

❖ 舞伴 wǔbàn, partner

舞的”means“跳舞的人”.)

少数形容词也可以用“形容词 + 的”这种格式来指代事物，一般用于上下文的对比。

A few adjectives can be used in the structure “adjective+ 的” to refer to things, indicating the comparison.

梅花山的雪景分外美丽,树枝上白的是雪,红的是梅花。

他有两个孩子,大的十岁,小的才一岁。

3. 动词短语/形容词短语+的 verbal phrase/adjective phrase+的

这种结构一般放在名词后面作谓语,用于描写事物的状态。

This structure is often used after a noun as the predicate, describing the state of things.

如:e.g.

这个电影演员,眼睛大大的,头脑笨笨的。

他已经够忙的了,你不要再去打扰他。

这位男同学的房间乱七八糟的,到处都是脏衣服。

孩子们有说有笑的,开心极了。

外面黑乎乎的,我一个女孩子哪敢出去?

这种结构用于描写一种状态,可以作结果补语,一般构成“动词 + 得 + 短语 + 的”这种形式。

The structure describes the state, so it can be used as the complement of result, to form the structure“verb+ 得 +phrase+ 的”.

如:e.g.

他把皮鞋擦得亮亮的。(“皮鞋亮亮的”是“擦皮鞋”的结果。)(“皮鞋亮亮的”is the result of “擦皮鞋”。)

同学们笑得前仰后合的。(“同学们前仰后合的”是“同学们笑”的结果。)(“同学们前仰后合的” is the result of “同学们笑”。)

4. 动词短语中间(后面)的“的” “的”in the Middle of (after) a Verb Phrase

在动词短语中间(后面)加“的”常用来强调过去某件事情发生的时间、地点、方式等。

We use “的”in the middle of (after) a verb phrase to emphasize the time, place, and the way something happened before.

如:e.g.

❖ 梅花山 Méihuā Shān,

a hill covered with
plum blossoms

树枝 shùzhī, branch

❖ 乱七八糟 luànqībāzāo,

at sixes and sevens

❖ 黑乎乎 hēihūhū,
indistinctly observable
in distance

❖ 前仰后合

qiányǎng–hòuhé, rock
with laughter



同学们笑得前仰后合的。

这次去新疆旅游,去坐的(是)飞机,回来坐的(是)火车。

我今天早饭吃的(是)面条,中午吃的(是)米饭。

在后面的“是”可以省略。不省略的时候,就构成了“动词+的+是+……”这种结构。

“是”can be omitted. When it is not omitted, it forms the structure “verb+ 的 + 是 + ……”.

我买的是方便面,他买的是盒饭。

如果在前面加上“是”,就构成了“是……+ 动词 + 的”结构。“是”后面就是被强调的部分。这时候的“是”可以省略,“的”不能省略。

If we add “是”before it, it forms the structure “是……+verb+ 的”. The part after “是”is the part emphasized. In this case, “是”can be omitted, while “的”cannot.

如:e.g.

我(是)坐飞机来的。

我(是)一个人来的。

我(是)昨天来的。

我(是)从南京来的。

被强调的部分也可以是疑问词。

The emphasized part can be a question.

如:e.g.

你(是)哪天来的? 我(是)昨天来的。

你(是)怎么来的? 我(是)走来的。

如果动词后面有宾语,“的”字的位置可以有两种。一种是“的”字在动词后面、宾语前面,结构是“(是)……+ 动词 + 的 + 宾语”。另一种是“的”字在宾语后面,结构是“(是)……+ 动词 + 宾语 + 的”。

If there is an object after the verb, “的”can be used two ways. One is to put“的”after the verb, before the object, to form the structure “(是) ……+verb+ 的 +object”. The other is to put “的”after the object, to form the structure “(是) ……+verb+object+ 的”.

如:e.g.

(对)我(是)今天早晨 9:00 上的飞机。

(对)我(是)今天早晨 9:00 上飞机的。

(“上飞机”是动宾结构。)(“上飞机”is a structure “verb+object”).

(对)我(是)在高中的时候学的围棋。

❖ 新疆Xīnjiāng, Xinjiang

❖ 盒饭héfàn, box lunch

(对) 我(是)在高中的时候学围棋的。

(“学围棋”是动宾结构。)(“学围棋” is a structure “verb+object”.)

这个结构中的动词如果是一个离合词(洗澡、结婚、订婚等),“的”字的位置也有两种,可以在离合词的中间,可以在离合词的后面。

If the verb in the structure is a word that can be used apart, we may put “的”in the middle of it, and we may put “的”after it.

如:e.g.

(对) 他是上个月离的婚。

(对) 他是上个月离婚的。

(对) 我们是在宾馆洗的澡。

(对) 我们是在宾馆洗澡的。

❖ 围棋wéiqí, the game of go

5. 动词短语中间加上“指人名(代)词+的”

“Personal noun (Pronoun)+ 的”Used in the Middle of Verb Phrase

这个格式表示“的”前面的指人的名(代)词是动作的对象。可以这样用的动词短语不多。

The structure means that the noun or the pronoun referring to a person before “的”is the object of the verb. There are just a few verb phrases can be used this way.

如:e.g.

我生谁的气了?我还敢生你的气?(也可以说“对你生气”。)
(We may also say“对你生气”。)

别发火,这是大家想开你的玩笑。(也可以说“和你开玩笑”。)(We may also say“和你开玩笑”。)

我们买几点的火车票?随你的便。(也可以说“随你便”。)
(We may also say“随你便”。)

30

Exercise for Each Question

到那 A 时候,你将成为 B 我们 C 骄傲 D。

的

❖ C“那时候”中间不用加“的”。“我们的骄傲”中的“我们的”是定语,修饰“骄傲”。

We do not add“的”in the middle of “那时候”。

“我们的”in “我们的骄傲”is the attribute, modifying“骄傲”。

骄傲jiāo’ào, pride

二、定语后面的“的”用与不用 Use or do not Use “的” after Attribute

1. 数量词作定语的情况

Quantifier Used as the Attribute

一般情况下,数量词直接修饰名词,不用“的”。

Generally speaking, quantifier modifies noun directly.

如:e.g.

- | | |
|-----------|------------|
| (对) 三本画报 | (错) 三本的画报 |
| (对) 两架照相机 | (错) 两架的照相机 |
| (对) 一对夫妻 | (错) 一对的夫妻 |
| (对) 一篇论文 | (错) 一篇的论文 |

当名词前面的数量词用于描写这个名词内在的数量特征时,要在数量词后面加“的”。

When the quantifier used before the noun is to describe the quantity character of the noun, we add “的” after the quantifier.

如:e.g.

- | |
|-------------------------|
| (对) 这是一篇八千多字的论文。 |
| (错) 这是一篇八千多字论文。 |
| (对) 他上星期看了一本 300 多页的小说。 |
| (错) 他上星期看了一本 300 多页小说。 |

名词借用为量词构成的数量词语,修饰名词时,也有描写的作用,可以加“的”,也可以不加“的”。

When a noun is used as a measure word to form a quantifier, which modifies a noun, and describes things, we may omit the “的”.

如:e.g.

- | |
|---------------------------|
| (对) 今天你回家,妈妈准备了一桌子的菜。 |
| (对) 今天你回家,妈妈准备了一桌子菜。 |
| (对) 都十点了,她还没来,把一屋子的人都等急了。 |
| (对) 都十点了,她还没来,把一屋子人都等急了。 |

2 代词作定语的情况 Pronoun Used as the Attribute

“这、那、每、各”等指示代词作定语时一般不加“的”。

When demonstrative pronouns“这、那、每、各”are used as the attribute, we do not add“的”.

如:e.g.

(对) 这地方风景不错。

(错) 这的地方风景不错。

(对) 各人有各人的爱好。

(错) 各的人有各的人的爱好。

“这样、那样”修饰名词时,后面一般要加“的”。

When “这样、那样”modify nouns, we add “的”after them.

如:e.g.

(对) 那样的孩子没人喜欢。

(错) 那样孩子没人喜欢。

疑问代词作定语时加“的”的情况比较复杂。

“谁、怎样、怎么样、哪里”修饰名词时,可以加“的”。

When “谁、怎样、怎么样、哪里” modify nouns, we add “的”.

如:e.g.

(对) 这是谁的书?

(错) 这是谁书?

(对) 你是哪里人?

(对) 你是哪里的人?

“什么、多少”修饰名词时一般不加“的”。

When “什么、多少” modify nouns, we do not add “的”.

如:e.g.

(对) 你爱看什么小说?

(错) 你爱看什么的小说?

(对) 你还有多少钱?

(错) 你还有多少的钱?

人称代词带“的”的情况比较灵活。主要考虑单、双音节的搭配问题。

It is comparatively flexible when a personal pronoun used with “的”. The main problem is to consider whether it is monosyllable or disyllable.

如:e.g.

(对) 我哥、我哥哥、我的哥哥

(一般不说)我的哥 (We do not say)我的哥

(对) 我们公司、我们的公司、我们厂

(一般不说) 我们的厂

3. 名词作定语的情况 Noun Used as the Attribute

表示一个事物对另一个抽象事物的领有关系时,一般加“的”。

To indicate the ownership of one thing to another abstract thing, we use “的”.

如:e.g.

(对) 他们的精神值得我们好好学习。

(错) 他们精神值得我们好好学习。

(对) 教育好孩子是家长的责任。

(错) 教育好孩子是家长责任。

(“精神”“责任”都是抽象名词。)(“精神”“责任”both are abstract nouns.)

在“名词 1+ 名词 2”结构中,前面的名词表示后一名词的质
料、职业或其他比喻义的时候,不用加“的”。

In the structure “noun1+noun2”, when the first noun indicates the quality, occupation, or other metaphorical meanings of the second one, we do not add “的”.

如:e.g.

他终于露出了他的狐狸尾巴。(“狐狸尾巴”是比喻义。)
(“狐狸尾巴” is metaphorical meaning.)

笼子后面有狐狸的尾巴,你看到了吗?(这真的是“狐狸”的
“尾巴”。)(It is the true“尾巴”of a true“狐狸”。)

你不要发孩子脾气。(“孩子脾气”是比喻义。)(“孩子脾气”
is metaphorical meaning.)

这个孩子的脾气还真不小。(“孩子的脾气”不是比喻义。)
(“孩子的脾气” is not metaphorical meaning.)

类似的例子如:Other Examples:

我买了三个塑料杯子。(用塑料做的杯子。)(Cups made of plastic.)

我在马路边,捡到一分钱,交给警察叔叔手里边。(这位叔
叔是警察。)(The uncle is a policeman.)

❖ 狐狸尾巴 húlǐ wěiba,
foxtail

❖ 孩子脾气 háizi píqì,
childish

4. 形容词作定语的情况 Adjective Used as the Attribute

单音节形容词作定语的时候,一般不带“的”。这些形容词
如果改成双音节或重叠形式,一般加“的”。

When a monosyllabic adjective is used as the attribute, we
do not use “的”. But when these adjectives are changed into di-

syllabic words or repeated forms, we add “的”.

如:e.g.

白纸→雪白的纸

美女→美丽的女子

红苹果→红红的苹果

绿草→绿油油的草地

一本厚词典→一本厚厚的词典

形容词是两个汉字,所修饰的名词也是两个汉字,由于汉语音节搭配的影响,形容词和名词中间可以不要“的”。但是,如果这个形容词短语是复杂形式的话,就需要加上“的”。

When the adjective consists of two characters, and the noun modified by it also consists of two characters, then we may omit the “的” between the adjective and the noun because of the influence of harmony arrangement in Chinese. But if the adjective phrase is a complex form, we have to add “的”.

如:e.g.

(对) 这是一个重要条件。(“重要的条件”也可以说。)(We may also say “重要的条件”.)

(错) 这是一个非常重要的条件。(应该说成“一个非常重要的条件”。)(It should be “一个非常重要的条件”.)

(对) 干净衣服就收起来吧。(也可以说“干净的衣服就收起来吧”。)(We may also say “干净的衣服就收起来吧”.)

(错) 干干净净衣服就收起来吧。(应该说“干干净净的衣服就收起来吧。”)(It should be “干干净净的衣服就收起来吧”.)

再如:e.g.

(对) 新鲜空气 (错) 十分新鲜空气 (对) 十分新鲜的空气

(对) 关键人物 (错) 特别关键人物 (对) 特别关键的人物

“雪白、笔直、通红、冰凉”等形容词,虽然也是两个汉字,但是它们本身就是复杂形式(不能用“很”修饰,前一个汉字含有比喻的意义),后面带形容词的时候,要加“的”。

Though adjectives like “雪白、笔直、通红、冰凉” consist of two characters, they are complex forms. (which cannot be modified by “很”, because the first character has figurative meaning.) When they are followed with adjectives, we add “的”.

如:e.g.

(错) 雪白床单

(对) 雪白的床单

(错) 碧绿西瓜

(对) 碧绿的西瓜

(错) 漆黑夜晚

(对) 漆黑的夜晚

❖ 关键guānjiàn, key

❖ 碧绿bìlǜ, verdure

❖ 漆黑qīhēi, inkiness

5. 动词短语、介词短语、数量名词短语、惯用语、成语、小句等作定语时的情况比较简单。它们作定语时，都要加“的”。

When verbal phrase, prepositional phrase, quantifier phrase, locution, idiom, and clause are used as attribute, we add “的”.

如：e.g.

这是我买的车票。（“我买”是动词短语作定语，后面加“的”。）（“我买”is a verbal phrase used as the attribute, so we add “的”。）

有三个班的学生要求换老师。（“三个班”是数量名词短语作定语，后面加“的”。）（“三个班” is a quantifier phrase used as the attribute, so we add “的”。）

你看到举世无双的长城了吗？（“举世无双”是成语作定语，后面加“的”。）（“举世无双” is an idiom used as the attribute, so we add “的”。）

名不见经传的小将在世界杯上成了黑马。（“名不见经传”是惯用语作定语，后面加“的”。）（“名不见经传” is a locution used as the attribute, so we add “的”。）

你对这个问题的看法和我们不同。（“对这个问题”是介词短语作定语，后面加“的”。）（“对这个问题” is a prepositional phrase used as the attribute, so we add “的”。）

报纸上到处都是关于水灾的报道。（“关于水灾”是介词短语作定语，后面加“的”。）（“关于水灾” is a prepositional phrase used as the attribute, so we add “的”。）

今朝有酒今朝醉的日子一去不复返了！（“今朝有酒今朝醉”是一个小句作定语，后面加“的”。）（“今朝有酒今朝醉” is a clause used as the attribute, so we add “的”。）

6. 总的说来，“的”的用和不用，与定语和中心词结合的紧密程度有关。例如，“男朋友”和“男的朋友”意思不同，前者比较亲密，后者关系一般。不加“的”的短语，定语和中心词结合得比较紧密，一般不能进行扩展。可以加“的”的短语，定语和中心词结合得比较松散，一般可以进行扩展。

Generally speaking, to use “的” or not has close relationship with the degree of the connection between the attribute and the central word. For example, “男朋友” is different from “男的朋友”. The former indicates a closer relation, while the latter indicates an ordinary one. In a phrase without “的”，the connection between the attribute and the central word is comparatively close.

❖ 举世无双

jǔshì-wúshuāng,
unrivalled/unequaled

❖ 名不见经传 míng bù

jiàn jīngzhuàn,humble

❖ 水灾 shuǐzāi,flood

❖ 今朝有酒今朝醉

jīn zhāo yǒu jiǔ jīn
zhāo zuì,drink as
much as one likes
when it's possible

It cannot be expanded. In a phrase which we can add “的” into it, the connection between the attribute and the central word is comparatively loose. It can be expanded.

如:e.g.

- (对) 毕业生→(错) 已经毕业生
- (对) 毕业的学生→(对) 已经毕业的学生
- (对) 正确观点→(错) 正确观点和方法
- (对) 正确的观点→(对) 正确的观点和方法

带不带“的”还和这个名词短语的专业化程度有关。专业化程度较高的，常见的定语和中心词的组合关系，倾向于不用“的”；不常见的定语和中心词的组合关系，倾向于带“的”。

To use “的” or not has some relationship with the degree of specialization of the noun phrase. If the degree is high, we do not use “的” between the attribute and the central word. But if the connection between the attribute and the central word is rare, we often use “的”.

如:e.g.

龙井茶(是一个专名，在“龙井”和“茶”之间不加“的”)(It is a proper noun, so we do not add “的” between “龙井” and “茶”。)

家乡的茶(不是专名，加“的”)(It is not a proper noun, so we add “的”。)

中国银行(专门指称一家银行，和“交通银行”“农业银行”并列)(It is a proper noun for a bank, parallel with “交通银行”“农业银行”。)

中国的银行:(不是专名，指属于中国的银行，和“外国的银行”相对)(It is not a proper noun, meaning that it belongs to China, compared with “外国的银行”。)

30

你 A 思考问题 B 方法和他 C 不一样 D。

的

❖ 龙井茶 Lóngjǐng chá,
Dragon Well tea

❖ B“你思考问题”是一个动词短语，作定语修饰名词“方法”，中间要加“的”。

“你思考问题”is a verb phrase to modify the noun “方法”as the attribute, so it should be followed with “的”.



的

表示过去某个动作的“的” “的”indicates a past action

句子后面加“的”表示对已经发生的事情的确认。加“的”的时候，事情已经做过了。没加“的”的时候，表示事情还没有发生。

We use “的”in the end of a sentence to confirm something happened before. When we use “的”，it means that the thing has happened. But if we do not use “的”，it means that the thing has not happened yet.

我一个人去的。(已经去过了。)(I have been there.)

我一个人去。(我打算一个人去,还没去。)(I plan to go, but I have not gone yet.)

这时候一般用来强调动作行为的时间、地点、方式等。

In this case, it emphasizes the time, place, and the manner of the action.

如:e.g.

(错) 他回国的。(没有强调时间、地点或方式,所以一般不能说。)(It is wrong, because it dose not emphasize the time, place, and the manner of the action.)

(对) 他坐火车回国的。(强调“回国”的方式。)(It emphasizes the manner of “回国”).)

(对) 他上个周末回国的。(强调“回国”的时间。)(It emphasizes the time of “回国”).)

完成下列练习：Finish the Following Exercises

1. 你这套裙子真好看，在哪儿买 ____？我也想买一套。

- A. 的 B. 了 C. 过 D. 呢

2. 我们 A 公司 B 会修 C 传真机 D 只有老刘一个人。

的

3. 你 A 姐姐 B 和这种不讲道理 C 人讲道理一点用都没有 D。

的

4. 小 A 王林每天都是一大 B 清早就起来 C 把房间整理得整整齐齐 D。

的

5. A 参加了三次高考的 B 捧着《录取通知书》，C 没有笑，D 却默默地流下了眼泪。

她

6. 这本回忆录 ____ 出版，引起了演艺界极大 ____ 震动。

- A. 的……的 B. 的……地
C. 地……的 D. 地……地

7. 我听说 A 那个长头发 B 男青年和未婚妻是上个月底 C 订 D 婚。

的

8. 你是不是打算向妈妈 ____？

- A. 我的告状 B. 告我状的
C. 告我的状 D. 告状我的

9. 你简直是 ____！这么简单的问题都不懂！

- A. 木头的脑袋 B. 脑袋的木头
C. 木头脑袋 D. 脑袋木头

10. 在南京博物馆，我看见了各种 A 做工 B 精致 C 古代 D 瓷器。

的

11. 老师讲 ____ 清清楚楚 ____，你还不懂？

- A. 的……得 B. 得……的
C. 得……得 D. 的……的

12. 你说去哪里就去哪里，____！

❖ 高考 gāokǎo, the entrance examination for college 捧 pěng, hold 录取通知书 lùqǔ tōngzhīshū, enrollment letter

❖ 回忆录 huíyìlù, memoir 出版 chūbǎn, publish 演艺界 yǎnyì jiè, show business 震动 zhèndòng, shake

❖ 未婚妻 wèihūnqī, fiancee

❖ 告状 gào zhuàng, bring a lawsuit against/say something bad

❖ 博物馆 bówùguǎn, museum 精致 jīngzhì, delicate 瓷器 cíqì, china

- A. 你的随便 B. 随你的便
 C. 随便你的 D. 随的你便
13. 他这“请假条”三个汉字写 ____ 歪歪扭扭 ____ , 哪里像一个中文系的本科毕业生?
 A. 的……的 B. 的……得
 C. 得……的 D. 得……得
14. 请你去三楼 A 办公室交一下办 B 留学 C 手续 D 费用。
 的
15. 你知道吧! 他 A 女 B 朋友是一个冰雪 C 聪明 D 人。
 的
16. 你问“能”和“会”有什么 A 不同, 这确实是一个难 B 以
 C 回答 D 问题。
 的
17. 中国传统 A 爱情 B 小说 C 情节大多是郎才女貌 D, 一
 见钟情。
 的
18. 你 A 那 B 红红 C 笑脸, 总是浮现在我 D 眼前。
 的

❖ 歪歪扭扭 wāiwāi
 niǔniǔ, shapeless and
 twisted

❖ 手续 shǒuxù, procedure

❖ 冰雪聪明
 bīngxuě cōngmíng,
 smart

❖ 郎才女貌
 lángcái-nǚmào, perfect
 match with a talented
 man and a beautiful girl
 一见钟情
 yījiànzhōngqíng, fall in
 love at first sight

❖ 浮现 fúxiàan, emerge

练习答案和说明: Key to Exercises and Explanation

1. A “在哪儿买的? ”这里句子后面的“的”用来强调过去某个动作发生的地点。

“在哪儿买的？”Here“的”is used to emphasize the place where a certain action happen.

2. D “会修传真机的”，这是动词短语后面加“的”，用于指从事某种工作的人。“会修传真机的”，“的”is used after a verbal phrase, referring to the person who does a certain job.

3. C “不讲道理”是一个动词短语，后面要加“的”，修饰名词“人”。“不讲道理”is a verbal phrase, we add“的”after it to modify the noun“人”.

4. D “把房间整理得整整齐齐的”。这里句子后面的“的”用来确认某个事实。Here “的”in the end of the sentence is used to confirm a certain fact.

5. B “参加了三次高考的她”是一个名词短语。这里的结构是“动词 + 宾语 + 的 + 动作者”。“参加了三次高考的她”is a noun phrase. The structure is “verb+ object+ 的 +actor”.

6. A “这本回忆录的出版”“演艺界极大的震动”都是动词前面加“的”，整个短语成为名词短语，分别作句子的主语和宾语。“这本回忆录的出版”“演艺界极大的震动”both are formed with a “的”before the verb. The whole phrase is a noun phrase. The first one is the subject, and the other is the object.

7. D “长头发男青年”中间可以不加“的”。“是上个月底订的婚”，也可以说“是上个月底订婚的”。这个句子是“是……的”结构，“的”可以放在离合词“订婚”的中间，也可以放在“订婚”的后面。“长头发男青年”may be used without“的”。“是上个月底订的婚”，can also be “是上个月底订婚的”. The structure is “是……的”.“的”may be put in the middle of the word “订婚”，and it may also be put after“订婚”.

8. C “告我的状”。“告状”一词的中间可以加上“的”。“告我的状”。We may put “的”in the middle of the word“告状”.

9. C “木头脑袋”是说人笨。前面的“木头”用的是比喻义，中间不加“的”。“木头脑袋”means that a person is stupid. Here “木头”has figurative meaning, so we do not add“的”.

10. C “做工精致的古代瓷器”。“做工精致”是动词短语。动词短语修饰名词时，要加“的”。“做工精致”is a verbal phrase. When a verbal phrase modifies a noun, we add“的”.

11. B “老师讲得清清楚楚的”。动词“讲”后面的“得”是补语的标志，“清清楚楚的”，这是形容短语后面加“的”，用于描写。“得”after the verb“讲”is the signal of the complement. “清清楚楚的”，here “的”is after the adjective phrase, used to describe things.

12. B “随便你”可以说成是“随你的便”。“随便你”can also be“随你的便”.

13. C 动词“写”后面用“得”，后面的“歪歪扭扭的”是“写”的结果补语。“得”is after the verb“写”。“歪歪扭扭的”is the complement of result of“写”.

14. D “三楼办公室”和“三楼的办公室”都可以说。“办留学手续”是一个动词短语，作定语修饰名词“费用”，中间要加“的”。“三楼办公室” and “三楼的办公室”both are right.“办留学手续”is a verbal phrase, used as the attribute, modifying“费用”，with“的”.

15. D “冰雪聪明”是一个形容词短语，修饰名词“人”时，要加上“的”。“冰雪聪明”is an adjective phrase, modifying the noun“人”，with“的”.

16. D “难以回答”是动词短语，修饰名词“问题”，中间加“的”，“难以回答的问题”。“难

以回答”is verbal phrase, modifying the noun“问题”, with“的”,“难以回答的问题”.

17. C “爱情小说”中间不加“的”。抽象名词“情节”前面要加“的”。 We do not add“的” in the middle of “爱情小说”.We add“的”before the abstract noun“情节”.

18. C 指示代词“这”后面不要“的”。形容词的重叠式“红红”修饰名词“笑脸”时,要加“的”,“你那红红的笑脸”。“我眼前”和“我的眼前”都可以。There is no“的”after the demonstrative pronoun“这”.When the repeated form of adjective“红红”modifies the noun“笑脸”,we add“的”,“你那红红的笑脸”.“我眼前” and “我的眼前”both are right.

23

“把”字句
“把”Sentence

★★定义：“把”字句是用介词“把”引出动作对象的句子，如“我把他打哭了”就是一个“把”字句。

Definition: In a “把”sentence , the object of the verb is introduced by a preposition “把”. For example, “我把他打哭了”is a “把”sentence.

★★征服 HSK：HSK 要求学习者掌握“把”字句的基本结构和用法，了解什么时候要用“把”字句，什么时候不用“把”字句。HSK 考试的主要题型是根据句子的内容选择“把”字句的正确构成形式；另外，“把”字句中副词和介词短语的位置也是常常出题的语法点。

Conquer HSK：In HSK test, students are often asked to grasp the basic structure and usage of “把” sentence; to know when to use “把” sentence, and when not to use “把” sentence. The chief question form in HSK is to choose the correct structure of a “把” sentence according to the content of the sentence. In addition, the location of the adverb and prepositional phrase is also a grammar point often tested.

★★ 语法说明 Grammar

一、“把”字句的基本结构 Basic Structure of “把” Sentence

从结构上看，“把”字句的基本格式是：

The basic structure of “把” sentence is

主语 + 把 + 宾语 + 谓语 + 其他

subject + 把 + object + predicate + other parts

动作者 动作 对象 动作 结果、情态、数量 等

actor object of the action action result modality quantity etc.

1.“把”后面的宾语是动作的对象，这个名词一般是已经确定的、已经知道的内容。或者上文已经出现，或者可以根据情景推测出来，常用“这、那”等表示确定的词语修饰。

The object after “把” is the object of the action. The noun used here often indicates a content already decided, or known. It may have appeared above, or can be inferred from the situation. It is often modified by words “这、那” to indicate the certainty.

如：e.g.

(错) 你把一本书拿来。

(对) 你把那本书拿来。

(错) 我把三斤苹果卖了。

(对) 我把这三斤苹果卖了。

(错) 他把一个消息告诉了同屋。

(对) 他把这个消息告诉了同屋。

“把”的宾语一般不可以是“一个 + 名词”，但是如果在上下文里“一个 + 名词”这个宾语是确定的，只是说话人认为不用指明或者无法说明，也可以用“一个 + 名词”作“把”的宾语。

The object of “把” cannot be “一个 + 名词”，but if “一个 + 名词” is a decided object in the context, only because the speaker thinks it is difficult to explain, or there is no need to explain, we may use “一个 + 名词” as the object of “把”.

如：e.g.

刚才他把桌上的一个杯子打碎了。

他从你的桌子上把一本书拿走了，我没看清是什么书。

或者在“一个 + 名词”的中间加上一个修饰语，使这个名词短语的所指成为确定的内容。

We may also add a modifier in the middle of “一个 + 名词” to make the content of this noun phrase an affirmatory one.

他把一个令人兴奋的消息告诉了同屋。

一般情况下，“把”后面的名词或名词短语，有时也可以是动词短语、小句。这种情况常见于“把……作为、把……当做”这样的句子里。

◆ 碎 suì, smash

Generally speaking, we use nouns or nouns phrase after “把”, sometimes we may also use verbal phrases or clauses. In structure “把……作为、把……当作”we often use such phrases or clauses.

如:e.g.

现在你要把学习汉语作为自己目前最重要的事情。

玛丽把她是怎么认识现在的丈夫的详细地说了一遍。

❖ 详细xiángxì, in detail

2. 一般说来,“把”字句的动词后面要有其他的成分。单音节动词一般不能单独出现在把字句里。

Generally speaking, there are other components after the verb in a “把” sentence. A monosyllable verb cannot be used separately in a “把” sentence.

如:e.g.

(错) 他把杯子里的咖啡倒。

(对) 他把杯子里的咖啡倒了。

(对) 他把杯子里的咖啡倒在地上了。

(错) 你把这封信拿。

(对) 你把这封信拿着。

(对) 你把这封信拿走。

如果在“把”字句的动词前面带有表示动作方向的介词短语,单音节动词也可以用于“把”字句。

If there is a prepositional phrase to indicate the direction of the action before the verb in a “把” sentence, the single-syllable verb can also be used in a “把” sentence.

如:e.g.

(错) 他把衣服放。

(对) 他把衣服往柜子里放。

(错) 孩子把被子拉。

(对) 孩子把被子往自己身上拉。

有些双音节动词,本身就含有“结果”或“完成”的意思,可以单独用于把字句。

Some disyllable verbs have such meanings as “结果”(result) or “完成”(complete). They can be used separately in “把” sentence.

如:e.g.

❖ 咖啡kāfēi, coffee

❖ 柜子guìzi, cupboard

❖ 被子bèizǐ, quilt

- (对) 我们一定要把敌人消灭！
(对) 我们一定要把敌人消灭掉！
(对) 把队伍解散！都回家吧！
(对) 司令把他的队伍解散了。

有些动词，重叠以后可以用于“把”字句。

Some repeated verbs can also be used in “把” sentence.

如：e.g.

- (错) 小王，你把那里的情况介绍。
(对) 小王，你把那里的情况介绍介绍。
(错) 你们都把自己的意见说。
(对) 你们都把自己的意见说说。

3. “把”字句动词后面常常有以下词语：

The following words are often used after the verb of “把” sentence.

(1) 动词后面带“了”或“着”。

“了”或“着”followed a verb.

这里的“了”一般表示动作已经发生，“着”表示一种还没发生过的动作，“着”多用于祈使句。

Here “了”indicates the action has happened, and “着”indicates an action that has not happened. “着”is often used in imperative sentence.(In this case, “了”can also be used.)

- (错) 刚才我把你的信撕。
(对) 刚才我把你的信撕了。
(错) 刚才我把你的信撕着。
(错) 你帮我把这个包提。
(一般不说) 你帮我把这个包提了。
(对) 你帮我把这个包提着。
(错) 你把公司的介绍信随身带。
(一般不说) 你把公司的介绍信随身带了。
(对) 你把公司的介绍信随身带着。

可以接“了”用于把字句的单音节动词，一般有着“分离”“破坏”的意思。如：“脱、扔、寄、拆、倒、杀、撕、丢”等等。

The monosyllable verbs, which can be followed with “了”in a “把”sentence, often mean“分离”“破坏”(separate, destroy). E.g. “脱、扔、寄、拆、倒、杀、撕、丢”etc.

- ❖ 消灭xiāomiè, perish
- ❖ 队伍duìwǔ, troop
- ❖ 解散jiěsàn, dismiss
- ❖ 司令sīlìng, chief of staff

❖ 撕sī ,rip

❖ 随身suíshēn, take with

(2) 动词后面带形容词 Adjective followed a verb

“把”字句动词后面带形容词，一般构成结果补语，习惯叫做“动结式”，表示把字句的动作使动作对象处于了某种状态之中。

We use the adjective after the verb of “把” sentence to form a complement of result, which is often called “动结式” indicating that the action of the “把” sentence makes the object of the action at a certain state.

如 : e.g.

他把车骑坏了。(他骑车→车坏了)

你又把地板踩脏了。(你踩地板→地板脏了)

他把黑板擦得干干净净的。(他擦黑板→黑板干干净净的)

调皮的小刚把窗户玻璃打碎了。(调皮的小刚打窗户玻璃→窗户玻璃碎了)

(3) 数量词语。Quantifier

“把”字句里动词后面的数量词语可以是“数词 + 名量词”，表示物体(把的宾语, 动作的对象)的数量。

In “把” sentence, the quantifier used after the verb may be “数词 + 名量词”(numeral + noun-measure word), indicating the quantity of things (object of “把”, object of action).

如: e.g.

他把卷子做了一半就交卷了。

今天生意很好, 我一个上午, 就把苹果卖掉五十箱。(我卖了五十箱苹果)

“把”字句里动词后面的数量词语也可以是“数词 + 动量词”，表示动作进行的动量。

In “把” sentence, the quantifier used after the verb may be “数词 + 动量词”(numeral + verb-measure word), indicating the verbal measure of the action.

如: e.g.

哥哥把我狠狠地批评了一顿。

比较: (错)哥哥把我狠狠地批评了。

他把妈妈的话在心里又重复了一遍。

比较: (错)他把妈妈的话在心里又重复了。

请把你自己的行李再检查一下。

比较: (错)请把你自己的行李再检查。

❖ 调皮tiáopí, naughty
碎suì ,broken

❖ 生意shēngyi, business

“把”字句里动词后面的数量词语还可以是“数词 + 时间词”，表示动作进行的时量。

In “把”sentence, the quantifier used after verb may be “数词 + 时间词”(numeral +time phrase), indicating the time measure of the action.

如:e.g.

警察把小偷关了三天。

老师把考试时间推迟了半小时。

(4) 介词短语 Prepositional Phrase

动词后面接一个介词短语,是“把”字句的常用形式,用来表示“把”字句的动作使得动作对象的空间方位关系发生了某种变化。格式是:动作者 + 把 + 宾语 + 动词 + 介词短语。这个介词短语一般是表示方位处所的,用的介词有“在、于、向”等等。这时候的动词后面一定要带一个介词短语。介词“在”可以省略,介词“向、于”一般不能省略。

To use a prepositional phrase after verb is an often used format in “把”sentence to indicate that the verb of the “把”sentence has changed the spacial relation of the object of the action. The format is : actor+ 把 +object +verb +prepositional phrase. The prepositional phrase indicates location and direction, and the often used prepositions are “在、于、向”etc. In this case, there must be a prepositional phrase after the verb. The preposition “在”can be omitted, while prepositions “向、于”cannot be omitted.

如:e.g.

(错) 小刘把词典放。

(对) 小刘把词典放在床上。

(对) 小刘把词典放床上。

(错) 弟弟刚才把那张纸扔。

(对) 弟弟刚才把那张纸仍在门口了。

(对) 弟弟刚才把那张纸仍门口了。

(错) 公司要赶紧把新产品推。

(对) 公司要赶紧把新产品推向市场。

(错) 公司要赶紧把新产品推市场。

(错) 战士们已经把生死置了。

(对) 战士们已经把生死置于脑后了。

(错) 战士们已经把生死置脑后了。

❖ 警察jǐngchá, police

小偷xiǎotōu, thief

❖ 推迟tuīchí , postpone

❖ 赶紧gǎnjǐn, speedily

❖ 市场shìchǎng, market

❖ 战士 zhàngshì, soldier

❖ 置于脑后

zhìyú-nǎohòu, turn
one's back upon

动词可以带两个宾语,一个是指物的,一个是指人的。“把”字句动词后面一般接指人的宾语,指物的那个宾语一般在“把”的后面。这时,“把”字句动词后面有时用介词“给”。

A verb can be followed with two objects, one referring a thing, and another referring a person. The verb in “把” sentence is often followed by the object referring the person, while the object referring the thing is often after “把”. In this case, sometimes the preposition “给” can be used after the verb in “把” sentence.

如:e.g.

- (对) 我要把这件事告诉妈妈。
(错) 我要把妈妈告诉这件事。
(对) 你明天把这些作业本交给老师。
(错) 你明天把老师交给这些作业本。

(5) 动词短语或小句。Verbal Phrase and Clause

“把”字句主要动词后面可以是另一个动词短语,也可以是一个小句。一般是情态补语,用来描写“把”的宾语所产生的动作状态。

the chief verb in “把” sentence may be followed by another verbal phrase, or a clause, which is often a modal complement describing the acting state of the object of “把”. 如:e.g

这件事把小赵高兴得一夜没睡好。(这件事使小赵高兴→小赵一夜没睡好)

爬山把我们累得浑身无力。(爬山使我们累→我们浑身无力)

◆ 浑身无力 húnshēn
wúlì, very tired

4. “把”字句动词后面可以带结果补语、趋向补语、情态补语、数量补语。

The verb of “把” sentence can be followed with the complement of result, complement of tendency, modal complement, and measure complement.

(1) 结果补语 Complement of Result

医生把病人救活了。(“活”是结果补语)
他终于把那本小说看完了。(“完”是结果补语)

◆ 救 jiù, save

(2) 趋向补语 Complement of Tendency

你把书包里的书拿出来。(“出来”是趋向补语)

你去把她的行李搬上来。（“上来”是趋向补语）

(3) 情态补语 Modal Complement

这件事把他忙得一点空也没有。（“一点空也没有”是情态补语）

战士们把敌人打得落花流水。（“落花流水”是情态补语）

(4) 数量补语 Measure Complement

我已经把这本书看了三遍了。（“三遍”是数量补语）

她把书架上的书扔了一大半。（“一大半”是数量补语）

30 Seconds for Each Question

天气很热，你 _____ 吧。

- A. 把一件衣服脱了
- B. 把衣服脱一件
- C. 脱了把一件衣服
- D. 脱了把衣服一件

❖ 搬 bān, move

❖ 落花流水 luòhuālíúshuǐ, crushing defeat

❖ B“把衣服脱一件”，类似的如“把蛋糕吃一半”。 “把”后面的名词宾语对说话双方来说是确定的某个事物，一般不说“把一件衣服脱了”，应该说成“把这件衣服脱了”。

❖ “把衣服脱一件”is the same usage as “把蛋糕吃一半”。 The noun phrase after “把” usually is “a determinate thing to both the speaker and the listener”, so we do not say “把一件衣服脱了”，but say “把这件衣服脱了”。

二、“把”字句的用法 Usage of “把” Sentence

1. “把”字句的用法是：动作者是叙述的对象，动作对“把”后面的名词产生了一定的影响，使其产生某种结果，或发生了某种变化，或处于某种状态之中。

Usage of “把” Sentence: The actor is the object of depiction. The action influences the noun after “把”，to have it produce a certain outcome, to make it change, or to keep it in a certain state.

我把玻璃杯打碎了。（“玻璃杯”发生了变化，“碎”了。）（“玻璃杯”changes into the state of“碎”了。）

蚊子把我咬得全身是包。（“我全身是包”是“蚊子咬我”产生的结果。）（“我全身是包”is the result of “蚊子咬我”。）

这件事把我弄得头昏脑涨的。（“这件事”使“我”处于“头昏

❖ 玻璃杯 bōlibēi, glass

❖ 碎 suì, broken

❖ 蚊子 wénzi, mosquito

❖ 包 bāo, bump

❖ 头昏脑涨

tóuhūn-nǎozhàng,
feel dizzy or giddy

脑涨”的状态之中。)(“这件事”makes “我”stay in “头昏脑涨” state.)

2. “把”字句也可以表示发生了某种不如意的事情。

“把”sentence also can indicate something undesirable happened.

如:e.g.

想不到这个关键时刻，偏偏把身份证丢了。

❖ 关键guānjiàn, critical

❖ 偏偏piānpiān,
unluckily

3. “把”字句中的“把”有时可以用“将”来替换。

“把”in “把”sentence sometimes can be replaced by “将”.

动听的歌声将他吸引到了教室外面。

医生将药递给了病人。

一个“把”字句当中可以同时有几个“把”出现。

There may be several “把”in a “把”sentence.

如:e.g.

他把自己、(把)社会、(把)国家都看得清清楚楚的。

4. “把”字句还可以和其他句式(连动句、兼语句等)套在一起,构成比较复杂的句子。

连动句和“把”字句套用的例子,如:

“把”sentence can be used together with other sentences (sentence with a series of verbs, sentence with object used as subject) to form a more complex sentence. Sentence with a series of verbs use together with “把”sentence. e.g.

你打电话把小王叫过来。

他开车去机场把老师接回来了。

兼语句和“把”字句套用的例子。

Sentence with object used as subject use together with “把” sentence.

如:e.g.

妈妈叫我把小李送回他的宿舍。

公司老板让我们把重要资料都拿给他。

❖ 资料zīliào, material

30

Seconds for Each Question

今天 ____ 了?

- A. 把你给吹什么风来
- B. 把你给什么风吹来
- C. 什么风把你给吹来
- D. 吹来什么风把你给

❖ C “今天什么风把你给吹来了?”“什么风”是动作者,后面的结构是“把+动作对象+给+动词”,类似的如“把他给打了”“把书给卖了”。“什么风”is the actor. The structure used after it is “把+actor+给+verb”, just like“把他给打了”“把书给卖了”。

三、下列情况一定要用“把”字句

We Must Use “把” Sentence in Following Occasions

1. 动作者发出的某一个动作使另一物体的空间位置发生变化,一定用“把”字句。具体的格式是:

动作者 + 把 + 动作对象 + 动词 + 表示位置的介词短语

When the action made by the actor changes the spacial location of an object, we must use “把”sentence. The structure is:

actor+ 把 + object of action+ verb+ prepositional phrase indicating the location

如:e.g.

(对) 你把杂志放在书架上。

(错) 你放杂志在书架上。

(错) 你在书架上放杂志。

(对) 我经常把钱包扔在床上。

(错) 我经常在床上扔钱包。

(错) 我经常扔钱包在床上。

如果没有“使另一物体的空间位置发生变化”的意思,就不用“把”字句。

If there is no such a meaning (change the spacial location of an object), we do not use “把” sentence.

如:e.g.

(错) 我把小说看在教室里。

(错) 我看小说在教室里。

- (对)我在教室里看小说。
(错)我把饺子吃在食堂里。
(错)我吃饺子在食堂里。
(对)我在食堂里吃饺子。

2. 一个动词有两个名词宾语，谓语里有“成、为、作”等词语，一定要用“把”字句。格式是：动作者+把+宾语1+动词+成(作)+宾语2

If there are two noun objects after a verb, or there are words like “成、为、作” in the predicate, we must use “把” sentence.

如：e.g.

- (对)他把报纸揉成了一团。
(错)他揉报纸成了一团。
(对)父母总是把大学生当作孩子。
(错)父母总是当大学生作孩子。

“把……成 / 作……”是一种比较固定的格式，应该记住。

We should remember that “把……成 / 作……” is a comparatively steady structure.

同学们都把这位来自澳大利亚的小伙子叫作“快乐的大卫”。

请你把这篇小说翻译成英语。

3. “送、还、借”等有“予取义”的谓语动词前面有“都、全”等副词时，要用“把”字句。

when there are adverbs like “都、全” before the predicate verb “送、还、借” etc, we use “把” sentence.

如：e.g.

- (对)他把自己所有的钱都送给了那位老乡。
(错)他都送自己所有的钱给了那位老乡。
(错)他都送给了那位老乡自己所有的钱。

◆ 揉róu, roll

◆ 澳大利亚Àodàiliyà, Australia

◆ 翻译fānyì, translate

◆ B强调动作对象产生了某种变化，一般要用“把”字句，所以说“把‘自己’的‘已’写成‘已经’的‘已’”，类似的如“把‘车锁’说成了‘厕所’”。

◆ If we want to emphasize that the object of the action has changed, we use “把” sentence. So, here “己” in “自己” is miswritten as “已” in “已经”. Likewise, “车锁” is mispronounced as “厕所”。

30 Seconds for Each Question

留学生 ____。

- A. 经常写“自己”的“己”成“已经”的“已”
- B. 经常把“自己”的“己”写成“已经”的“已”
- C. 经常把“自己”的“己”写“已经”的“已”成
- D. 经常写成“已经”的“已”把“自己”的“己”

四、不用“把”字句的情况 We Don't Use “把” Sentence in Following Occasions.

1. 不表示动作行为的句子，一般不用“把”字句。具体说来，表示关系、判断、存在、领有的动词句，不用“把”引出宾语。这样的动词有“是、姓、不如、等于、像、属于、有、在”等等。

If there is no action in a sentence, we do not use “把” sentence. To be more specific, we do not use “把” sentence to indicate the relation, judgment, existence, and possession. Such verbs include “是、姓、不如、等于、像、属于、有、在”etc.

如：e.g.

- (对)我是留学生。
- (错)我把留学生是。
- (对)我的口语不如你。
- (错)我的口语把你不如。
- (对)他现在有女朋友了。
- (错)他现在把女朋友有了。
- (对)宿舍楼在食堂后面。
- (错)宿舍楼把食堂后面在。

2. 大部分表示心理活动和心理认知状态的动词，如“讨厌、看见、听见、闻到、觉得、以为、认为、知道、懂、赞成、同意、希望、主张、要求”等等，一般不用“把”字句。

We do not use “把” sentence to indicate mental actions and psychologically cognitive state. Such verbs include “讨厌、看见、听见、闻到、觉得、以为、认为、知道、懂、赞成、同意、希望、主张、要求”etc.

(对) 我认为这件事很重要。

(错) 我把这件事认为很重要。

(对) 她讨厌那个男的。

(错) 她把那个男的讨厌。

(对) 我同意你明天去。

(错) 我把你明天去同意。

(错) 我把你同意明天去。

(对) 公司要求你主动辞职。

(错) 公司把你主动辞职要求。

(错) 公司把你要求主动辞职。

但是，有些心理动词在强调程度或这一心理活动产生的影响时，也可以用“把”字句。

When some verbs are used to emphasize the degree or the influence produced by the mental action, we may also use “把” sentence.

如：e.g.

(对) 我把他恨死了。(强调“恨”的程度)

(错) 我把他特别恨。(应该说“我特别恨他”)

(对) 这件事情把他气得吐血。(强调“气”所产生的影响)

(错) 这件事把他生气。(应该说“这件事让他生气”)

3. 表示个人身体动作的动词(“站、笑、蹲、坐、跑”等等)，一般是自身动作，不涉及动作对象，所以也不用于“把”字句。

Verbs indicating personal physical movements as “站、笑、蹲、坐、跑”etc are actions made by oneself, and involve no object, so we do not use “把” sentence.

❖ 讨厌 tǎoyàn, dislike

❖ 辞职 cízhí, resign

❖ 吐血 tùxiě, haematemesis

如:e.g.

- (对) 站在教室门口。
- (错) 他把教师门口站。
- (对) 他在沙发上坐了一会儿。
- (错) 他把沙发上坐了一会儿。

如果这个自身动作对其他事物产生了某种影响，也可以用“把”字句。

If the action influences other things, we may also use “把” sentence.

如:e.g.

- (对) 你把我的新沙发坐坏了。
- (对) 你坐坏了我的新沙发。
- (对) 姑娘们把肠子都要笑断了。
- (对) 姑娘们都要笑断肠子了。

- ❖ 沙发 shāfā, sofa
- ❖ 肠子 chángzi, gut
- ❖ 断 duàn, break

4. 如果谓语是可能补语,不能用“把”字句。

If the predicate is a complement of possibility, we do not use “把” sentence.

如:e.g.

(错) 我把老师说的话听得懂。(“听得懂” is a complement of possibility)

- (对) 我听得懂老师说的话。
- (对) 老师说的话我听得懂。
- (错) 我们永远把这件事情忘不掉。(“忘不掉” is a complement of possibility)
- (对) 我们永远忘不掉这件事情。
- (对) 这件事情我们永远忘不掉。

30 Seconds for Each Question

你觉得我们今天 ____?

- A. 把这件事干得完干不完
- B. 干得完干不完把这件事
- C. 这件事干得完干不完
- D. 干得完把这件事干不完

五、“把”字句中其他词语的位置

Positions for Other Words in“把”Sentence

1. “把”字句当中的副词一般放在“把”字的前面。

In “把”sentence, the adverb is before “把”.

(1) 否定副词“不”和“没”。 Negative Adverb “不”and“没”

(对) 你今天不把作业写完就别想睡觉。

(错) 你今天把作业不写完就别想睡觉。

(对) 他没把老师讲的内容记下来。

(错) 他把老师讲的内容没记下来。

不过,在某些熟语中,“不”可以在“把”前面,也可以在“把”后面。

But, in some idioms, “不”can be put before “把”as well as after it.

如:e.g.

(对) 他们不把我们战俘当人看。

(对) 他们把我们战俘不当人看。

(对) 他简直不把本职工作当回事。

(对) 他简直把本职工作不当回事。

(对) 领导不把这件事放在心上。

(对) 领导把这件事不放在心上。

(2) 表示时间的副词“曾经、才、终于”一般放在“把”前面。

Adverbs indicating time “曾经、才、终于”are always put before“把”.

如:e.g.

(对) 我曾经把坏人当好人,差一点儿出事了。

(错) 我把坏人曾经当好人,差一点儿出事了。

(对) 我们用了整整六个月,终于把这本书写完了。

(错) 我们用了整整六个月,把这本书终于写完了。

(3) 对“把”字前面的主语(动作者)的情态心理进行描写的副词或副词短语,放在“把”的前面。

The adverbs or adverbial phrases describing the mental action of the subject (the actor) should be put in front of “把”.

如:e.g.

(对) 她万分悲伤地把大门关了起来。

❖ 整整zhěngzhěng, full

❖ 万分悲伤wàn fēn

bēishāng,

extremely sad

(错) 她把大门万分悲伤地关了起来。

修饰谓语动词的副词或副词短语,可以放在“把”的前面,也可以放在“把”的后面。

Adverbs or adverbial phrases modifying the predicate can be put before “把”as well as after it.

(对)这个调皮的孩子把我猛然向前一推。

(对)这个调皮的孩子猛然把我向前一推。

❖ 猛然 měngrán, slam

2. 介词短语 Prepositional Phrase

(1) 介词短语表示“把”的宾语的移动方向时,一般放在“把”的后面,动词的前面。

When the prepositional phrase indicates the direction of the movement of the object of “把”, it is put after “把”, and before the verb.

(对) 你把书架往窗户那边挪一下。

(错) 你往窗户那边把书架挪一下。

(错) 你把书架挪一下往窗户那边。

❖ 挪 nuó, move

这里的“往窗户那边”表示的是“挪”这个动作使“书架”移动的方向,要放在“把”和谓语动词的中间。

Here, “往窗户那边”indicates the direction of the verb“挪”, so it should be put in the middle of “把”and the predicate.

(2) 介词“从”引导的介词短语,可以放在“把”的前面,也可以放在“把”的后面、动词的前面。

The prepositional phrase followed by the preposition “从” can be put before “把”as well as after it, before the verb.
如:e.g.

(对)他从箱子里把护照拿了出来。

(对)他把护照从箱子里拿了出来。

❖ 护照 hùzhào, passport

(3) “把”字句可以表示“某个动作使得‘把’的宾语处于一个新的空间位置”,这时候表示“空间位置”的介词短语放在动词的后面。

“把”sentence may indicate that a certain action makes the object of “把”in a new spacial location. In this case, the prepositional phrase indicating the spacial location should be put after the verb.

如:e.g.

(对) 他把你的自行车放在车棚里了。

(错) 他在车棚里把你的自行车放了。

(4) 一般表示时间、地点、凭据的介词短语，放在“把”的前面。

Prepositional phrases indicating the time, place, and the reason are often put before “把”。如：e.g.

(对) 我在几年前就把那本书的书稿写好了。

(错) 我就把那本书的书稿在几年前写好了。

(错) 我就把那本书的书稿写好了在几年前。

(对) 警察按当地法律把他关进了监狱。

(错) 警察把他按当地法律关进了监狱。

(错) 警察把他关进了监狱按当地法律。

❖ 车棚 chēpéng, carport

❖ 书稿 shūgǎo, manuscript

❖ 监狱 jiānyù, jail

30

Sentences for Each Question

我们 _____ 委托给旅行社。

- A. 把没有这次旅游的安排
- B. 把这次旅游的安排没有
- C. 把这次旅游的没有安排
- D. 没有把这次旅游的安排

❖ D “这次旅游的安排”是介词“把”的宾语，否定副词“没有”应该放在“把”的前面，“没有把……委托给……”。 “这次旅游的安排” is the object of the preposition “把”。 The negative adverb “没有” should be put before “把”， to form the structure “没有把……委托给……”。
委托 wěituō , entrust



把……给……

被……给……

被……把……

“把……给……”“被……给……”和“被……把……”

“被”字句和“把”字句的动词前面都可以加上一个虚词“给”。“把……给……”的中间是动作对象，格式是：动作者 + 把 + 动作对象 + 给 + 动词 + ……。 Both in “被”sentence and “把”sentence, we can put an empty word “给”in front of the verb. The object of the verb should be put in the middle of “把……给”。 The structure is :actor+ 把 +object of verb+ 给 +verb+……。

老师的这个笑话把大家给逗乐了。

你把我的电脑给弄坏了。

“被……给……”的中间是动作者，格式是：动作对象 + 被 + 动作者 + 动词 + ……。

The actor should be put in the middle of “被……给……”。 The structure is :object of verb + 被 +actor +verb+……。

我的钱包被小偷给偷了。

我的自行车被他给骑坏了。

“被”字句和“把”字句套用，形成“被……把……”的结构，“被”后面是动作者，“把”后面是动作对象。“被”sentence uses together with “把”sentence,to form the structure “被……把……”. “被”is before the actor, and “把”is before the object of the action。

今天被老师把我狠狠地骂了一顿。

新来的留学生被骗子把他骗了。

这时候动词前面也可以加“给”，构成“被……把……给……”。 In this case, we may add “给”before the verb, to form the structure “被……把……给……”

今天被老师把我给狠狠地骂了一顿。

新来的留学生被骗子把他给骗了。

完成下列练习：Finish the Following Exercises

1. A 我真的 B 把这件事 C 告诉小华 D。

没有

2. 他 A 把每天 B 发生的事情 C 写在 D 日记本上了。

全部

3. 我曾经试着要 _____ 他忘记,但却发现不能欺骗自己。

A. 被 B. 给 C. 由 D. 将

4. 这次会议 _____ 如何提高发展中国家的国民经济当做讨论的重点内容。

A. 将 B. 使 C. 由 D. 被

5. 我们明天把写论文的资料 _____。

A. 整理 B. 整理整理
C. 整理着 D. 整理了

6. 他昨天去爬山的时候把身份证 _____。

A. 丢一下 B. 丢了丢
C. 丢了 D. 丢一丢

7. 今天这场大雪 _____。

A. 冻得把我全身发抖
B. 全身发抖把我冻得
C. 把我冻得全身发抖
D. 把我全身发抖冻得

8. 昨天晚上我 _____ 就睡觉了。

A. 没把电视剧看完
B. 没看完把电视剧
C. 把电视剧没看完
D. 没看把电视剧完

9. 调皮的孩子吃完饭以后 _____。

A. 把他的盘子推到桌子中间
B. 把桌子中间推到他的盘子
C. 桌子中间把他的盘子推到
D. 推到把他的盘子桌子中间

10. 他们打算 _____。

A. 翻译那部电视剧成汉语

❖ 欺骗 qīpiàn, deceive

❖ 身份证 shēnfènzhèng,
Identification card

❖ 冻 dòng, freeze

❖ 发抖 fā dǒu, tremble

❖ 调皮 tiáopí, naughty

- B. 翻译把那部电视剧成汉语
 C. 把那部电视剧翻译成汉语
 D. 成汉语把那部电视剧翻译
11. 一回到家, 我 ____。
 A. 就放买的东西在桌子上
 B. 就在桌子上把买的东西放
 C. 就放把买的东西在桌子上
 D. 就把买的东西放在桌子上
12. 小刘 ____。
 A. 把羊群赶到了山坡上按妈妈的吩咐
 B. 按妈妈的吩咐把羊群到山坡上赶了
 C. 按妈妈的吩咐把羊群赶到了山坡上
 D. 把羊群到山坡上赶了按妈妈的吩咐
13. 王老师 ____。
 A. 也把我们一起合作研究赞成
 B. 也赞成我们一起合作研究
 C. 把我们一起合作研究也赞成
 D. 赞成我们一起合作也研究
14. 老师 ____ 了, 可是还有学生不听。
 A. 都喊哑把嗓子 B. 喊都把嗓子哑
 C. 把嗓子都喊哑 D. 把嗓子喊都哑
15. 老师 ____。
 A. 挂世界地图在黑板上方
 B. 在黑板上方把世界地图挂
 C. 把世界地图挂在黑板上方
 D. 把世界地图在黑板上方挂

❖ 赞成 zànchéng, agree

❖ 哑 yǎ, hoarse

❖ 嗓子 sǎngzi , voice

练习答案和说明: Key to Exercises and Explanation

1. B 在一般情况下, 否定副词“没”放在“把”字句介词“把”的前面, 所以说“我真的没有把这件事告诉小华”。Generally speaking, the negative adverb “没”should be put before the preposition“把”. So we say“我真的没有把这件事告诉小华”。
2. C 一般情况下, 描写主语(动作者)的副词, 放在“把”字短语的前面, 修饰动作本身的副词, 放在“把”字短语的后面。这里的“全部”修饰动作“写”, 所以说“他把每天发生的事情全部写在日记本上了”。Generally speaking, the adverb describing the subject(actor) is before “把”phrase. The adverb describing the verb is after “把”phrase. Here, “全部”modifies the

verb“写”, so we say“他把每天发生的事情全部写在日记本上了”。

3. D “我曾经试着要将他忘记”,这里的“将”用法和“把”一样,后面接动作对象。“被”“由”一般后面接动作者,如“这件事由他负责”,“我被他骂了一顿”。Here the usage of “将” is the same as that of “把”, followed by the object of the action.“被”“由”are before the actor, e.g.“这件事由他负责”,“我被他骂了一顿”。

4. A 句子的结构是“将(把)……当做……”,类似的如:“将你当做亲哥哥”。句子的结构是“将(把)……当做……”,类似的如:“将你当做亲哥哥”。The structure is “将(把)……当做……”, another example: “将你当做亲哥哥”.The structure is “将(把)……当做……”, another example: “将你当做亲哥哥”.

5. B “把”字句的谓语动词一般不能是单独的动词,“整理”可以重叠,也可以加“了、着”。这里的时间是“明天”,所以不能用表示完成的“了”,也不能用表示正在进行的“着”。The predicate of “把” sentence cannot be a separate verb.“整理”can be repeated, and it can also be added“了、着”.The time is “明天”, so we cannot use“了”, which indicates things happened, and we cannot use “着”, which indicates things happening.

6. C 动作发生的时间是“昨天”,所以“把”后面的谓语动词用“丢了”,表示动作已经发生。“动词 + 了 + 动词”一般用于可以重复发生的动作,比如说“问了问”“听了听”,但不能说“丢了丢”。The action happened in “昨天”, so the predicate after “把” is “丢了”, to indicate things happened. “verb+ 了 + verb”indicates verbs that can be repeated, e.g.“问了问”“听了听”, but we do not say“丢了丢”.

7. C “把我冻得全身发抖”,“我全身发抖”是“冻”造成的结果。类似的如“他把我打得浑身是伤”“这几天把我饿得浑身无力”。“我全身发抖”is the result of “冻”.Other examples: “他把我打得浑身是伤”“这几天把我饿得浑身无力”.

8. A “没把电视剧看完就睡觉了”,介词短语“把电视剧”放在动词“看”前面,否定副词“没”一般放在“把”的前面。The prepositional phrase “把电视剧”is put before the verb“看”. The negative adverb “没”is before“把”.

9. A “把他的盘子推到桌子中间”,“把”字句中的“把”字短语放在动词“推”的前面,“到桌子中间”是“推”的结果,所以要放在动词“推”后面。The “把”phrase in “把”sentence is before the verb “推”, “到桌子中间”is the result of “推”, so it should be put after “推”.

10. C “把那部电视剧翻译成汉语”,“成汉语”是“翻译”的结果,放在动词后面,这种情况下,要用“把”引出动作对象“那部电视剧”。“成汉语” is the result of “翻译”, so it should be put after the verb. In this case, we use“把”to introduce the object of the verb“那部电视剧”.

11. D “就把买的东西放在桌子上”,某个动作使另一个物体的空间位置发生了变化,要用“把”字句,“在桌子上”是动作“放”产生的结果,要放在动词“放”的后面。A certain action changed the spacial position of a thing, we use“把”sentence.“在桌子上” is the result of “放”, so it should be put after the verb“放”.

12.C 介词短语“按妈妈的吩咐”是后面动词短语的根据,这个介词短语应该放在“把”

的前面。“到山坡上”是“赶”的结果，放在动词“赶”的后面。The prepositional phrase “按妈妈的吩咐” is the reason for the following verbal phrase, so the prepositional phrase should be put before “把”。“到山坡上” is the result of “赶”, so it should be put after the verb “赶”。

13. B 谓语是“赞成”“希望”“主张”等表示心理认知活动的动词，这样的句子一般不能用“把”字句。When the predicates are verbs like “赞成” “希望” “主张”, which indicate mental and psychological cognitive actions, we do not use “把” sentence.

14. C 介词短语“把嗓子”是动作的处置对象，应该放在动词的前面，“老师把嗓子都喊哑了”。副词“都”应该放在动词的前面。The prepositional phrase “把嗓子” is the object of the verb, so it should be put before the verb, “老师把嗓子都喊哑了”. The adverb “都” should be put before the verb.

15. C “世界地图在黑板上方”是动作“挂”产生的结果，所以要把“在黑板上方”放在动词后面，“老师把世界地图挂在黑板上方”。“世界地图在黑板上方” is the result of “挂”, so we should put “在黑板上方” after the verb, “老师把世界地图挂在黑板上方”.

24

助词“了”的用法
Usage of Auxiliary Word “了”

★★定义：助词“了”可以放在动词后面表示动作的完成，如“我刚才打了一个电话”里的“了”表示“打电话”这个动作已经完成；也可以放在句尾，多表示情况发生了变化的语气，如“我现在有电影票了”里的“了”。

Definition: Auxiliary word “了” is used after the verb, indicating that the action has finished. E.g. “我刚才打了一个电话”. In this sentence, “了” means that the action “打电话” has finished. It may also be put at the end of the sentence, indicating that the situation has changed. E.g. “我现在有电影票了”.



★★征服 HSK：助词“了”的用法比较复杂。HSK 要求学习者了解“了”表示“完成”和“变化”这两种基本用法，掌握相关的格式。HSK 考题主要考察“了”在句子中的正确位置，“了”与“着、过、的”等助词的区别。另外，“了”的用与不用也是学习汉语的难点之一。

Conquer HSK: Usage of auxiliary word “了” is a bit complicated. In the test, students are asked to know the two basic usages of “了”: one means “完成”, and the other means “变化”. Students are also asked to grasp relative structures. The HSK questions are mainly about the correct position of “了” in a sentence, and the difference between “了” and other auxiliary words “着、过、的”. In addition, to use “了” or not in a sentence is also a grammar point often tested.

★★ 语法说明 Grammar

一、“了”的基本用法 Basic Usage of “了”

助词“了”一般放在动词或动词短语的后面，也可以放在名词、数量词语、形容词或一句话的后面。“了”放在不同的位置，有着不同的用法。

Auxiliary word “了” is often put after the verb or verbal phrase, and it can also be put after the noun, quantifier, adjective, or a sentence. “了” has different usages when it is put at different positions.

1. 名词(名词短语)+了 noun(noun phrase) +了

名词(名词短语)后面加“了”表示这个名词“已经是……了”的意思，含有一个“变化”的意思。可以这么用的名词不多，一般是人的职务、称呼语，或者是时间词语。

A noun(a noun phrase) adds “了”, indicating the noun “已经是……了”. It has a meaning of “changed”(变化). There are a

few nouns that can be used this way, including person's positions, titles, or time phrases.

如:e.g.

都大学生了，还这么喜欢看卡通！(已经是大学生了)(has been a college student)

老夫老妻了，说“我爱你”觉得挺肉麻的！(做夫妻已经很长时间了)(have been a couple for a long time)

冬天了，要注意别感冒。(已经到了冬天了)(It is winter.)

网络时代了，还写什么信？(已经是网络时代了)(It is an internet age.)

❖ 卡通kǎtōng, cartoon

❖ 肉麻ròumá, nauseating

❖ 网络时代wǎngluò shídài, internet age

2. 数量短语+了 quantifier phrase+了

数量短语后面加“了”意思是“已经有……了”的意思。大部分情况下是用来指时间，也可以用于物体的数量。

A quantifier phrase adds “了”, meaning “已经有……了”. It mainly refers to time, and it can also refer to quantity of things.

如:e.g.

三年了，你一点儿也没变。(已经有三年了)(It has been three years.)

四十多岁了，还是个普通职员！(已经是四十多岁了)(I am over forty.)

第二次了，下次再这样的话，爸爸绝对不原谅你。(已经是第二次了)(It is the second time.)

三十斤了，不要再加，再加我就提不动了。(已经有三十斤重了)(It has been thirty jin now.)

❖ 职员zhíyuán, clerk

❖ 原谅yuánliàng, forgive

3. 形容词 (形容词短语)+了 adjective (adjective phrase) +了

形容词(形容词短语)后面加“了”，一般表示一种变化已经完成，出现了新的情形，这个形容词(形容词短语)就是对这种情形的描述。

An adjective(an adjective phrase) adds “了”, indicating that a change has happened, and a new situation has come into being. The adjective or the adjective phrase is the description of this situation.

如:e.g.

孩子们都大了。(他们以前年纪小，现在已经长大)(They were not grown-up before, but they are grown-ups now.)

我的头发白了，身体也差了。(头发从黑到白，身体从好到差，这样的变化已经完成)(The change of the hair from black to white, and the body from healthy to weak, has finished.)

现在的房价便宜了。(以前比较贵，现在有了变化。)(It was expensive once, and it is not so now.)

有时候形容词(形容词短语)后面的“了”用于肯定现在存在某种情况，没有变化的意思。这样用的时候，常常有“最……了”“太……了”这样的格式。

Sometimes the “了”after an adjective or an adjective phrase is to confirm that a certain situation is existing, and not changed. In this case, we use the structure“最……了”“太……了”.

如:e.g.

你真的太聪明了。(只是肯定和强调“你很聪明”这种情况，没有“变化”的意思。)(Only to confirm that“你很聪明”，and it has no meaning of “change”).)

你真的聪明了。(说明你已经从“不太聪明”变成了“聪明”，有“变化”的意思)(It means that you have changed from“不太聪明”to“聪明”，so it has a meaning of“change”).)

形容词(形容词短语)前面有“就要、快”等词语，后面加“了”，表示即将出现某种情形。

When there are “就要、快”before the adjective or adjective phrase, we add “了” after it to indicate a certain situation to appear.

如： e.g.

天就要黑了，我们快点走吧!

“形容词(形容词短语)+ 了”的结构中可以出现数量词语。这时，有两种不同的结构。

其一是“形容词 + 了 + 数量 + 了”。这个结构表示某种变化已经完成，出现了新的情况。这里的数量词语表示到说话时为止，变化的时量、幅度等。

When there is a quantifier in the structure “ adjective(adjective phrase) + 了”, there are two different structures.

One is “adjective + 了 + adjective + 了”. It indicates that the change has happened, and a new situation has appeared. The

quantifier used here refers to the measure of the change in the time and range etc.

这段时间天气不错,已经一连晴了一个星期了。(“晴”的状态已经有一个星期了,现在还是晴天。)(It has been sunny for a week, and it is still sunny now.)

其二是“形容词 + 了 + 数量”。这个结构也有两种用法。

The second structure is “adjective + 了 + adjective”, and it has two usages.

(1) 也是表示有了变化,说明变化的量。但是这种变化发生在过去的某段时间。

It means that there is a change, and indicates the measure of the change, but the change happened in a past time.

上个月一直下雨,只晴了三天。(这三天可以是连续的,也可以是断断续续的。现在不一定是晴天。)(The three days may be continuous, and may be brokenly. It may not be sunny now.)

(2) 事物的情况偏离了标准。

The situation deviates the standard.

这双鞋大了一号。(比如,应该是 23 号,但是这双鞋是 24 号)(It should be size 23, but it is 24.)

这块布短了两公分。(比如,应该是 80 公分,但是这块布是 78 公分)(It should be 80cm, but it is 78cm.)

◆大了一号 dà le yí hào,
larger size

4. 动词+了 verb+了

动词后面直接加“了”有两个基本的用法。一个是表示“事情有了变化”。

There are two basic usages of the structure “verb+ 了”. One is to indicate that there is something changed.

如:e.g.

他已经睡了。(事情有了变化。他原来没睡,现在已经睡了,而且还在睡。)(Things changed. He was awake, but now is asleep. He is sleeping.)

这个问题我懂了。(事情有了变化。我原来不懂,现在懂了。)(Things changed. I did not understand, but I understand now.)

在动词前面有“快、要、就要、快要”等词语时,“动 + 了”这个结构表示“事情即将有变化”(这个变化还没发生)。



If there are “快、要、就要、快要”in front of the verb, the structure means “事情即将有变化”(the change is about to happen.)

如:e.g.

他们要走了。(马上就要走,但是还没走。)(They will go, but not now.)

飞机快起飞了。(飞机马上就要起飞,但是还没起飞。)(The plane is about to fly, but is not flying.)

另一个基本用法是表示“动作已经完成(事态也有了变化)”。

The other basic usage is to indicate“动作已经完成”(the situation has changed.)

如:e.g.

他毕业了。(已经毕业了。不再是学生了。)(He has graduated, and he is not a student now.)

他把自行车卖了。(已经卖了。现在自行车不再属于他了。)(It is sold, and the bike does not belong to him now.)

“动词+了”这个结构后面跟着别的动词短语(或小句)时,表示第一个动作完成之后出现另一个动作或状态。这第一个动作可能还没发生。

When the structure “verb+ 了”is followed with other verbal phrase or a clause, it indicates that there will be another action or situation to appear after the first one, and the first action may not happen yet.

这种布料可以买了做裙子。(先买这种布料,然后可以用它做裙子。但是现在还没有买。)(To buy the cloth first, then can use it to make a skirt, but it is not bought by now.)

这个消息我听了很高兴。(我先听到这个消息,然后很高兴。这个消息现在已经听到了。)(I heard the news first, then I am very happy. The news has been heard.)

这个消息他听了会很伤心。(如果他听到这个消息,接着他会很伤心。这个消息他还没听到。)(If he hears the news, he will be very sad. He has not heard the news yet.)

这两个动作之间的先后关系,也可以是一种假设条件。

The precedence relationship of these two actions may also be a hypothetic condition.

如:e.g.

你做了作业再出去玩,好吗? (“出去玩”的条件是“完成作业”。)(The condition of “出去玩”is “完成作业”。)

你早一点来了就能看见他。(如果你早一点来,你就可以看到他。)(If you had come here a little earlier, you might have met him.)

5. 动词+了+宾语 verb+了+object

这里的“了”放在动词短语的中间,表示“相对的过去”。具体有两种基本的用法。

In this case, “了”is put in the middle of the verbal phrase, indicating “相对的过去”。(comparable past) There are two basic usages.

(1) 单独成句, 在动词前面可以有表示过去的时间词语, “动 + 了 + 宾”里的“了”表示这个动作已经完成。

To be a single sentence, there may be time word before the verb. “了”in the structure “verb+ 了 +object” indicates that the action has been finished.

如:e.g.

我昨天买了一辆自行车。(买自行车的事情已经完成。)(I have finished the action: to buy a bike.)

他刚才喝了两瓶酸奶。(喝酸奶的事情已经完成。)(He has drunk the yoghourt.)

李老师昨天收到传真, 立即通知了小钱。(小钱已经知道了。)(Xiaoqian has known it.)

在单独成句时,“动 + 了 + 宾”这个结构表示到说话时为止,动词表示的动作已经完成。“动词 + 了 + 时量词语”、“动词 + 了 + 动量词语”、“动词 + 了 + 物量词语”这三种结构也是这样的用法。

When it is used as a sentence, the structure “verb+ 了 +object” indicates that the action has been finished. The following three structures are used the same way: “verb+ 了 +time-measure word” “verb+ 了 +verb-measure word” “verb+ 了 +object-measure word”.

如:e.g.

这本书我看了一个星期。

动词 + 了 + 时量词语

(“看这本书”的事情已经做完了。“看”的动作发生在过去。)

(the action “看这本书” has been finished. The verb “看” happened in the past.)

这些汉字我抄了五遍。

动词 + 了 + 动量 verb + 了 + verb-measure word

(“抄这些汉字”的动作发生在过去,“抄五遍”这个动作已经完成。)

(this action “抄这些汉字” happened in the past. “抄五遍” the action has been finished.)

那么多苹果我只吃了两个。

动词 + 了 + 物量 verb + 了 + object-measure word

(“吃两个苹果”的动作发生在过去,“吃”的动作已经完成。)

(this action “吃两个苹果” happened in the past. the action “吃” has been finished.)

注意:上面说到的情况,都没有“动作一直持续到现在”的意思。比如,“这本书我看了一个星期”单独成句的时候,意思是“在以前看过这本书,花了一个星期的时间”,没有“到目前为止一直在看”或者“可能还要看下去”的意思。

Notice: all the situations mentioned above do not include the meaning “动作一直持续到现在”(the action is going on till now.) e.g. “这本书我看了一个星期”means that“在以前看过这本书,花了一个星期的时间”, (I have read the book before, and it took me a week.) It has such meaning as“到目前为止一直在看”(I am still reading it.) or“可能还要看下去”(I will go on reading it.).

(2) 不能单独成句。常见的格式是“动词 1+ 了 + 宾语 1, 动词 2+……(+ 宾语 2)”。

It cannot be used as a sentence. The structure is “verb1+ 了 +object1 , verb2+……(+object2)”.

这里的“动词 1+ 了 + 宾语 1”没有单独成句,后面有一个后续小句。表示前一个动作完成后接着发生后一种情况。

Here the structure “verb1+ 了 +object1,” dose not use as a sentence. It is followed by a clause, indicating that the latter situ-

ation follows the first action.

如:e.g.

我看了体育新闻就写作业。

动词 1+ 了 + 宾语 1, 动词 2+ 宾语 2

verb1+ 了 +object1 ,verb2+ object2

(“看体育新闻”这个动作完成以后,再做“写作业”这个动作。“看体育新闻”这个动作可能还没做,“写作业”这个动作更没发生。)

(When the action “看体育新闻”has been finished, the action“写作业”follows. Attention: the action“看体育新闻”may have not be finished yet, and the action “写作业”has not been done for sure.)

这种格式也可表示“前一动作行为是后一动作行为的先决条件”。

This structure may also indicate “the first action is the condition of the latter one”.

如:e.g.

做完了作业,你就可以看电视。

(如果完成了“做作业”这个动作,就可以去做后一个动作“看电视”。目前“做作业”这个动作可能还没做,也可能正在进行。)

(If the action“做作业”was finished, we may do the second action“看电视”. At present, the action “做作业”may not be finished. It may be partly done.)

在这种格式里,前一个动词后面如果有表示时量(动量、物量)的词语,表示前一动作经历了若干时间之后(进行到一定的阶段)开始了后面的另一个动作或形成另一种状态。

In this structure, if there is a time-measure word (verb-measure word, object-measure word) after the verb, it indicates that the first action changes into another action or comes into another situation after a period of time.

你走了不到十分钟他就打来了电话。(“十分钟”是“时量”。)(“十分钟”is a time-measure word “时量”。)

(前一动作“走”已经完成,过了一段时间以后,他就发生了“打电话”的动作。)

(The first action “走”has been finished. After a period of time, the second action“打电话”begins.)

这本外语书我看了一页就看不下去了。(“一页”是“物量”。)(“一页”is a object-measure word “物量”。)

(前一动作“看外语书”进行到中间某一阶段,开始形成一种状态“看不下去”。)

(The first action “看外语书”comes into a new stage, so it forms a new situation “看不下去”。)

这些生词我记了五遍还记不住。(“五遍”是“动量”。)(“五遍”is a verb-measure word “动量”。)

(前一动作“记生词”做了五遍以后,状态还是“记不住”。)

(The first action “记生词”has been repeated for five times, but the situation is still “记不住”。)

6. 动词+宾语+了 verb+object+了

这里的“了”放在动词短语的后面(一般也就是句子的最后),这种格式用于“说明、肯定、确认事态发生了某种变化”,有成句的作用。

In this structure, “了”is after the verbal phrase (usually at the end of the sentence). The structure usually means “说明、肯定、确认事态发生了某种变化”. (to explain, confirm, and affirm that the situation has changed.)

如:e.g.

快来看,下雪了!(原来不“下雪”,现在开始下了。确认发生了这样一件事。)(It did not snow, but it is snowing now. The structure confirms the fact.)

我也喜欢爬山了。(原来不“喜欢爬山”,现在情况有了变化。)(I did not like climbing mountains. The structure explains that things change.)

他有女朋友了。(原来没有,现在有了。确认这样的一种变化。)(He did not have a girl friend, but he has one now. The structure confirms the change.)

现在我们不再是大学生了。(说明我们以前是大学生,现在不是了。)(We were college students, but we are not now.)

我有二十天没见到他了。(说明“没见到他”这种状况已经有“二十天”了。)(To explain that the situation “没见到他”has lasted for twenty days.)

这个“了”一般看成是一种语气助词。以上的例子是表示确

认“事情发生变化”的语气。这种格式还可以表示“命令、劝阻”等语气。

Here “了”is used as mood auxiliary word. The examples listed above express a mood of confirmation, meaning “things have happened.” This structure also indicates the order and suggestion.

如:e.g.

好了，好了，都少说两句吧。(劝别人的语气)(a mood of persuasion)

别睡了，起来！(命令的语气)(a mood of order)

走了！走了！(让别人做什么事的语气)(a mood of suggestion)

还可以表示“即将做什么事情”，这时候，动词前面可以加上“马上、快、就要”等词语。

It may also indicate to do something in the future. In this case, we may add “马上、快、就要”before the verb.

把电视关掉，我们吃饭了。(即将吃饭，叫别人一起来吃饭的时候说这句话。)(to call other people to have dinner.)

马上下班了，马上就下班了。(就要下班的时候说的)(It is about to be off duty.)

等你身体好了，我陪你去散散心。(现在你的身体不好，以后你身体好的时候，我陪你去。)(You are not healthy now. When you get better, I will accompany you to have a trip.)

7. 动词+了+宾语+了 verb+了+object+了

(1) “动词 + 了 + 宾语 + 了”这种结构里出现两个“了”。这种格式一般可以单独成句，表示“确认已经完成某个动作”。

There are two “了”in the structure “verb+ 了 +object+ 了”. The structure can be used as a sentence, indicating that something has happened.

他们已经买了车票了。(到说话时为止，“买车票”的动作已经完成，并且对此进行了确认。)(Till now, the action“买车票”has been finished. The sentence confirms the fact.)

试比较下面两个句子 :Comparing the following two sentences:

我们到了汉城了。(我们已经在汉城了，确认动作已经完

成。)(We have been in Seoul. The sentence confirms the fact.)

我们到了汉城就给你打电话。(到汉城这个动作完成以后，接着会发生后面的动作“打电话”。现在还没到汉城。)(When we get Seoul, we will call you. Now, we are not in Seoul.)

(2) 一个小句里面有两个“了”的格式还有：“动词 + 了 + 时量 + 了” “动词 + 了 + 动量 + 了” “动词 + 了 + 名量 + 了”。下面分别进行说明。

“动词 + 了 + 时量 + 了” 这个格式表示过去开始的某一个动作从开始到现在为止，经过的时间长短，这个动作本身可能要继续进行下去。

There are other structures which include two “了”：“verb+ 了 +time-measure word+ 了”“verb+ 了 +verb-measure word+ 了” “verb+ 了 +noun-measure word+ 了”. We will discuss them separately.

The structure “verb+ 了 +time-measure word+ 了” indicates the period of time that an action happened in the past lasts from then till now. The action may continue.

如:e.g.

这本书我看了三天了。（“三天”是“时量”。“看这本书”的动作已经发生，时间已经有三天了，可能还要继续看下去。）（“三天”is a time-measure word. The action“看这本书”has happened. The time lasts for three days, and the action may continue.）

试比较:Comparing:

这本书我看了三天。（“看这本书”的动作已经完成，花的时间一共是“三天”。）（The action“看这本书”has been finished. It takes three days.）

“动词 + 了 + 动量 + 了” 这个格式表示过去开始的某一个动作从开始到现在为止，已经发生的次数。这个动作本身可能还要继续进行下去。

The structure “verb+ 了 +verb-measure word+ 了” indicates how many times an action happened in the past from then till now. The action may continue.

如:e.g.

这篇课文我已经读了三遍了。（“三遍”表示动作发生的次数，是“动量”。从过去某个时间开始“读这篇课文”，“读”的次数是“三遍”。可能还要读第四遍、第五遍。）（“三遍”indicates the

time. It is a verb-measure word. The action “读这篇课文” started in the past. I have read it for three times, and I may read it fourth, or fifth time.)

试比较：Comparing:

这篇课文我已经读了三遍。(过去发生的动作“读这篇课文”已经完成，“读”的次数是“三遍”。)(The action “读这篇课文” has been finished. Altogether, I read it three times.)

“动词 + 了 + 名量 + 了”这个格式表示过去开始的某一个动作从开始到现在为止，已经涉及的动作对象的数量。这个动作本身可能还要继续进行下去。

The structure “verb+ 了 +noun-measure word+ 了” indicates the number involved by the action happened in the past. The action may continue.

如：e.g.

这种邮票我已经买了三套了。（“三套”表示动作对象“邮票”的数量，是“物量”。从过去开始“买邮票”，到现在为止，已经有三套邮票了。“买这种邮票”的动作可能要继续进行下去，也就是要买第四套、第五套……）（“三套”is the quantity of the object of the verb. It is a object-measure word. I started to buy the stamps in the past, and till now, I have bought three sets of them. The action that I buy stamps may continue, and I may buy the fourth, or fifth set of stamps.）

试比较：Comparing:

这种邮票我买了三套。（过去发生的动作“买邮票”已经完成，“买”的数量是“三套”。）(The action “买邮票”has been finished. The quantity is three sets.)

30

Seconds for Each Question

小明，你快把电视关 A 掉 B 吧，咱们该睡 C 觉 D。
了

- ❖ D “把电视关掉吧”，电视还没关，这是一种要求。“把电视关掉了”，电视已经关掉了，后面一般不能用表示请求和建议的语气词“吧”。“咱们该睡觉了”，这里的“了”是语气词，意思是很快就要做某事，类似的如“我要回家了”。
- ❖ “把电视关掉吧”is a request. The TV is on.
- ❖ “把电视关掉了”is not followed with “吧”，which indicates the request and suggestion. The TV is off. “咱们该睡觉了”here “了”indicates a mood, meaning I will do it, similar to “我要回家了”.

二、“了”的位置 Position of “了”

如果一句话的谓语是动词短语，“了”可能出现的位置有两个：一个是在动词后面，宾语前面。这个“了”一般称之为“了1”。另一个是在句子的最后，表示说明、确认事态发生的某种变化。这个“了”一般称之为“了2”。(具体用法看本节的第一部分)汉语水平考试常考动词后面“了1”的位置问题。

If the predicate of a sentence is a verbal phrase, “了” can be put at two different positions. One is after the verb, and before the object. This “了” is called “了1”. The other is at the end of the sentence, to explain or to confirm the change. This “了” is called “了2”. (See the first part of this chapter.) The position of “了1” is often tested in the Chinese level examination.

1. 动词后面的“了1” “了1”after the Verb

表示在一个过去(包括相对的过去)的时间完成了某一个动作。

It indicates that an action finished in the past, or comparative past.

如 :e.g.

我昨天上午买了一台电视机。(过去动作的完成)(An action finished in the past.)

我下了课就去买菜。“下课”这个动作在“买菜”这个动作之前发生，“下课”是一个相对的过去。)(The action “下课” happened after “买菜”, so “下课”happened in a comparative past.)

(1) 这时候的“了”不能放在宾语的后面。

In this case, “了”cannot be put after the object.

如 :e.g.

(错) 我昨天上午买一台电视机了。

(错) 我下课了就去买菜。

(2) 如果有几个动词短语，“了”一般放在最后一个动词短语里的动词后面。

If there are several verbal phrases, “了”is often put after the verb of the last verbal phrase.

如 :e.g.

- (对) 我昨天上午去商场买了一台电视机。
(错) 我昨天上午去了商场买一台电视机。
(错) 我昨天上午去了商场买了一台电视机。
(对) 我昨天上午开车去商场买了一台电视机。
(错) 我昨天上午开了车去了商场买一台电视机。
(错) 我昨天上午开了车去了商场买了一台电视机。

再比如:e.g.

战士们背上枪,骑上马,向着西边冲了过去。

(3) 如果这时候动词后有结果补语、趋向补语,“了 1”一般放在这些补语的后面、宾语的前面。格式是:动词 + 结果补语 / 趋向补语 + 了 + 宾语。

If there are complements of result or complements of tendency after the verb, “了 1”is often put after these complements, and before the object. The structure is “verb+ complement of result / complement of tendency + 了 +object”.

如:e.g.

小白兔悄悄地打开了房门。

小明昨天买错了车票。

同学们都拿出了自己的作业本。

湖面上传来了动听的歌声。

◆ 湖面húmiàn, the face of lake

2. “……了……”和“……了……了”

“……了……”and“……了……了”

汉语学习者要能够区别这两个不同的格式。

“……了……”这种格式里的“了”放在动词后面,宾语前面。表示过去完成了某事或在另一个动作状态之前即将完成某个动作。“……了……了”这种格式里的前一个“了”在动词后面,宾语前面,后一个“了”在句子最后。表示到说话时为止,动作已经发生、完成,或者到说话时为止,动作行为已经持续的时间、已经达到的数量。

Students are supposed to tell the difference of these two structures.

“了”in the structure“……了……”is put after the verb, and before the object, indicating that something has been finished in the past, or it will be finished before another action. The first “了”in the structure“……了……了”is after the verb, and before

the object. The second “了”is put at the end of the sentence. It indicates that the action has happened, or explains the time or quantity of the action.

试比较下面的句子:Compare the following sentences:

我学了三个月汉语。(以前学过三个月,不知道现在是不是还在学。)(I learned Chinese for three months in the past, but it is not clear whether I am still learning now.)

我学了三个月汉语了。(到现在为止学了三个月,可能要继续学下去。)(I have learned Chinese for three months till now, and I probably will go on learning.)

我等了二十分钟。“等”的动作已经结束。)(The action“等”has been finished.)

我等了二十分钟了。(可能还要继续“等”。)(The action“等”may continue.)

他喝了四瓶啤酒。(已经喝完了。)(He has finished the action“喝”。)

他喝了四瓶啤酒了。(可能还要继续喝。)(The action“喝”may continue.)



他喝了四瓶啤酒。



他喝了四瓶啤酒了。

30

我今天上午先在阅览室 _____, 然后去邮局寄了一封信。

- A. 看了两个小时书
- B. 看了书两个小时
- C. 看两个小时书
- D. 看了书两个小时了

◆ A这里的“看书”这个动作在“去邮局”的时候已经完成,所以不能用“动词+了+宾语+了”这种结构,因为“了……了……”结构表示的是到说话时还在继续进行的动作。表示动作持续长短的时间段“两个小时”应该放在名词宾语的前面,“在阅览室看了两个小时书”。

The action “看书”had been finished before “去邮局”, so we do not use the structure “verb+了+object+了”, because the structure “了……了……” indicates that the action is still going on. The time phrase “两个小时” should be put in front of the noun object, “在阅览室看了两个小时书”.

三、“了”的用与不用 Use “了” or not

1. 以下情况必须要用“了” There must be “了” in the following situations.

(1) 一个句子里有具体的过去的时间，在这个时间里完成了某个动作，一定要在动词后面加“了”。

When there is a specific past time in the sentence, and the action is finished during the time, we must add “了” after the verb.

(对) 上个周末, 我们参观了博物馆, 还欣赏了一场音乐会。

(错) 上个周末, 我们参观博物馆, 还欣赏一场音乐会。

(对) 去年春天, 他去了一趟日本。

(错) 去年春天, 他去一趟日本。

(2) 一句话里有两个动词短语, 在前一个动词短语表示的动作完成以后, 会出现第二个动词短语表示的动作状态。这时候, 在第一个动词后面要加“了”。

When there are two verbal phrases in a sentence, and when the first action was finished, the second action will happen, we add “了” after the first verb.

(对) 看了你的信, 我高兴得跳了起来。

(错) 看你的信, 我高兴得跳了起来。

(对) 听了老师的话, 他心情非常激动。

(错) 听老师的话, 他心情非常激动。

(3) 一句话有两个部分, 第一部分表示某种条件、方式、原因, 第二部分表示某种结果。这时候, 第二部分的动词后面加“了”。

When there are two parts in a sentence, and the first part indicates the condition, manner, and reason, while the second part indicates the result, we add “了” after the verb of the second part.

如:e.g.

(对) 在交通警察的指挥下, 来往车辆顺利地通过了长江大桥。

(错) 在交通警察的指挥下, 来往车辆顺利地通过长江大桥。

(对) 经过我们的再三请求, 爸爸终于同意了我们的婚事。

❖ 欣赏xīnshǎng, enjoy

❖ 激动jīdòng, excite

- (错) 经过我们的再三请求,爸爸终于同意我们的婚事。
(对) 经过三天的热烈讨论,大家基本上有了共识。
(错) 经过三天的热烈讨论,大家基本上有了共识。

❖ 再三 zàisān, over and over

2. 以下情况不能用“了” There must not be “了” in the following situations.

(1) 如果一个动词不表示变化,也谈不上完成不完成,就不能在这个动词后面加“了”。

If a verb does not indicate the change, and not to mention to finish it or not, we do not use “了” after it.

如:e.g.

- (对) 我妈妈姓李。
(错) 我妈妈姓了李。
(对) 一加二等于三。
(错) 一加二等于了三。

“姓、是、等于”这一类动词本身不表示变化,没有完成不完成的问题,所以不能在这些动词后面加“了”。当然,这些句子后面可以加“了”,表示确认的语气。

Verbs “姓、是、等于”do not indicate the change, not to mention to finish or not, so we do not add “了” after them. But we can add “了” at the end of the sentence to indicate a mood of confirmation.

- (对) 我是大学生。(一般情况介绍)(a brief introduction)
(错) 我是了大学生。
(对) 我是大学生了。(确认情况的变化:原来不是,现在是。)
(confirm the change: I was not a college student, but I am now.)
(对) 我的心属于你。(一般情况介绍)(a brief introduction)
(错) 我的心属于了你。
(对) 我的心属于你了。(确认情况的变化:原来不是,现在是。)
(confirm the change: it was not so, but it is now.)

(2) “答应、计划、开始、打算”等动词后面常常接动词短语作宾语,这时候,这些动词的后面一般不用加“了”。

Verbs “答应、计划、开始、打算”are often followed with verbal phrases as the object. In this case, we do not add “了” after the verb.

如:e.g.

- (对) 我原来打算明天就去。
(错) 我原来打算了明天就去。
(对) 最近我开始学习汉语语法。
(错) 最近我开始了学习汉语语法。

但是,“进行”“作”等动词后面也常带动词宾语,后面可以加“了”。

But, verbs like “进行”“作”are often followed with verbal object, we may add “了”after them.

“进行 + 了 + 动词”的例子: Examples of “进行 + 了 + verb”:

- (对) 刚才同学们就这个话题进行了热烈的讨论。

- (错) 刚才同学们就这个话题进行热烈的讨论。

“作 + 了 + 动词”的例子: Examples of “作 + 了 + verb”

- (对) 这份合同对双方的权利和义务都作了具体的规定。

- (错) 这份合同对双方的权利和义务都作具体的规定。

(2) 两个动词并列作谓语,要用“了”的时候,“了”放在第二个动词后面,第一个动词后面不用加“了”。

When there are two verbs used as parallel predicates, we use “了”after the second verb, and we do not add “了” after the first “了”.

如:e.g.

- (对) 这次会议选举并产生了新一届的领导人。

- (错) 这次会议选举了并产生了新一届的领导人。

- (对) 这次访问巩固并加强了两国人民的友谊。

- (错) 这次访问巩固了并加强了两国人民的友谊。

(3) 在连动句、兼语句中,一般有几个动词,要用“了”的时候,“了”一般放在后面的动词之后,前面的动词之后不要加“了”。

In a sentence with several predicates or a sentence in which the object of the first clause is the subject of the second one, there are several verbs. When we have to use “了”in such a sentence, we use “了”after the latter verb, and we do not add “了” after the anterior verbs.

如:e.g.

刚才他去超市买了一些食品。

上个星期他坐飞机来到了这里。

❖ 合同 hétong, contract
权利 quánlì, droit
义务 yìwù, incumbency

❖ 新一届 xīn yí jiè, newly appointed

昨天我吩咐小张买了一箱苹果。

在连动句、兼语句中，在第一个动词之后用“了”是为了强调前一个动作的完成。

In a sentence with several predicates or a sentence in which the object of the first clause is the subject of the second one, we add “了” after the first verb to emphasize that the first action has been finished.

他们也买了两个汉堡在那边吃呢。

前天我们请了一位当地人给我们做导游。

妈妈听了这句话难过得流下了眼泪。

(4) 在新闻报道等场合，为了介绍过去发生的某一种情况，动词后面可以不用“了”。

In news report, to introduce what happened in the past, we do not add “了” after the verb.

去年三月，我在中国南方旅游。(介绍一个事实)(report a fact)

昨天下午中国体育代表团在雅典举行记者招待会。(报道一个新闻)(report a piece of news)

(6) 一个句子没有“发生了某种变化”的意思，不要在句子后面加“了”。

If a sentence does not mean the change happened, we do not add “了” after the sentence.

(对) 我们都在为演员的精彩表演热烈鼓掌。

(错) 我们都在为演员的精彩表演热烈鼓掌了。

(对) 这几天，他的心情一直不好。

(错) 这几天，他的心情一直不好了。

(7) 句子里面有“总是、一直、每天、常常”等词语，表示一种经常性的动作、活动、安排，不需要用“了”。

If there are “总是、一直、每天、常常” in the sentence, indicating that the action or activity happens frequently, we do not use “了”.

如:e.g.

(对) 以前我身体不好，经常感冒。

(错) 以前我身体不好，经常感冒了。

(对) 前几年在中国留学的时候，我每个星期六下午都去打网球。

❖ 吩咐fēnfù, behest

❖ 汉堡hàn'bǎo, hamburger

❖ 导游dǎoyóu, tour guide

❖ 记者招待会jízhě
zhàodài huì, press conference

❖ 精彩jīngcǎi, brilliant
鼓掌gǔ zhǎng, applause

(错) 前几年在中国留学的时候,我每个星期六下午都去打了网球。

(对) 读中学的时候,我们每天晚上十点钟回家。

(错) 读中学的时候,我们每天晚上十点钟回家了。

(8) 用“的”不用“了”的情况。

In the following situations, we use “的” instead of “了”.

汉语里“的”可以用来表示对过去某种事实的确认,这时候,常常是为了强调过去这一动作的时间、地点、方式等等。这种情况,不用“了”。

In Chinese, “的” may confirm that something happened in the past. In this case, it is used to emphasize the time, place, and the manner of the action. We do not use “了”.

(对) 这套邮票是我在中国留学的时候买的。

(错) 这套邮票是我在中国留学的时候买了。

(对) 他爷爷是去年今日去世的。

(错) 他爷爷是去年今日去世了。

(9) 其他情况 Other Situations

用“没 + 动词”表示否定的时候,动词后面不用加“了”。

When we use structure “没 + verb” to indicate negative, we do not use “了” after the verb.

如:e.g.

(对) 上个星期,我没来上课。

(错) 上个星期,我没来上了课。

(对) 我还没看你写的作业。

(错) 我还没看了你写的作业。

动词“有”比较特殊,可以构成“没 + 有 + …… + 了”的格式。

The verb “有” is a bit special. It may form structure “没 + 有 + …… + 了”.

如:e.g.

我没有钱了。

这时候,“有”可以不说,“没……了”中间一般是名词或名词短语。

In this case, “有” can be omitted. The words in the middle of “没……了” are often nouns or noun phrases.

如:e.g.

现在没时间了。

“没 + 动词 + 过”，表示过去的某段时间没有发生过某个动作。

The structure “没 + verb+ 过” indicates that a certain action did not happen in a certain past time.

如 :e.g.

(对) 我没去过日本。

(错) 我没去了日本。

“一……就……”这种格式里，“一”后面的动词不用加“了”。不要把“……了……就……”和“一……就……”这两种格式弄混了。

In the structure “一……就……”, the verb after “一” does not use with “了”. Attention: not to mix the two structures up : “……了……就……”and“一……就……”.

如 :e.g.

(对) 他一下车就买了一份报纸。

(对) 他下了车就买了一份报纸。

(错) 他一下了车就买了一份报纸。

(错) 他一下车了就买了一份报纸。

❖ D“争取提前完成任务”，是目前还没有完成的动作，这句话也没有“变化”“确认”的语气，所以不能用“了”。

the action has not been achieved. There is no such mood as “变化”“确认”， so we do not use“了”.

30

我们一起努力吧，_____。

- A. 争取了提前完成任务
- B. 争取提前了完成任务
- C. 争取提前完成了任务
- D. 争取提前完成任务



了

直接引语和间接引语里用“了”的情况

Usage of “了”in Direct Speech and Indirect Speech

有直接引语、间接引语的句子，表示言语动作的动词(喊、说、问等等)后面一般不用“了”。因为说话的这整个动作还没全部完成。

We do not use “了”after verbs indicating speech(喊、说、问)，in a sentence which has both direct speech or indirect speech, because the action of speaking has not been finished yet.
如:e.g.

(对) 同学们议论纷纷,都说这个办法行不通。

(错) 同学们议论纷纷,都说了这个办法行不通。

(“这个办法行不通”是间接引语)(“这个办法行不通”is indirect speech.)

(对) 妈妈站在门口喊：“小东,回家做作业！”

(错) 妈妈站在门口喊了：“小东,回家做作业！”

(“小东,回家做作业”是直接引语)(“小东,回家做作业”is direct speech.)

(对) 玛丽对老师说：“‘交流’和‘交换’有什么不一样呢？”

(错) 玛丽对老师说了：“‘交流’和‘交换’有什么不一样呢？”

但是,如果直接引语后面有动量补语,可以在表示言语动作的动词(喊、说、问等等)后面加“了”。

But if there is a verb-measure complement after the direct speech, we may use “了”after words indicating speech(喊、说、问 etc.).

如:e.g.

这时候,他突然问了一句：“真的是这样吗？”(“一句”是动量补语。)(“一句” is a verb-measure complement.)

男青年喊了一声：“抓小偷！”(“一声”是动量补语。)(“一声” is a verb-measure complement.)

议论纷纷yìlùnfēnfēn, give rise to much discussion

完成下列练习：Finish the Following Exercises

1. 说起当年当 A 兵的事,他忍不住 B 叹 C 一口气 D。
了
2. 她懒得跟你说什么,转 A 身上 B 楼就回 C 自己的房间去 D。
了
3. 王华打算 A 下 B 课就回 C 宿舍睡觉 D。
了
4. 七十来 A 岁 B,爷爷每天还坚持 C 参加 D 生产劳动。
了
5. 昨天老师布置 A 的作业你做 B 没有?我觉得 C 很难 D。
了
6. 现在时间还早 A,我把衣服洗 B 完 C 再走 D 吧。
了
7. 爸爸早就对你说 A 过,十字路口绿灯亮 B 以后,才能过 C 马路 D。
了
8. 以前,我常去他们家,自从他去了澳大利亚,我再也没有去 ____。
A. 了 B. 过 C. 着 D. 的
9. 他一直不说话,也不回头看我,我 ____。
A. 不由得了对他产生兴趣
B. 不由得对了他产生兴趣
C. 不由得对他产生了兴趣
D. 不由得了对他产生了兴趣
10. 你是什么时间 ____? 路上有没有堵车?
A. 到家了 B. 到家的
C. 到的家了 D. 到了家的
11. 如果他犯 A 什么错误, 你应该帮 B 他从中吸取 C 教训,而不是一味地批评 D 他。
了
12. 会议明天才报到 A,你今天就来了! 比会议的报到 C 时间早 D 一天。
了

❖ 懒得 lǎndे, not
disposed or too tired to

❖ 吸取教训 xīqǔ jiàoxùn,
learn the lesson

❖ 一味 yíwèi, simply

13. 大家都养 A 成 B 每天读 C 书看 D 报的好习惯。

了

14. 他已经能够 A 熟练 B 运用 C 一门外国语 D。

了

15. 昨天闭幕 A 的第一次会议讨论 B 并通过 C 这项决议
D。

了

16. 你上次不是 A 说这个问题你懂 B 吗? 怎么又来 C 问我?

了

17. 警察叔叔打开 A 门冲进 B 房间 C 把小孩救 D 出来。

了

❖ 养成习惯 yǎngchénɡ
xíguàn, form a habit of

❖ 闭幕 bìmù , close the
conference

❖ 决议 juéyì, resolution

练习答案和说明: Key to Exercises and Explanation

1. C “他忍不住叹了一口气”,“忍不住”接动词短语作宾语,“忍不住”后面不用“了”。“叹了一口气”的结构是“动词 + 了 + 数量词语 + 名词宾语”,类似的如:“说了一会儿话”“跳了一个舞”。

“忍不住”is followed with a verbal phrase as the object. We do not use “了”after “忍不住”. The structure of “叹了一口气”is “verb+ 了 +quantifier+ noun object”, e.g. “说了一会儿话”“跳了一个舞”.

2. D “转身”“上楼”“回自己的房间去”是先后连续发生的三件事,“了”放在最后一个动词短语后面。

“转身”“上楼”“回自己的房间去”are three things happened continuously. “了”is put after the last verbal phrase.

3. B “打算”带动词短语作宾语,“打算”后面不加“了”。“下了课就回宿舍睡觉”,这里的“了”表示“相对的过去”,也就是说,“下课”这个动作发生在“回宿舍睡觉”这个动作之前(说话时,这些动作都还没有发生)。

“打算”is followed with a verbal phrase as the object. We do not use “了”after “打算”. “下了课就回宿舍睡觉”,here “了”indicates “相对的过去”,in other word, “下课”happened before the action “回宿舍睡觉”. (While speaking, both actions have not happened.)

4. B “七十来岁了”,这里的“来”意思是“多”,数量词语后面的“了”表示“已经”的意思。“每天还坚持参加生产劳动”,这是现在每天都做的事情,没有“完成”和“变化”的意思,不需要用“了”。

Here “来”means “多”. “了”used after the quantifier indicates “已经”. “每天还坚持参加生产劳动”,this is an activity which happens everyday, and it has no such meaning as “完成”and

“变化”, so we do not use“了”.

5. B “昨天老师布置的作业”这是一个名词短语,“布置”是昨天发生的事情,但是这里的“老师布置的”作“作业”的定语,不要加“了”。类似的,如:“我昨天买的皮鞋很便宜。”“做了没有”意思是“有没有做”,“我觉得很难”,这里没有变化的意思,所以也不用“了”。

“昨天老师布置的作业”is a noun phrase, “布置”happened yesterday, but here “老师布置的”is the modifier of “作业”, so we do not use“了”. E.g. “我昨天买的皮鞋很便宜。”“做了没有”means “有没有做”, “我觉得很难”, there is nothing changed, so we do not use“了”.

6. C “把衣服洗完了再走”,动补结构后面用“了”的时候,“了”放在结果补语“完”的后面。“……了……再……”意思是前一个动作完成以后才能做第二个动作,“了”表示的也是“相对的过去”。

When we use“了”after a verbal complement, “了”is after the complement of result“完”。“……了……再……”means that when the first action finishes, the second action happens. “了”also indicates a comparative past.

7. B “对你说过(了)”,不能说“对你说过了”。 “十字路口绿灯亮了以后”,这里形容词“亮”后面的“了”,表示一种假设的条件。

“对你说过(了)”, cannot be replaced “对你说过了”。 “十字路口绿灯亮了以后”, here “了”after the adjective “亮”, indicates a hypothetic condition.

8. B “再也没有去过”,“没”后面是一个动词短语的时候,后面只能用“过”,不能用“了”,结构是“没+动词+过”。

“再也没有去过”, when “没”is followed with a verbal phrase, we only use“过”, not“了”. The structure is“没+verb+过”.

9. C “不由得”后面接动词短语作宾语,后面不加“了”。“对他产生了兴趣”,这里动词后面的“了”表示动作的完成。

“不由得”is followed with a verbal phrase as the object. We do not use“了” after it. “对他产生了兴趣”, here “了”follows a verb, indicating that the action has been finished.

10. B “你是什么时间到家的”,这里的“到家”是已经发生的动作,用“的”表示句子表达的重点是时间,和前面的“是”构成“是……的”结构。

Here “到家”is a finished action. We use “的”to indicate that time is important in the sentence. It works with “是”to form the structure“是……的”.

11. A “如果他犯了什么错误”,这里前面一个小句里的“了”表示“他犯错误”是一种假设,后面的小句表示根据这个假设作出的判断。

Here “了”is used in the first clause, indicating that “他犯错误”is a hypothetic condition, and the latter clause indicates a judgment made according to this hypothetic condition.

12. D 这里的结构是“……比……早 / 晚 + 了 + 时间段”,类似的如“你比他晚来了三天”。

The structure is“……比……early/late+ 了 +period of time”, similar to“你比他晚来了三

天”。

13. B “养成了……习惯”,“成”是结果补语,“了”应该放在结果补语的后面。动词短语“每天读书看报”表示的是每天都做的事情,中间不需要用“了”。

“成”is a complement of result, “了”should be put after a complement of result. The verbal phrase“每天读书看报”indicates things to be done everyday, so we do not add“了”.

14. D 句子的结构是“已经……了”。“能够”是情态动词,后面不能用“了”,“已经能够熟练运用一门外语了”。

The structure is “已经……了”. “能够”is a modal verb. It cannot be followed by “了”, “已经能够熟练运用一门外语了”.

15. C “闭幕”后面有“的”,作定语,所以不用“了”。“讨论并通过了这项决议”,两个动作连续发生,“了”放在后一个动词的后面。

“闭幕”is followed by“的”,as the modifier,so we do not use“了”. “讨论并通过了这项决议”,two verbs happen continuously, “了”is put after the second one.

16. B “这个问题你懂了”,这里的“了”表示状态的变化,即“原来不懂,现在懂了”“又来问我”是现在正在做的事情,动词“问”后面不用“了”。

Here“了”indicates that the situation has changed,that is“原来不懂,现在懂了”“又来问我”is one thing that is happening now. The verb “问”does not use together with“了”.

17. D “打开门”“冲进房间”“救小孩”是三个先后发生的连贯的动作,“了”放在最后一个动词短语里面。“打开门”“冲进房间”“救小孩”are three actions happened continuously, “了”is put in the last verbal phrase.

1. 对我们这些 A 留学生来说,去各地 B 旅游是很有意思 C 一件事 D。
的
2. 今年 A 教初级三班 B 听力课的是一位 C 五十多岁 D 老师。
的
3. 那部战争 A 影片在孩子们 B 中间产生 C 影响的确很大 D。
的
4. 商店里 A 营业员 B 说 C 话我怎么听也听不懂 D。
的
5. 他在教室 A 外面看见两个 B 哭着 C 女孩,就跑过去问她们怎么 D 了。
的
6. 我不太了解你 A 在中国 B 留学 C 情况 D。
的
7. 听说他是 ____。
 - A. 第一次去中国时候,认识现在的男朋友
 - B. 第一次去中国时候,认识现在的男朋友的
 - C. 第一次去中国的时候,认识现在的男朋友的
 - D. 第一次去中国的时候,认识现在的男朋友
8. 我怕在北京 A 没有朋友 B,但我来北京后很快就知道 C,这是不对 D。
的
9. 下午爬到山顶的时候,大家都会很饿 ____,所以带一点吃的吧。
 - A. 了
 - B. 的
 - C. 过
 - D. 得
10. 这家 ____ 每晚都上演十分 ____。
 - A. 很有名剧场……精彩话剧
 - B. 很有名的剧场……精彩话剧
 - C. 很有名的剧场……精彩的话剧
 - D. 很有名剧场……精彩的话剧
11. 这所大学有 ____。
 - A. 不少的优秀的对外汉语的教师
 - B. 不少的优秀的对外汉语教师
 - C. 不少优秀的对外汉语教师
 - D. 不少的优秀对外汉语教师
12. 这位 A 就是学院 B 办公室派来 C 接留学生 D 张老师。
的
13. ____ ,能不让我们感动吗?

- A. 这样情,这样爱 B. 这样的情,这样爱
C. 这样情,这样的爱 D. 这样的情,这样的爱
14. 这种 A 故障我处理不了 B, 你应该找一位懂电脑 C 问一问 D。
的
15. 昨天我去了圆明园, 是跟我的中国朋友一起去 ____。
A. 过 B. 了 C. 的 D. 完
16. 我 A 还 B 没 C 话说完, 他就将 D 我推出了房门。
把
17. 他打算 ____ 这十台电脑捐给山区的希望小学。
A. 将 B. 用 C. 以 D. 叫
18. 国家体育局计划在五年内 ____。
A. 培养这些少年成一流跳水运动员
B. 把一流跳水运动员培养这些少年成
C. 培养一流跳水运动员这些少年成
D. 把这些少年培养成一流跳水运动员
19. 你的同屋 ____。
A. 写自己的名字已经在词典上了
B. 已经写自己的名字在词典上了
C. 已经把自己的名字写在词典上了
D. 已经把自己的名字在词典上写了
20. 你 ____ 了吗?
A. 放护照到手提包里
B. 把护照放到手提包里
C. 到手提包里把护照放
D. 到手提包里放护照
21. 你们 ____。
A. 把这些生词和句子记下来应该
B. 应该把这些生词和句子记下来
C. 记下来应该把这些生词和句子
D. 应该记下来把这些生词和句子
22. 如果你 ____。
A. 把课文的意思看不懂, 就把问题回答不对
B. 把看不懂课文的意思, 就把回答不对问题
C. 看不懂课文的意思, 问题就回答不对

- D. 把课文看不懂意思,就把回答不对问题
23. 几十年来,许多家长都 _____.
A. 把分数放一直在教育的首要位置
B. 放在教育的首要位置把分数一直
C. 一直把分数放在教育的首要位置
D. 在教育的首要位置把分数一直放
24. 刘教授告诉我 _____.
A. 复印五份把他的那篇论文让你
B. 让你复印五份把他的那篇论文
C. 把他的那篇论文复印五份让你
D. 让你把他的那篇论文复印五份
25. 他们 _____.
A. 在对面的屋子里放了新买的沙发
B. 放了把新买的沙发在对面的屋子里
C. 把新买的沙发表放在对面的屋子里了
D. 在对面的屋子里放了把新买的沙发
26. 外边很冷,你 _____. 吧。
A. 把厚衣服穿 B. 穿把厚衣服
C. 穿上把厚衣服 D. 把厚衣服穿上
27. 我 _____.
A. 刚寄在北京照的照片给我哥哥了
B. 刚寄把在北京照的照片给我哥哥了
C. 刚把在北京照的照片寄给我哥哥了
D. 刚把在北京照的照片给我哥哥寄了
28. 我们 _____.
A. 把沙发从客厅到卧室搬了
B. 把沙发从客厅搬到卧室了
C. 从客厅到卧室那沙发搬了
D. 把沙发搬了从客厅到卧室
29. 我朋友回国,_____. 看了。
A. 带给他妈妈把我们的照片
B. 带给把我们的照片他妈妈
C. 把我们的照片给他妈妈带
D. 把我们的照片带给他妈妈

30. 我已经是 A 第三年学 B 汉语 C,但是我的口语还很不好 D,真是不好意思。
了
31. 姐,你别着急,明天中午我下 A 课就去 B 图书馆找找看 C 有没有 D 那本书。
了
32. 去年秋天他开 A 汽车去 B 果园 C 买 D 一大箱橘子。
了
33. 我从来没想 ____ 有朝一日我能像你一样说一口流利的汉语。
A. 的 B. 着 C. 了 D. 过
34. 你是上上个月来韩国 ____,到现在有两个多月 ____。
A. 的……的 B. 了……了
C. 了……的 D. 的……了
35. 如果你一个人去那个荒岛,你一定会遇到种种麻烦 ____。
A. 的 B. 着 C. 了 D. 过
36. 昨天他哭着 A 对我说 B:“以后我再也不想理 C 你 D。”
了
37. 我 1996 年到 1999 年在这所大学 ____,所以比较熟悉这里的情况。
A. 学三年汉语了 B. 学了三年汉语了。
C. 学三年汉语 D. 学了三年汉语
38. 这本古代爱情小说我 ____ 就看完了。
A. 看了一个星期 B. 看了一个星期了
C. 看了看一个星期 D. 看看一个星期
39. ____ 晃动得很厉害,所以我觉得很不舒服。
A. 我坐的飞机 B. 我坐了飞机
C. 我坐的了飞机 D. 我坐了的飞机
40. 我去南京时,我跟他 ____,所以到现在他还记得我。
A. 见着几次面 B. 见过几次面
C. 见几次面了 D. 见了几次面了

练习答案和说明: Key to Exercises and Explanation

1. C 指示代词“这些”后面不需要加“的”。动词短语“很有意思”修饰名词“一件事”时要在“一件事”前加“的”。

Demonstrative pronoun “这些”cannot be used with “的”. The verbal phrase “很有意思”

modifies the noun “一件事”with a “的”.

2. D “教初级三班听力课的”是“的”字短语。“五十多岁的老师”,这里的“五十多岁”说明“老师”的年纪,中间加“的”。

“教初级三班听力课的”is a phrase with “的”. “五十多岁的老师”, here “五十多岁” explains the age of the “老师”, so we add “的”in the middle.

3. C “那部战争影片”,“在孩子们中间”,都不需要加“的”。“产生的影响”,在句子里是作主语的名词短语,动词“产生”的后面要加“的”。

“那部战争影片”,“在孩子们中间”, need not add “的”. “产生的影响”, is a noun phrase used as the subject, so we add “的” after the verb “产生”.

4. C “营业员说的话”是名词短语。

“营业员说的话”is a noun phrase.

5. D “两个哭着的女孩”。动词短语“哭着”修饰“女孩”,中间加“的”。

The verbal phrase “哭着” modifies “女孩”, so we add “的” in the middle.

6. C 动词“留学”修饰名词“情况”,中间加“的”。

The verb “留学” modifies the noun “情况”, so we add “的” in the middle .

7. C “……的时候”,中间要加“的”。“是……认识男朋友的”,是用于强调动作发生的时间。

“……的时候”, we add “的” in the middle . “是……认识男朋友的”, is to emphasize the time when the action happens.

8. D “这是不对的。”

9. 这里“会……的”表示对将来某个情况的估计。

Here “会……的” means estimate of a future situation.

10. C “很有名的剧场”。“有名”修饰名词时,要加“的”。“十分精彩”是形容词短语,修饰名词“话剧”时,也要加“的”。

When “有名” modifies a noun, we add “的”. “十分精彩” is an adjective phrase, and when it modifies the noun “话剧”, we add “的”.

11. C “不少”修饰名词时一般不加“的”。“对外汉语教师”是一个专门的称呼,中间也不加“的”。“优秀”是一个形容词,后面可以加“的”。

When “不少” modifies a noun, we do not add “的”. “对外汉语教师” is a proper term, so we do not add “的”. “优秀” is an adjective, so we can add “的”.

12. D “学院办公室”和“学院的办公室”两种说法都可以。“接留学生”是动词短语,作定语修饰名词“张老师”,中间一定要加“的”。

“学院办公室” and “学院的办公室” both are correct. “接留学生” is a verbal phrase used as the attribute modifying the noun “张老师”, so we have to add “的”.

13. D “这样”修饰单个名词时,要加“的”。

When “这样” modifies a single noun, we add “的”.

14. C “这种”修饰名词时,后面不要“的”。“懂电脑的”指“懂电脑的人”,这个“的”不能省略。

When “这种” modifies a noun, we do not add “的”. “懂电脑的”refers to “懂电脑的人”, this “的”cannot be omitted.

15. C 这里在句尾要加“的”,用来强调过去发生动作“去”的方式是“跟朋友一起去”。

The “的”in the end of the sentence is to emphasize that the manner of the action “去” is “跟朋友一起去”.

16. C “我还没把话说完”,“把”放在否定副词“没”的后面。“他就将我推出了房门”,这里的“将”意思就是“把”。

“把”is put after the negative adverb “没”. “他就将我推出了房门”, here “将”means “把”.

17. A “他打算将这十台电脑捐给山区的希望小学。”“把”字句里表示处置意义的“把”可以说成“将”。

When the character “把”in a “把”sentence means “to make”, it can be replaced by “将”.

18. D 国家体育局“把这些少年培养成一流跳水运动员”,这里的结构是“把……培养成……”,“这些少年”变成了“一流跳水运动员”,“成”后面是结果补语。

The structure is “把……培养成……”, “这些少年”changed into “一流跳水运动员”, “成” is followed by a complement of result.

19. C “已经把自己的名字写在词典上了”,“写”这个动作使动作对象的空间位置发生了变化,“自己的名字”的位置是“在词典上”,这种情况要用“把”字句。

The verb “写”has changed the spacial position of the object. The spacial position of “自己的名字”is “在词典上”, so we use “把”sentence.

20. B “你把护照放到手提包里了吗?”“放”这个动作使“护照”的空间位置发生了变化,结果在“手提包里”,这种情况要用“把”字句,类似的句子如“把书放到书包里”。

“放” has changed the spacial position of “护照”, and the result is that it is in “手提包里”, so we use “把”sentence. E.g. “把书放到书包里”.

21. B “你们应该把这些生词和句子记下来。”“应该”是能愿动词,要放在“把”的前面,“写下来”是动词短语,要放在“把”字短语的后面。

“应该”is a modal verb, and it is put before “把”, “写下来”is a verbal phrase, and it is put after “把”phrase.

22. C “如果你看不懂课文的意思,问题就回答不对。”这里的“不懂”“不对”都是可能补语,所以不用“把”字句来表达。

Here “不懂”and “不对”both are complements of possibility, so we do not use “把”sentence.

23. C “家长都一直把分数放在教育的首要位置”,这里的“在教育的首要位置”是动词

“放”所形成的结果，这个介词短语要放在动词“放”的后面。“一直”是一个表示时间的副词，应该放在动词的前面。

Here “在教育的首要位置”is the result of the verb “放”， so this prepositional phrase should be put after the verb “放”. “一直”is an adverb, which indicates time, so it should be put before the verb.

24. D “刘教授告诉我让你把他的那篇论文复印五份。”这句话里的“让你”的“你”是“兼语”，“你”是“复印”的动作者，所以“把他的那篇论文复印五份”要放在“让你”的后面。“把他的那篇论文”应该放在动词“复印”的前面，不能说“复印五份把他的那篇论文”。

“你”in “让你”is a “兼语”，“你”is the actor of “复印”， so “把他的那篇论文复印五份” should be put after “让你”. “把他的那篇论文”should be put before the verb “复印”， and we cannot say “复印五份把他的那篇论文”.

25. C “他们把新买的沙发放在对面的屋子里了。”动作“放”使得“新买的沙发”的空间位置发生了变化，所以要用“把”字句，“在对面的屋子里了。”是动作“放”形成的结果，要放在动词“放”的后面。

The action “放”changed the spacial position of “新买的沙发”， so we use “把”sentence. “在对面的屋子里了”is the result of the action “放”， so it is put after the verb “放”.

26. D “你把厚衣服穿上”，“把”字句的谓语动词一般不能是单独的一个动词，后面要接别的成分，所以要在“穿”的后面加趋向补语“上”。另外“把”引出动作对象“厚衣服”，“把厚衣服”应该放在动词“穿”的前面。

“你把厚衣服穿上”，the predicate of a “把”sentence cannot be a single verb. It should be followed with other components, so we should add complement of tendency “上”after “穿”. In addition, “把”introduces the object of the verb “厚衣服”， so “把厚衣服”should be put before “穿”.

27. C “我刚把在北京照的照片寄给我哥哥了。”“寄”这个动作使“照片”到了“我哥哥”那里，所以要用“把”字句。“给我哥哥”是“寄”的结果，应该放在动词“寄”的后面。

“寄”makes that “照片”reaches the place of “我哥哥”，so we use “把”sentence. “给我哥哥” is the result of “寄”， so it should be put after the verb “寄”.

28. B “我们把沙发从客厅搬到卧室了。”这里的动作“搬”使得“沙发”的空间位置发生了变化，原来是在“客厅”，后来是在“卧室”，这种情况一定要用“把”字句来表达。“到卧室”是动作“搬”形成的结果，应该放在动词的后面，要说“搬到卧室”，不能说“到卧室搬”。

The action “搬”changed the spacial position of the sofa. It was in “客厅”，and then it is in “卧室”. In this case, we must use “把”sentence. “到卧室”is the result of the action “搬”， so it should be put after the verb, so we say “搬到卧室”，but not “到卧室搬”.

29. D “把我们的照片带给他妈妈看了”，“把”字句里介词短语“把我们的照片”应该放在动词“带”前面，“给妈妈”是“带”的结果，应该放在动词“带”的后面，要说“带给他妈妈”。

The prepositional phrase “把我们的照片” in “把” sentence should be put before the verb “带”, “给妈妈” is the result of “带”, so it should be put after the verb “带”, and it should be “带给他妈妈”.

30. C “已经是第三年学汉语了”, 结构是“已经是 + 数量词语 + 动词短语 + 了”, 类似如: “他已经是第五次来韩国了”。“我的口语还很不好”, 没有“状态变化”的意思, 所以后面不用“了”。

“已经是第三年学汉语了”, the structure is “已经是 + quantifier+ verbal phrase+ 了”. Other examples : “他已经是第五次来韩国了”。“我的口语还很不好”, does not mean “状态变化”, so we do not use “了”.

31. A “下课”“去图书馆”“找那本书”都是“明天中午要做”的事情, “了”放在第一个动词短语“下课”的中间, 表示在这个动作完成之后再做别的事情, “了”表示的是一种“相对的过去”。

“下课”“去图书馆”“找那本书” all happened in “明天中午”, “了” should be put in the middle of the first verbal phrase “下课”, indicating to do something else after finishing this action. “了” indicates a comparative past.

32. D “开汽车”“去果园”“买一大箱橘子”这几个动作发生的时间都是过去“去年秋天”, 它们是几个前后连续发生的事情, 表示动作完成的“了”放在最后一个动词“买”的后面。

“开汽车”“去果园”“买一大箱橘子” all happened in the past “去年冬天”. They are things happened successively. “了” should be put after the last verb “买”.

33. D “我从来没想过……”. 否定副词“没”后面接动词短语时, 后面不能用“了”, 可以用“过”。

“我从来没想过……”. When the negative adverb “没” is followed with a verbal phrase, we do not use “了”, but we may use “过”.

34. D “你是上上个月来韩国的, 到现在有两个多月了。”前一句话是“是……的”结构, “是……的”用来强调动作发生的时间, 后一句话的“了”表示“两个月”这种状态的实现。

The structure of the first sentence is “是……的”, “是……的” is to emphasize the time when the action happens. The “了” in the second sentence indicates the realization of the state of “两个月”.

35. A “你一定会遇到种种麻烦的”, 这里的“的”表示一种判断, 前后两个小句说的事情“去荒岛”“遇到麻烦”都是假设中的情况, 所以没有“完成”和“变化”的意思, 不用“了”。

Here “的” indicates a judgment. The situations mentioned in the clauses “去荒岛”“遇到麻烦” both are hypothesis, so they do not mean “完成” or “变化”, so we do not use “了”.

36. D “昨天他哭着对我说”, “哭”是过去发生的事情, 但是后面有“着”, 表示“哭”是“说”的时候的状态, 所以“哭”后面不加“了”。“说”也是过去发生的事情, 但是后面接的是一个直接引语, 所以也不能加“了”。“以后我再也不想理你了”, 这里的结构是“再也不……了”,

这里的“了”表示状态的变化。类似的如：“我从此再也不相信眼泪了。”

“哭” happened in the past, but it is followed with “着”, which indicates that “哭” is the state of “说”, so we do not use “了” after “哭”. “说” happened in the past, but it is followed with a direct speech, so we do not add “了”. “以后我再也不想理你了”, the structure is “再也不……了”, here “了” indicates the change of the state. E.g. “我从此再也不相信眼泪了”.

37. D “1996 年到 1999 年”是较远的过去,在这段时间“学了三年汉语”,意思是 1999 年以后就不再“在这里学习汉语”。“学了三年汉语了”是指到说话时为止,学了三年。

“1996 年到 1999 年”indicates a past period of time, and during this period of time “学了三年汉语”, meaning that after 1999, I no longer “在这里学习汉语”. “学了三年汉语了”means that till now, I have studied Chinese for three years.

38. A “我看了一个星期就看完了”,意思是到说话时为止,“看”的动作已经完成,类似的句子如“吃了一碗饭就吃饱了”“听了一遍就听懂了”。“看了一个星期了”强调的是“看”的时间有一个星期了,不一定看完了,还可能要继续看下去。

“我看了一个星期就看完了”, meaning that till now, the action “看” has been finished. E.g. “吃了一碗饭就吃饱了”“听了一遍就听懂了”. “看了一个星期了”emphasizes that the time of “看” has lasted for a week, but maybe I have not finished it, I may go on reading it.

39. A “我坐的飞机”,动词“坐”后面加“的”作定语修饰名词“飞机”,这时候不用加“了”。

“我坐的飞机”,we add “的” after the verb “坐” as the attribute to modify the noun “飞机”, and we do not use “了”.

40. B “着”一般表示正在进行的动作,不用于过去的事情。以前曾经“见过几次面”,所以“现在还记得”,“过”强调过去发生动作对现在的影响。

“着”indicates things that are happening now, and it is not used to refer to things happened in the past. We “见过几次面”, so “现在还记得”, “过”emphasizes the influence of what happened in the past on the present.

北京大学出版社最新图书推荐（阴影为近年新书）

| 汉语教材 | | |
|------------------------------------|-----------------------------|-----------------------|
| 博雅汉语—初级起步篇（I）（附赠3CD） | 07529-4 | 65.00 |
| 博雅汉语—高级飞翔篇（I） | 07532-4 | 55.00 |
| 新概念汉语（初级本 I）（英文注释本） | 06449-7 | 37.00 |
| 新概念汉语（初级本 II）（英文注释本） | 06532-9 | 35.00 |
| 新概念汉语复练课本 （初级本 I）（英文注释本）（附赠2CD） | 07539-1 | 40.00 |
| 新概念汉语（初级本 I）（日韩文注释本） | 07533-2 | 37.00 |
| 新概念汉语（初级本 II）（日韩文注释本） | 06534-0 | 35.00 |
| 新概念汉语（初级本 I）（德文注释本） | 07535-9 | 37.00 |
| 新概念汉语（初级本 II）（德文注释本） | 06536-7 | 35.00 |
| 汉语易读（1）（附练习手册）（日文注释本） | 07412-3 | 45.00 |
| 汉语易读（1）教师手册 | 07413-1 | 12.00 |
| 说字解词（初级汉语教材） | 05637-0 | 70.00 |
| 初级汉语阅读教程（1） | 06531-0 | 35.00 |
| 初级汉语阅读教程（2） | 05692-3 | 36.00 |
| 中级汉语阅读教程（1） | 04013-X | 40.00 |
| 中级汉语阅读教程（2） | 04014-8 | 40.00 |
| 汉语新视野—标语标牌阅读 | 07566-9 | 36.00 |
| 基础实用商务汉语（修订版） | 04678-2 | 45.00 |
| 公司汉语 | 05734-2 | 35.00 |
| 国际商务汉语教程 | 04661-8 | 33.00 |
| 短期汉语教材 | | |
| 速成汉语（1）（2）（3）（修订版） | 06890-5/06891-3/0 6892-1 | 14.00/16.00/ 17.00 |
| 魔力汉语（上）（下）（英日韩文注释本） | 05993-0/05994-9 | 33.00/33.00 |
| 汉语快易通—初级口语听力（英日韩文注释本） | 05691-5 | 36.00 |
| 汉语快易通—中级口语听力（英日韩文注释本） | 06001-7 | 36.00 |
| 快乐学汉语（韩文注释本） | 05104-2 | 22.00 |
| 快乐学汉语（英日文注释本） | 05400-9 | 23.00 |
| 口语听力教材 | | |
| 汉语发音与纠音 | 01260-8 | 10.00 |
| 初级汉语口语（1）（2）（提高篇） | 06628-7/06629-5/ 06630-9 | 60.00/70.00/ 60.00 |
| 中级汉语口语（1）（2）（提高篇） | 06631-7/06632-5/ 06633-3 | 42.00/39.00/ 36.00 |

| | | |
|--|---------------------------------|---------------------------|
| 准高级汉语口语（上） | 07698-3 | 42.00 |
| 高级汉语口语（1）（2）（提高篇） | 06634 - 1/06635 - X/ 06646-5 | 32.00/32.00 / 32.00 |
| 汉语初级听力教程（上）（下） | 04253 - 1/04664 - 2 | 32.00/45.00 |
| 汉语中级听力教程（上）（下） | 02128 - 3/02287 - 5 | 28.00/38.00 |
| 汉语高级听力教程 | 04092 - x | 30.00 |
| 汉语中级听力（上）（修订版）（附赠7CD） | 07697-5 | 70.00 |
| 新汉语中级听力（上册） | 06527-2 | 54.00 |
| 外国人实用生活汉语（上）（下） | 05995-7/05996-5 | 43.00/45.00 |
| 实用汉语系列 | | |
| 易捷汉语—实用会话（配4VCD）（英文注释本） | 06636 - 8 | 书 28.00/ 书+4VCD 120.00 |
| 文化、报刊教材及读物 | | |
| 中国概况（修订版） | 02479 - 7 | 30.00 |
| 中国传统文化与现代生活 - 留学生中级文化读本（I） | 06002 - 5 | 38.00 |
| 中国传统文化与现代生活 - 留学生高级文化读本 | 04450 - X | 34.00 |
| 文化中国 - 中国文化阅读教程 1 | 05810 - 1 | 38.00 |
| 解读中国 - 中国文化阅读教程 2 | 05811 - X | 42.00 |
| 报纸上的中国—中文报刊阅读教程（上） | 06893-X | 50.00 |
| 报纸上的天下—中文报刊阅读教程（下） | 06894 - 8 | 50.00 |
| 写作、语法及预科汉语教材 | | |
| 应用汉语读写教程 | 05562 - 5 | 25.00 |
| 留学生汉语写作进阶 | 06447 - 0 | 31.00 |
| 实用汉语语法（修订本）附习题解答 | 05096 - 8 | 75.00 |
| 简明汉语语法学习手册 | 05749-0 | 22.00 |
| 预科专业汉语教程（综合简本） | 07586 - 3 | 55.00 |
| HSK 应试辅导书教材及习题 | | |
| HSK 汉语水平考试模拟习题集（初、中等） | 04518 - 2 | 40.00 |
| HSK 汉语水平考试模拟习题集（高等） | 04666 - 9 | 50.00 |
| HSK 汉语水平考试词汇自测手册 | 05072 - 0 | 45.00 |
| HSK 汉语水平考试（初、中等）全真模拟活页题集（模拟完整题） | 05080 - 1 | 37.00 |
| HSK 汉语水平考试（初、中等）全真模拟活页题集（听力理解） | 05310 - X | 34.00 |
| HSK 汉语水平考试（初、中等）全真模拟活页题集（语法、综合填空、阅读理解） | 05311 - 8 | 50.00 |

9787301079881



ISBN 7-301-07988-5

封面设计：寇崇人
美工编辑：水晓霞

ISBN 7-301-09885-H · 1239

定价：75.00元

这是本针对HSK考试的汉语语法书，它深入浅出，适合初中级汉语学习者。本书有以下几个特点：一是以全面提高学生作为HSK考试的辅导用书。本书具有以下几个特点：一是以全面提高学生作为HSK考试的辅导用书。本书具有以下几个特点：二是以《汉语水平等级标准与语法大纲》为参考，根据外国学生学汉语的主要内容；三是根据HSK的出题倾向讲解语法，结合学习者的思维习惯编写；四是帮助学习者复习巩固所学内容。全书配有英文注释，方便掌握英文的缩略语和常见语句。通过HSK考试。

北大版HSK应试辅导丛书

內容簡介